

۹۳۵۹-ف

۹۳۵۹

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

کتاب: تاریخ اسلام

مؤلف: حاج عبدالغنی کاشانی

مترجم

موضوع: (تسخیر برای دولت کتبت سره)

۸۵۷۶۶

شماره قفسه ۷۴۰۸

۱۲۲۵۱

بازدید شد
۱۳۸۲

خطی - فهرست شده
۷۴۰۸

ص
ک

۶۱۳۶

حجی ۶۱



کتاب دلخ لائمة من القلوب المحبتين والقها حاج عبد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي نور بانوار معرفته صدق
العارفين وجذب الى ساحة عشقه
حببه محببات عناياته قلوب المحبتين
سلك الرحاب قربه خواصه المشافقين
وتنم من شوائب الشرك والتفان عباده
المخلصين استغفره من غير اوليائه

الموعدين والخالقين
تجالات العبادات والبنين
الايامان والقبين
حباكم في الصلوة عما
تائبين وفي حضر
تخلصين خا
نيا لصدق

بإتقان
سلكوا الى الضل
الاستغفار المستبين
كاستك اليه عبادته
المخلصين الموقنين والخالقين

طابح لائمة وكاشف الغم
مظهر الغرائب ومظهر الغنا
غاي الكفاية مطلق
سند الاولياء وامير المؤمنين
الافضل الامير المؤمنين
علي بن ابي طالب
فرغ من دراجت فاضل من منزل
نست اخذوا من اول باب استغفره
سلامه على جميع

على سيد الاولين والآخرين محمد وآله اجمعين
عنوان قضايه فصحاى سخن كستر وديباچه ديوان بغاى معنى بروز
سپاس علمي است كه بغاى حق الايمان علمه لبيك نوع است از معرفت
لفظ وبيان بر همه انواع موجودات بفضيل او ووجه كلام را در ميزان
سپاس و عمت بار بر همه جواهر رحمان بنده و حسن مطلع و قضايان
رموز سخن و شاه بيت كلام معنى شناسان از سخن لغت آن قول
ديوان خلقت جهان آفرين و منشا نشاي نظم در بطن عالم كجا
خاصه و خطه صفا خاتم نبيا محمد مصطفى كه بغاى و امان من كلبنا
لنحمر اوان من الميسا كحبه كلام موزون و بيان حكمت سخن را
بر زبان عجايز بيان ستود و اغاز بيان كنه سخنان بلاغت
و سخن آرايان فصاحت اندیشه و صف آن سر لوح ديوان عالم امکان
و ناظم نظام و عمت قوام كون و مكان بمسئله آموز روز سر در دهان
نوادير سخن و سله نوزادوار حقايق غومض بر فن مبتدئين حقايق

صلاوات قلوه و سلامه على جميع
اجمعين لغت الله
وصلى الله على محمد وآله
سپاس علمي است كه بغاى حق الايمان علمه لبيك نوع است از معرفت
لفظ وبيان بر همه انواع موجودات بفضيل او ووجه كلام را در ميزان
سپاس و عمت بار بر همه جواهر رحمان بنده و حسن مطلع و قضايان
رموز سخن و شاه بيت كلام معنى شناسان از سخن لغت آن قول
ديوان خلقت جهان آفرين و منشا نشاي نظم در بطن عالم كجا
خاصه و خطه صفا خاتم نبيا محمد مصطفى كه بغاى و امان من كلبنا
لنحمر اوان من الميسا كحبه كلام موزون و بيان حكمت سخن را
بر زبان عجايز بيان ستود و اغاز بيان كنه سخنان بلاغت
و سخن آرايان فصاحت اندیشه و صف آن سر لوح ديوان عالم امکان
و ناظم نظام و عمت قوام كون و مكان بمسئله آموز روز سر در دهان
نوادير سخن و سله نوزادوار حقايق غومض بر فن مبتدئين حقايق

سپاس علمي است كه بغاى حق الايمان علمه لبيك نوع است از معرفت
لفظ وبيان بر همه انواع موجودات بفضيل او ووجه كلام را در ميزان
سپاس و عمت بار بر همه جواهر رحمان بنده و حسن مطلع و قضايان
رموز سخن و شاه بيت كلام معنى شناسان از سخن لغت آن قول
ديوان خلقت جهان آفرين و منشا نشاي نظم در بطن عالم كجا
خاصه و خطه صفا خاتم نبيا محمد مصطفى كه بغاى و امان من كلبنا
لنحمر اوان من الميسا كحبه كلام موزون و بيان حكمت سخن را
بر زبان عجايز بيان ستود و اغاز بيان كنه سخنان بلاغت
و سخن آرايان فصاحت اندیشه و صف آن سر لوح ديوان عالم امکان
و ناظم نظام و عمت قوام كون و مكان بمسئله آموز روز سر در دهان
نوادير سخن و سله نوزادوار حقايق غومض بر فن مبتدئين حقايق

شبی که کرمه شکر در شب
 قوس خلک بسج دو سراردا
 نشان صبی بستان
 که بر زمین اندر و کرم در هوا
 دانه خلک در درویش
 ماهی آبی شد امین شب

شام بمش حلکی آید
 بر رخ این شاه هدا
 تا بس بر دخت عالم بنور
 جای بگامش دیوان مرغ
 خمه درنا هست برود برد
 بر زلف تباب کلیند
 ست بر دوستی
 درون میبندید صدر
 هندوی شب بر سر ایوان رو
 بر کرنی دیده باریک بین
 بره برین مرغ میبوسد
 دوجبین از ره خوش نظر
 شیر خلک داده خج خلک
 در کتف میزان عدل
 تا باب دانه جده عشا
 نقش کند خال سیاه سا
 مشعل بر جامه کن چرینما
 از پی نشانیند بجا
 خردو خرگاه مرغ سزا
 تا دل روت کند مبتلا
 هر سچو شجاعان بمقام دعا
 سر نهید بر در امرش قصدا
 مقبل از ستمند شمع سما
 صنیع خدا بین رکب تکیجا
 آده باکا و بهر در چرا
 عقد کمر بسته سجایی ردا
 هر سچو سرید از عقب پشتوا
 کرد نشان دمدم اندر قصدا

لفظ از ادب
 در کتف میزان عدل
 دیده از کرمه شکر
 که بر زمین اندر
 دانه خلک در درویش
 ماهی آبی شد امین شب

اگر پیش آن که از دست
 آنکه در کتف میزان عدل
 در کتف میزان عدل
 که بر زمین اندر
 دانه خلک در درویش
 ماهی آبی شد امین شب

نی تو حمیه تعالی
 بسم الله الرحمن الرحیم
 ان تم و نفع ان تم بهد الحمد لله که قطب بکجام رسید و راس می نمود در رخ آلا
 علمیم اجبین در رشته نظم کشیده از دوان هر یک فصل موده در کتب صج نماید که فضل
 که نقد روح فصایدی که شعرای عجم و عراقی تقدیم در مدح چهارده معصوم با کمال صلوات
 برت آورد **بسم الله** این دونه همیقد هر که در حق جی عبد لغی کاشی را بخاطر سید
 متقین در گاه الهی در دیوان خود گشت
 از آن نفوذ سخی بر دیوان فخر را
 آنجا بزم زلفش
 آنکه در کتف میزان عدل
 در کتف میزان عدل
 که بر زمین اندر
 دانه خلک در درویش
 ماهی آبی شد امین شب

ای سینه لایق حمد و شتا
 آنچه تو شایسته آنی بخت
 عالم وحدت چو عجب عالمی
 منتهی اندر ره توحید بین
 ای: جسم خیال آفرین
 در چنین روضه سبوحیان
 قبیه این گلشن بیغصا
 بر طبع صنیع طبع بر طبق
 قانم نه بطعات
 از تو سرین کلامه
 زلفه صفتت آینه عالم
 ای سینه ای شب
 علم جهان کرده چرخ از تو شایع
 ای نسبیدی غیبی عجب
 بر سجبتی تو سر درم صفا
 بجنج کبیتی تو سر درم صفا
 آینه روشن کبیتی عجب
 طرازم مشعشع کبیتی عجب
 بزم خفاک کبیتی عجب

کارند ازان صنایع
 که بر زمین اندر
 دانه خلک در درویش
 ماهی آبی شد امین شب

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد

خون بکشد بدمت از غموان
 لاله لاله ای سبستان رود
 بجزه داری کند اندر حسن
 بر صحن کل بنجارد ز بود
 نیزه کشد ز کس زین سپهر
 اسیرت از خون چینه کس کران
 عقد کرمین رنخای سحاب
 این همه صنم آینه لطف او
 دیده دل باز کن و در کز
 معرفت نفس خدا آید
 بخودی از آتی که چنین بخودی
 دیده خود بین نه خدا بین بود
 بردارد برشکن از غیر تو
 چون چه راه بخدا راه است
 زشته فساد سحاب از هوا
 فرخ سترق بکشد زیر پا
 غایده ان سمن عطر سا
 بسیل داد فن عیش نو
 چون برسد فخر بید از قضا
 چشم بصارت ز نظر پریشا
 رنجیده برشته بنر کبیا
 نیک بین تا نماید پیرا
 در خود او خود بطلب کبیا
 چون شناسی شناسی خدا
 که تو خدا مطیعی با خود آ
 زانکه تو با خود خندان جدا
 در ره او در گذر از ما سوا
 هر چه کند با تو کوا این چه راه

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد

عینی و سبید در جوان بود
 سببی از خون زنجیر است
 چه در دوزخ است چه در جنت
 باریک است و باریک

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد

اشری او بود لبر خوار کش
 ای همه راه تو خط بر خط
 هم تو کنی چاره چاره گان
 با همه فتاده توئی دستگیر
 ستر تو پوشند و ما پر کلاه
 تا همه دینم که هیچیم هیچ
 سپرده که بچسبند ز موی
 در گذر از هر چه تو دانی و من
 من که سیه شد ز کس هم گیم
 پادشما از در چون تو کریم
 خود نشد کرد برداشتی
 منع و عطا چون همه از پیش
 این سخن نبد که مکتبم
 مریغ و دلاویز سخن بار عقل
 حجاز از سو سو وقت بید
 دی همه گوی تو بلا بر بلا
 هم توچی حسته دلاان را
 با همه کراه توئی رستا
 عفو تو بخشنده و ما چرخ
 مانی ما کرمبانی بما
 هم مدر آن پرده بر در خیزنا
 ای کرت سجده و بی منتها
 دست من و دامن آل عبا
 دست تویی باز کردد کدا
 از حزن کرت ناشتا
 منع مکن از من سکین عطا
 خود بچیه از زدیچه آرد هبا
 در چمن حمد تو میسند نو

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد

عینی و سبید در جوان بود
 سببی از خون زنجیر است
 چه در دوزخ است چه در جنت
 باریک است و باریک

ایضا فی ذلک
 من کلام ابن سبید
 اینم نو در هر چه
 از زج از ک بقدر نیسا
 از زده ایسا که بود نقش
 من کلام ابن سبید
 اینم نو در هر چه
 از زج از ک بقدر نیسا
 از زده ایسا که بود نقش

درین کرامت که در کوشش تو
 از آن که از کمال ترافی یافت
 کمال بود و بیگانه بیگانه
 بودی که در سایه لطف تو
 بماند که در آن دفع توان کرد
 بماند که در آن نظر لطف تو
 کردی که در آن تو بودی
 فانی که در آن تو بودی
 فانی که در آن تو بودی

دست کرم عام تو بر سوره ایست
 بخش قضای تو با نوع صنایع
 انداخت بر لشکر جبار و غفاری
 با قدرت فرمان در دست ضعیفی
 در سو که تیر قضای تو گفتند
 چالاک سواران تو تم چه تو شد
 که سوخته در ناز کمی سوخته نوز
 بجای مکانی چه مکان جا و مکان
 پوشیده و پنهان ز تو پوشیده
 در روضه کرده عده لغای تو بود
 قانع شده از گلشن باغ تو بوبلی
 سبب آنکه انت الملک نصیبنا
 لطفی که ز بیم اثر تو داریم
 تو اهل عطایابی و ما اهل خطایابی
 از ما هم این آید و از تو هم این آید

درین کرامت که در کوشش تو
 از آن که از کمال ترافی یافت
 کمال بود و بیگانه بیگانه
 بودی که در سایه لطف تو
 بماند که در آن دفع توان کرد
 بماند که در آن نظر لطف تو
 کردی که در آن تو بودی
 فانی که در آن تو بودی
 فانی که در آن تو بودی

کرده زینت از عجب خلق
 یعنی زینت خلق شریف
 از آن که در آن تو بودی
 فانی که در آن تو بودی
 فانی که در آن تو بودی

از سواد شب که روشن کون آن
 کرده در زندان مغرب سر و پیر
 تا کند بر سه کلاه فرق و قد
 تا محبت کردن اورا که در لطف
 تا کل باغ سحر که تازه چندان
 کرده روشن سخن فانی و سحر
 عجز سلطانی که در خط کربانی است
 جلی من اذ قال موسی رب انی
 تا نماند در جیب سه شام صفی
 تا بر آرد قهر و فرمان امر قدر
 در سیات خانه تهدید فالو آخر
 در سلامت خانه یار کونی بر نیل
 در مقام صبر سیم فدا سمانا
 چه خلقن علیکم قوم اسرمان
 از آن که در آن تو بودی
 فانی که در آن تو بودی
 فانی که در آن تو بودی

درین کرامت که در کوشش تو
 از آن که از کمال ترافی یافت
 کمال بود و بیگانه بیگانه
 بودی که در سایه لطف تو
 بماند که در آن دفع توان کرد
 بماند که در آن نظر لطف تو
 کردی که در آن تو بودی
 فانی که در آن تو بودی
 فانی که در آن تو بودی

از غایت که در این عالم
 به نیت که در این عالم
 از غایت که در این عالم
 به نیت که در این عالم

اگر باشد ز کردار امروز ما
 آبروی نیک ما در روز فردا
 همچنان که در روز
 نیت غم لطف شود که شامل احوال
 چون شود چیزی ما از هم سرانجام
قصیده در تحسین خلیفه الهی من کلام ابن عباس علیه السلام
 هر چه بدم که لطف سانی کند به ما
 سبحان من سبحة لیلی
 سبحان صنایع که ز آثار صانع او
 خوشبید و ماه و ماه و ماه و ماه
 سبحان مالکی که ز آیات ملک او
 تسکین از ضعیف و غنی و غنی و غنی
 سبحان من تامل من نور قدس
 چندین لؤلؤ و مروارید آبدار
 سبحان من سبحة لعل فی لعل
 سبحان من سبحة لعل فی لعل
 گفته از جماعت خوش سبحاب
 از کوس عدو زلزله در جرم
 تادیده سحاب چه باران دهد سر
 از تیغ برق در دل منج غنچه شراب
 بر غلظت از رخ آفتاب سبزه
 در تیغ قناری سبزه
 پاکت قادری که بشکوه ترا برود
 لوکان سمرقند من جاب
 ای صبح زار آتش مهر تو سینه گرم
 دی شام زوده تهر تو دل خوار

در عالم ظهور نظر کن که ظاهر است
 از زده زده بر سر که ظاهر است
 در عالم ظهور نظر کن که ظاهر است
 از زده زده بر سر که ظاهر است

از غایت که در این عالم
 به نیت که در این عالم
 از غایت که در این عالم
 به نیت که در این عالم

که بر عذار کل خط و سبیل مزینده
 از سر مردان لاله اگر سر زده کشی
 ز اوراق کوزه کوزه چمن حشمتی بچون
 از سنبه بین که در خشت تر کشیده
 در حبه بین خفته و اندر قیام
 از در کوع نرگس و اندر دجا حصار
 پیش از درت شکوفه علاقه تبند
 در پیش روی لعلت گل غنچه پرده
 کوی که کشانه کرد صبا با غنچه
 از غنچه نکه دخت کبر قبابی گل
 خیاط کن لبون خوش کار تیر خا
 در بارگاه خلقت او خاک حبه پودر
 قهرش ز رخسار خلقت او باد و خوشام
 انجینه بظرفه خوشبوی گل بجز
 از ناز خاک سبیل شکن بر آورد
 در بیضه صبا بنده نافه ناز
 از رنگ صانع اوست رخ لاله لعل
 وز بوی لطف او چمن باغ گلچین
 طایح خوان نعت او آتش تموز
 صناع رنگ صفت او باد و نوبهار

از غایت که در این عالم
 به نیت که در این عالم
 از غایت که در این عالم
 به نیت که در این عالم

با عرض جامه در خورشید تابان
 با دم تو خندت بکجا بنماید
 بگل قالب خط کجا بنماید
 بلاله داغ غریب از بنماید
 بر لب از او گوشتی چو نان
 بر عطف تریبش می شود
 در نشسته در جان در نهاده
 دان رشته در جان در نهاده
 کشتی خاک تیره با ناز و آسود
 گری که آن در پس در نهاده
 آرام داده تن خاک مفرقا
 کشتی منت جایی در نهاده
 اوضاع نغمه ای دلایه بر حسن

مادر چه کرده خویش تو عیبش
 از طاعت آبروی سپرده کم
 کو تو به درست که ما خود گشته ایم
 پشت لبان چنگ ناز که خست
 از سخت منی شده از دست
 آورده ایم تخم بجزرت و سبلی
 سر تا قدم غبار گنا هم فرو کرد
 از هر چه کرده ایم بر آن پرده پوش
 از گره های زلفه اگر باز پرسیم
 فرایدم از نصیبت ال ترک پای

در صورت لبان خوش آید
 اوصاف کلماتی که زبیر در سخن
 در نطق طوطیان که خاسته با
 از روی لطفش که آید با
 در طبع گل سپین آید با
 بر کعبه گرفته است غیب از آنکه
 پیش از آنکه در سخن آید
 آتش جانان غور داغ آید
 از چشم افروخته آید
 بر سینه خاقان آید
 از چشم افروخته آید
 بر سینه خاقان آید

قصیده در تمجید خواجه کمالی من کلام ابن حاتم
 حسی که در بدایع اشیا نهاده
 از آفتاب و ماه و دو شعاع و دو
 بالای هفت راه و نه طاق بسته
 بر عارض سفید سحر از موادش
 حال سیاه غالیه سیاه نهاده
 من خدایم که در بدایع اشیا نهاده
 در کعبینه خانه مینا نهاده
 جرم ثری بریز بر آینه نهاده
 حال سیاه غالیه سیاه نهاده

با عرض جامه در خورشید تابان
 با دم تو خندت بکجا بنماید
 بگل قالب خط کجا بنماید
 بلاله داغ غریب از بنماید
 بر لب از او گوشتی چو نان
 بر عطف تریبش می شود
 در نشسته در جان در نهاده
 دان رشته در جان در نهاده
 کشتی خاک تیره با ناز و آسود
 گری که آن در پس در نهاده
 آرام داده تن خاک مفرقا
 کشتی منت جایی در نهاده
 اوضاع نغمه ای دلایه بر حسن

کلن نقاب نغمه ز رخ بر کشیده
 هر آشتی که غمچه بنان آشت در جگر
 بر سخن عسبری اثر فرس عقبه
 بکعبه خاک رز زمین بر گرفته
 قدو لب با سخن سنج کلام را
 لبین ابو هظه ترک حبه
 استخاک پاک را که مستی یاد
 تعظیم قدر اوست که تکلیف است
 در عرصه گاه عرصه مهانه ای تک
 ما پیش سوی دار خلافت کشیده
 سه جریل حسن تقویم راه بسته
 از نقاب پر تو حسن تو ذره بیت
 ز آن دانم که در صدق منت
 بر صورتی که است خوبی نشان او
 بر طرف باغ خفته ز غوغا نهاده
 اندر نهاده بیل و نهاده
 از بنزه قطع بجز نهاده
 و اندر محل مضرب نهاده
 در معرض تحسب فیه نهاده
 اندر حفیض فاطمه منسا نهاده
 در سینه کج دانش اسما نهاده
 بر ساکنان عالم علی نهاده
 ما دای او همیشه ما دای نهاده
 چون نام او خفیه دنیا نهاده
 در ضمن خلقت رخ برینا نهاده
 نوری که در حدیق بیضا نهاده
 در درج عسل نو لولا نهاده
 پنهان نماند آنچه پیدا نهاده

در صورت لبان خوش آید
 اوصاف کلماتی که زبیر در سخن
 در نطق طوطیان که خاسته با
 از روی لطفش که آید با
 در طبع گل سپین آید با
 بر کعبه گرفته است غیب از آنکه
 پیش از آنکه در سخن آید
 آتش جانان غور داغ آید
 از چشم افروخته آید
 بر سینه خاقان آید
 از چشم افروخته آید
 بر سینه خاقان آید

با عرض جامه در خورشید تابان
 با دم تو خندت بکجا بنماید
 بگل قالب خط کجا بنماید
 بلاله داغ غریب از بنماید
 بر لب از او گوشتی چو نان
 بر عطف تریبش می شود
 در نشسته در جان در نهاده
 دان رشته در جان در نهاده
 کشتی خاک تیره با ناز و آسود
 گری که آن در پس در نهاده
 آرام داده تن خاک مفرقا
 کشتی منت جایی در نهاده
 اوضاع نغمه ای دلایه بر حسن

لیکن در معنی آن بی غیبت و عیب
 این اندر معنی آن بی غیبت و عیب
 لیکن در معنی آن بی غیبت و عیب
 این اندر معنی آن بی غیبت و عیب
 لیکن در معنی آن بی غیبت و عیب
 این اندر معنی آن بی غیبت و عیب

در هبوط آلت معرفت چه آید
 کان در باطن سخن چنان نهاد
 ما را چو در زمین حکیم هدایت
 مت آن هر آنکه برمانند
 این حلال صفت تو گفتن بی
 او را نود و داغ چه سود نهاده
 عقل عقیدت می میان حبل
 اندر خیال او چو پست نهاده
 اندیشه چه جای عبارت که بجز
 فضل سکوت بر لب گویانده
 پاک عنائی که چه پاکان که در کسبیم
 زان عقبمان که در ره عقبمانده

قصیده در حمد و ثنای خداوند

ای بنی نام تجیدت مصون ز حال
 و بی شای نام تو حدیث فزون از حد
 از نسیم لطف خورشید ز فصل بهار
 چون نسیم اندر بحر که موج سخنش آید
 که صبا را جلوه فرماید بر طرب زمین
 تا جبین را در هزار جنبش او کوشش
 که اویم خاک را چون خضر سازد خوش
 که بر سرخ و زرد و سحر او اطلال
 که ز او انوار که شرف را در رخسار
 از قیام اندر کعبه آورد عبد تعال
 این عطا از کاشفات پرده پر آرا
 باشن تا زنده بختی پرده بردارند
 عارفان را مست و بخود سازد از ذوق
 عاشقان بپوشد و اله منی از ذوق

عارفان را مست و بخود سازد از ذوق
 عاشقان بپوشد و اله منی از ذوق
 عارفان را مست و بخود سازد از ذوق
 عاشقان بپوشد و اله منی از ذوق

شیخ ازین بقیه صبر از غیب اردو بر
 از درون سنگ صفت او شکر خیزد
 سخن چون آبی که بر شکر است
 گوی ازین بقیه صبر از غیب اردو بر
 از درون سنگ صفت او شکر خیزد
 سخن چون آبی که بر شکر است

بعد از حمد و ثنای خداوند
 از حمدی که من کجا زین بیان آوردم
 کجا اندر ثنای او که از عقده آواز
 انقدم به قدر که ز غایت ابرو
 این بزم که در آن را دوستی ازین
 بر او شکر کردن را دوستی ازین
 قدر چون بر یکبار خیزد ازین
 فاست همچون الفطین که در کعبه
 نظر من توبه ای که در کعبه
 چو سخن توبه ای که در کعبه
 چو سخن توبه ای که در کعبه

یارب سبحان سبحان سبحان سبحان
 ای یارب سبحان سبحان سبحان سبحان
 ای یارب سبحان سبحان سبحان سبحان
 ای یارب سبحان سبحان سبحان سبحان

او بنبل عام نعام و عطا و رحمت
 ما و تو بر خطا و گناه گناه
 ز آنکه در او کس با حقن وقت که بگویم
 ز آنکه میرزا علی را که صحت زدود
 کاروان عمر یکدشت از هر دو سال ماه
 فافله بر کوچ و می گویند که اسرار
 راه بردن سوی مقصد صورت ناممکن
 جز بروج مصطفی و حب الیه
 پادشاه رویی و کت بر زمین خستیم
 دل تبا و درج پناه وقت از انچه
 سائیده در جواری رحمت خائشم
 چون پذیرد آفتاب عمر من نقص در دل
 یار و روز از پشت من بر او کین کران
 کرد و پرشت که ما در آید جمال
 تا اجابت یابد از لطف تو جسم
 بجزاب حضرت برداشته دست

وکان من کلام فی المناجات

از هدای کار جهان تا نیست
 دیبا چه بنود و نباشد به از دعا
 طاعت سرت بر من و غیر اندر
 بیوز هر آنکه سر به غیر را
 منزه عبادت است دعا منکر کن
 با دوست دوست باش کن منزه
 وقت اگر دعوت از دعوتی
 دستی بر آوریم بدرگاه کسیرا
 یارب سخن گفته اتنا العفوز
 سر ما به سعادت و سپید روی رجا

عاری غریب طلبت و از غله آتش
 یارب سبحان سبحان سبحان سبحان
 ای یارب سبحان سبحان سبحان سبحان
 ای یارب سبحان سبحان سبحان سبحان

ای یارب سبحان سبحان سبحان سبحان
 ای یارب سبحان سبحان سبحان سبحان
 ای یارب سبحان سبحان سبحان سبحان
 ای یارب سبحان سبحان سبحان سبحان

چون نغمه دل در قفس سحر
 در آغوش جان در آغوش
 چون نغمه دل در قفس سحر
 در آغوش جان در آغوش

یارب پستانه ستاره خلیل ساره که مرطعت اوداشتی حیا
 یارب سحر جنت باجر که حمل از شک ساره کلند شوق با
 یارب سحر استیه خاتون که صبر کرد بر شدت عقوبت فرعون
 یارب سحر عفت مریم که پاکیزه از زلت خویش وارست زنا
 یارب بحسن مال خدیجه که در مقدم رسول تویی شبیه بی با
 یارب بنده که کوشان که بود در آسمان شماره پستان در سرا
 یارب بدان سازه روشن که در دوش کان حدس بدوردی
 یارب سحر چادر عصمت که کرده یارب سجای که گشت لطف او
 یارب بدعتی که جلالت فرین او رحمت کنی و ما زرداری عظم
 یارب در آن زمان که تو مانی در پیران کنست تکیه بر حال عصا
 مستوجب عذاب الیم و عفویم مارا اگر بشو غسل سیدی خرا
 روز جزا بکن تو غایت بکار جزین ریز که ما بشو طمکندیم کار
 موی سفید بین و بین ما رسنا چون نورت زار نشاید بر او را

چون جان و دایع غایت کی کند
 آوار غایت تو باشد در آغوش
 اندم که چون غصه سحر تو بود
 باشد که هست تو کند دلی را
 ایوی سحر ماکعبادت سحر تو بود

این کلام را همی بود
 در وقت چینی در وقت محبت
 در وقت چینی در وقت محبت
 در وقت چینی در وقت محبت

دعوت چینی در وقت محبت
 در وقت چینی در وقت محبت
 در وقت چینی در وقت محبت

تعبود لطف تو در قفس سحر
 در آغوش جان در آغوش
 تعبود لطف تو در قفس سحر
 در آغوش جان در آغوش

در رخ و در که غیر از دروغ بازماند ز در کار تلف کشند هیچ تویم
 هزار بار بروزی هزار بار کتم ز دور عهد و جوانی و قد چون سیم
 اگر چه لعبت چشم بلندت خیال هنوز در اوس لعبت کشیم
 خیال شام جوانی منور در سرم اگر چه صبح دیدت بر سرم
 اگر چه بروی مشکین بخان کانم هنوز غمزه جان بنمیزد سیم
 مرا که بسته بر نخیز زلف جو نام رواست مالک اگر در کشیم
 چه سود صبط معانی در لطف تقسیم چه بود صبط معانی در لطف تقسیم
 مقدس متعالی اگر چه طینت کن ز بند نظرت استجا که یافت تخم
 وجود خاکیم آتیش کنه خست امیدم آنکه جویدت نظیرم
 با بقا در امن یکی شناختم انانتر مان که لبشک تر شد از ام
 ز که دی سجانی رسید که در حال در این دو حال بیسیری کشید نعیم
 سیغدی ازین روز کار نکند سیر چو شیر کرد ز سر با زوی چون سیرم
 کونکه قوت عصا برت ضعف بین بعلت تقصیر و خیر خیرم
 چه چاره که سپد زبری ز لطف ما کدام دجله اگر رو کنی تقصیرم

تعبود لطف تو در قفس سحر
 در آغوش جان در آغوش
 تعبود لطف تو در قفس سحر
 در آغوش جان در آغوش

کونین نزد
خیاں زلف آفتاب بر آستان
بیک که در آردن کونین
کرهین دویگان نشین
کونین نزد
خیاں زلف آفتاب بر آستان
بیک که در آردن کونین
کرهین دویگان نشین

فقه سیده من کلام نظام فی مقبلة
 ای ز تو هستی همه میداشده خاک ضعیف از تو تواناشده
 زیرتین علت کائنات مابو قائم چو نور قائم بدست
 هستی تو صورت و سوندنه تو کسب و کس تو بنسندنه
 آنچه تقدر سپرد تویی و آنکه نزد است و نیرد تویی
 جز تو فلک رحمت دوران کردا و کجای نمک جان که داد
 ماهمه فانی و بقا بس ترا ملک تعالی و الله تر ترا
 چون قدمت بانک توفیق جز تو که ما برد که انا الحق زند
 رفیق اگر بامدی ارام تو طاقت عشق از کشتش نام تو
 تاگرت راه جهان ده گرفت پشت زمین بار زمان بر گرفت
 کمر ز پشت کمرت زاده بود ناف زمین ارشک کفست آوده
 عقل پریش ز تو کرد نظام خود تو خود هست پریش حرام
 هر که نه کویا بنو خوا موشس به هر چه باید تو فرا موشس به
 ساقی لب جو بر کس جامت مع حرمت کس نامت
 کونین نزد
خیاں زلف آفتاب بر آستان
بیک که در آردن کونین
کرهین دویگان نشین

کونین نزد
خیاں زلف آفتاب بر آستان
بیک که در آردن کونین
کرهین دویگان نشین
کونین نزد
خیاں زلف آفتاب بر آستان
بیک که در آردن کونین
کرهین دویگان نشین

فقه سیده من کلام نظام فی مقبلة
 خصایم با خورشید را مکلون چو آمد جز خراب که معرفت بر جا
 یکی زمین قبح از بیم مغر کباب ز مال قضا بر قف کت از حق
 حاکم قسیده مجر که مخفی دره زمین لغتش از قف آن صدر زان
 بناخن روی مرتب کرد خون غرق که طفل روز شد تا که کونین زمین
 شد این غمایل بر زنده تر با چیت بگردش روی که ما کردیده کجا جمع بر با
 بطرز جزوه غوطه نوزد لال سحر بر آب از چشمش او شد حجاب
 ملحق مال شد مع همیون مرصع سخاک بر خیزه یک کت مخفی زده
 شفق ظاهر شد بر آگون کرد قناره فروغ مشعل آئیده بر باره مسیما
 آفتاب بر گشت از آینه جرم کونین چهار روز نظر ظاهر تیغ کوه کردن
 بکس لم یخط شهاب و سجده مصورشده در صد و دفع الف
 کف پای هلال چرخ بکشد خون که در رویک کس کونین زمین ز کونین
 مگر بیرون نماید بر سوادش کونین بر روی نطع سنگین نخوت
 عیان شده نور ز پیل کج رویا بشک های کونین سوار شکر ما
 کونین نزد
خیاں زلف آفتاب بر آستان
بیک که در آردن کونین
کرهین دویگان نشین

صفت بنماز بخت با زده
دام برین را جسم با زده
طلعت بنماز با نه بوزد کن
چهره این را در عرض دور کن
کس کی نگاشتم بهم در سنگ
بیز بنمایم هم در سنگ
حقه سیر کلین هم برین
سنگت خل بر فحش کونین
عقل کن این عقاب فخر زور را
دور را
یک کونین این شرح
از تویان نشسته کل بر پیش
قابل بخت زمین کویا کس
کونین از چو کردون بنیز
چشمه خفت کویا بر خفته
صحن و شش غایت از توفیق
ناج جو کجایت از توفیق
صحن و شش غایت از توفیق
صحن و شش غایت از توفیق

کونین نزد
خیاں زلف آفتاب بر آستان
بیک که در آردن کونین
کرهین دویگان نشین
کونین نزد
خیاں زلف آفتاب بر آستان
بیک که در آردن کونین
کرهین دویگان نشین

به سستی از بخت با منی اهل سستی
 به سستی از بخت با منی اهل سستی
 به سستی از بخت با منی اهل سستی
 به سستی از بخت با منی اهل سستی

این منظم نشین عسرم بر سستی
 دراج طی نمودم وز سعارج نیکبند
 برین فیروزه کون نظر نظر اندامم
 تنش در برین ز رنگش کار کون
 جهان کرد بیک روی شباهت یک
 جهان را نیرت بیکو جا بروی شده
 کسی پیدا بود گاهی میان چون از
 بدل کفم چه دانت این که بر سر
 بگویند جان ندانند ندانی خوش اواند
 بود یک سبب از نشاء هلاک
 ولی حضرت عزت محیط کوه نهرت
 عنان ز شست که کرم منزل
 نوشتی بر کتا صبیح لایق
 بیان کردی سخن در علمی قوت
 نهادم بر هر دو دار شمع خلک خانه
 ش نده شمع خلک که نهاد بر مصلحت
 بدان بهیات که در تابه بر یک لاکون
 ولی حاشا که تا بوده شبی را داشت
 کمی در مغزش من کمی در مغزش
 بقصد جان عدلی شمشاه عدل
 که شخص فرزندش را ت نوز دیده
 بی دیدم که بودی حسن رو در کون
 شود نرم از تفت مهرش چون ابرو
 که هست از زینش خون عزیزان دیده
 ز تن دور کند مردم هزاران سر یک
 که هر شب از تفت کرد و دست خنیا
 امام الانسج و رضی المصطفی
 یکی عابد که سجده نقد خاق کیت
 با فحال کوه خود را را بر کرده شنی

که در لاهی معان ملک را خنیا
 فرغ شمع خنیا از صفای خنیا
 با طاف و زده خنیا از صفای خنیا
 در عای دولت آل شمشاه عدل
 در جبهه دولت شمشاه عدل
 که بقصد شمشاه عدل
 از جبهه

به سستی از بخت با منی اهل سستی
 به سستی از بخت با منی اهل سستی
 به سستی از بخت با منی اهل سستی
 به سستی از بخت با منی اهل سستی

از آنجا که ششم بر هر چارین
 زین سستی بر کرده سرو است
 که مابین شمع آن کردی شاد
 نهد هر شام چون عابد بروی خاک
 کسی بر سفش من کسی بر سفش
 کشیده تیغ و سیکر در هر که خاک
 جهان مردی و جان علم حیدر
 دوزخ آنگاه نام با صحن سخن
 گور و ترکتب آور که آهن با سخی
 قوی باز روی کرد کشان افزون
 به قصد یکسان تیغ کین آن که نواز
 کرداده بد شمش تیغ شانشا خصم
 محیط علم را کوه هر لومین حیدر
 از آنجا هم شده موسی ششم منزل
 کشیده طلیان بر هر قلعه سجد
 ندیم غیر دو دار شمع خلک خانه
 ش نده شمع خلک که نهاد بر مصلحت
 بدان بهیات که در تابه بر یک لاکون
 ولی حاشا که تا بوده شبی را داشت
 کمی در مغزش من کمی در مغزش
 بقصد جان عدلی شمشاه عدل
 که شخص فرزندش را ت نوز دیده
 بی دیدم که بودی حسن رو در کون
 شود نرم از تفت مهرش چون ابرو
 که هست از زینش خون عزیزان دیده
 ز تن دور کند مردم هزاران سر یک
 که هر شب از تفت کرد و دست خنیا
 امام الانسج و رضی المصطفی
 یکی عابد که سجده نقد خاق کیت
 با فحال کوه خود را را بر کرده شنی

که در لاهی معان ملک را خنیا
 فرغ شمع خنیا از صفای خنیا
 با طاف و زده خنیا از صفای خنیا
 در عای دولت آل شمشاه عدل
 در جبهه دولت شمشاه عدل
 که بقصد شمشاه عدل
 از جبهه

علم نور دادی و قبایل سلیمان هم
دوای من خدایت بشع طاعت عظمی
مجلس استجابت یعنی در روز سوم
بنوئی از اولی آدم و
کی حضرت یونان
مکنز کیمت در کتب بزرگ
منشای هر چه بود
درین کتب که با بیداری
درین کتب که با بیداری
درین کتب که با بیداری

سرانذیه با عرت بیرون کردم نه در
سجده عقل کیر نقش تقویم کلمات
بدین عالی مکان انکه کشت بران مکان
ایر صفدر غالب طبع این ابیطیب
علی عالی علم ولی دای و آ
سبار کشتن عالم چراغ دوده آدم
زخیل اولیا عقل زجج صفا کمل
شاه قضا قدرت ملک ملک
دل گاهی که کج جان عیش بود عقل کل
مک رضوت روی نیرا کند رسوا
برای مخون جا همش در مهر آورده برودن
کش کلچر انکه جبه اسمان حد
فراز مسند توفیق او با زینت
دش در عالم فانی نمی آید برودن هرگز
گراموزت کران بنور مهرش طبع عطا
کلام اندیز برایش بنفشه
کی استیز بر صیخ خجسته
نظام همین که از صفتش نظر
که جا بگرده قضا عت که در عین
برازش صیخ خجسته
ماتت مستور است که در عین
کسی چون زنده است در کتب

برین معراج سر حد سنا دم پستی است
ضای صفا هر چه بود کج بود کس
ز قصر رفت سلطان دین شد آن
ایام شرق و مغرب نفی شرب و طبع
عقی عالی علم ولی دای و آ
رفیق صدر سل کردون در شب عیلا
کرا ایجادش مکمل کشت وضع مسجلا
هنوز آدم خوانده بود علم الاسما
بیر الملعه شمع صمیرا کند رسوا
سحر خاص فکر تو عین سیماکون
رنا مخف درشته قرص بسیار
مرصه افرا اقبال او با زینت
فسومی آمد آنا دوقهارش سر
چو پیش آمد منیر علی خلعت کشفی

درین کتب که با بیداری
درین کتب که با بیداری
درین کتب که با بیداری

چو در در کبیرون طوق کلاک
بسیار در خند استوی از زجاج
طبع با بد خند استوی از زجاج
بسیار در خند استوی از زجاج

ملاقات تو مقصودم
چراغ افروزم هم شوی سوی خورشید
مستی شد معراج خیال این نقه قرا
برافروز آتش برافروز چون عبد نوری
در آینه کبریا از عجز پریش کلشن
بده باخ شتابان از عجز پریش کلشن
باید که بر سر این کتب بودی کس
رخ نفوذ نظر تو کسب بودی کس
را درین
کشد از قیرون تا قیرون خاکه
همیزد از صحن بر برستان همین
دمن شد از دمه چون بر که شایم بنین
همه تا لاریت شک از شوشه سیاه زوجه
کدام با برده همه یکبار درین دارم چون
همه کوئی برستان ابر شتر برامون
هو از خرقه سنجاب رنگ اندر خراگون
کشید ب روی چون زاده آهن
دمه با سپندی آنان دارد دم همین
ز آبا امستان طبیعت کس ستم
بهر انچه است از کس بیرون از کس
که از قش تو از کس بیرون از کس
ز آبا امستان طبیعت کس ستم
بهر انچه است از کس بیرون از کس
که از قش تو از کس بیرون از کس

قصیده مع آقا میرزا محمد امین خانی المحقق سبزه نوری مع امیر المومنین
در اندر فضای بوستان خرا کرد
در قش شمش درفش برداند کلستان
خجان بر زده همند از کما غنند یار
همه تا لاریت شک از شوشه سیاه زوجه
کودارد هولا خاک پیکار ستره کانه
همه کوئی برستان ابر شتر برامون
زمین از حله کاو کون اندر بر صیبا
هو از خرقه سنجاب رنگ اندر خراگون
کشید ب روی چون زاده آهن
دمه با سپندی آنان دارد دم همین
ز آبا امستان طبیعت کس ستم

بهر انچه است از کس بیرون از کس
که از قش تو از کس بیرون از کس
ز آبا امستان طبیعت کس ستم

درین کتب که با بیداری
درین کتب که با بیداری
درین کتب که با بیداری

غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است
غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است
غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است
غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است

غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است
غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است
غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است
غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است
غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است

غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است
غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است
غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است
غرض باشد ششها را که کوه است
قدما در غایت کوه را که کوه است

درد از دردن جلا ز خود بخوار
 چین چو عقوبت خستیدار
 کلاه کلاه
 چین رشتن کون از زلف
 زلف چین چو خنکشان
 خنکشان از باغ کلبان
 زلف چین چو خنکشان
 خنکشان از باغ کلبان

دلیک ساقی با کلبان
 بچین گوشه ای روی از دور
 بنام چین زلفش چو زلف
 چو جام چینی لبش از دور
 بهای لعل زلفش از دور
 فاده آن غنچه زلفش از دور
 کلبان از دور زلفش از دور

بهرت نقش بهینه گشته
 در زری بود نه ریشتری را
 ز نوک رای کلک صفت بین
 بچین از لطف شادی خفیه گز
 بگوهر کم نبود از شاه چین او
 چو در چون ماه تمان شب پرا
 شه چین هم غلام روی او بود
 پیوسته لیکن در بر شاه
 کنار در بای فتنه آئین
 ز برق عارض جانها در آتش
 رستم بود از نقش چین این
 بهارستان عیش دل جانش
 تان چین چو خنک را او ماه
 سپر آن لعبت چین شونخ طاز
 بلام طره کرده صید شهباز

چین نقشی بچین صورت بنام
 عوس ملک چین راجه ارا
 به قمر سنج نظام رزوق چین
 نشسته نقش او چون سکه بر ز
 در شوار بودش خرد بازو
 تان چین نقش سنگدانه
 دلش هم در شکیخ سوی او بود
 چو چین زلف چشش بر رخ شاه
 شده از لاکش نیر در چین
 ز چین طره اش جانها شوش
 کرده نامی در نه روش
 نگارستان چین یعنی جانش
 گرفته باج حسن از دختر شاه
 بلام طره کرده صید شهباز

چین زلفش چو زلف
 کلبان از دور زلفش از دور
 کلبان از دور زلفش از دور
 کلبان از دور زلفش از دور

درد از دردن جلا ز خود بخوار
 چین چو عقوبت خستیدار
 کلاه کلاه
 چین رشتن کون از زلف
 زلف چین چو خنکشان
 خنکشان از باغ کلبان
 زلف چین چو خنکشان
 خنکشان از باغ کلبان

دلیک ساقی با کلبان
 بچین گوشه ای روی از دور
 بنام چین زلفش چو زلف
 چو جام چینی لبش از دور
 بهای لعل زلفش از دور
 فاده آن غنچه زلفش از دور
 کلبان از دور زلفش از دور

بهرت نقش بهینه گشته
 در زری بود نه ریشتری را
 ز نوک رای کلک صفت بین
 بچین از لطف شادی خفیه گز
 بگوهر کم نبود از شاه چین او
 چو در چون ماه تمان شب پرا
 شه چین هم غلام روی او بود
 پیوسته لیکن در بر شاه
 کنار در بای فتنه آئین
 ز برق عارض جانها در آتش
 رستم بود از نقش چین این
 بهارستان عیش دل جانش
 تان چین چو خنک را او ماه
 سپر آن لعبت چین شونخ طاز
 بلام طره کرده صید شهباز

چین نقشی بچین صورت بنام
 عوس ملک چین راجه ارا
 به قمر سنج نظام رزوق چین
 نشسته نقش او چون سکه بر ز
 در شوار بودش خرد بازو
 تان چین نقش سنگدانه
 دلش هم در شکیخ سوی او بود
 چو چین زلف چشش بر رخ شاه
 شده از لاکش نیر در چین
 ز چین طره اش جانها شوش
 کرده نامی در نه روش
 نگارستان چین یعنی جانش
 گرفته باج حسن از دختر شاه
 بلام طره کرده صید شهباز

چین زلفش چو زلف
 کلبان از دور زلفش از دور
 کلبان از دور زلفش از دور
 کلبان از دور زلفش از دور

ز خود آریسته پیوسته در آس
 چو طرف چین دلی از بیم خافان
 بهم نهان کنی آن دید که این
 لبوی هم نگاه آن آهوسه
 و در عشق آن اداه عیاش
 سخن چینیان شاه این راز گفتند
 که پر چین شد چین شاه از مهر
 دلی مهرش میل کردید با کین
 اشارت کرد در وقت چین

برنگ چین موج دامن
 لبان خواش دل بریز زلفش
 دو شاخ گل زلف هم کلچین
 چو چین موج می پیوسته آس
 چو لبوی سنگ چین شده خود بگردان
 نبوی داستان راز گفتند
 بجای شدند جوشید آتشین مهر
 اشارت کرد در وقت چین

ز خود آریسته پیوسته در آس
 چو طرف چین دلی از بیم خافان
 بهم نهان کنی آن دید که این
 لبوی هم نگاه آن آهوسه
 و در عشق آن اداه عیاش
 سخن چینیان شاه این راز گفتند
 که پر چین شد چین شاه از مهر
 دلی مهرش میل کردید با کین
 اشارت کرد در وقت چین

برنگ چین موج دامن
 لبان خواش دل بریز زلفش
 دو شاخ گل زلف هم کلچین
 چو چین موج می پیوسته آس
 چو لبوی سنگ چین شده خود بگردان
 نبوی داستان راز گفتند
 بجای شدند جوشید آتشین مهر
 اشارت کرد در وقت چین

چشم در مقام قصد جانها
 در آوردن ز با چه شید و مه را
 در آوردن ز با چه شید و مه را
 در آوردن ز با چه شید و مه را
 در آوردن ز با چه شید و مه را

چو توئی که با صفتش بی پس
 کون آنی که از کف بکشد جان
 کون آنی که از کف بکشد جان
 کون آنی که از کف بکشد جان

چو شوهر ناما دک جو از کلان جز
 با بدست از دست طبع پاک
 با بدست از دست طبع پاک
 با بدست از دست طبع پاک

چو سوار سوزان او دست بردت
 کرد و دندیشان مرده را جان
 کرد و دندیشان مرده را جان
 کرد و دندیشان مرده را جان

زبیبی دم طبعی بنیز
 که گفتش بکش ای بده باشد
 که گفتش بکش ای بده باشد
 که گفتش بکش ای بده باشد

میان اوزم اوزنده
 شد با چون کمان جانور
 شد با چون کمان جانور
 شد با چون کمان جانور

فسخ نمائی نه درین از رسید
 ز راه در رسم در آمدن باز رسید
 ز راه در رسم در آمدن باز رسید
 ز راه در رسم در آمدن باز رسید

فروغ همسرو ماه از نور ز ایش
 رخسار خورشید آرزوم آب و تابش
 رخسار خورشید آرزوم آب و تابش
 رخسار خورشید آرزوم آب و تابش

جات جان و دل از خاک کیش
 روان بخشی شمع قفا لبش
 روان بخشی شمع قفا لبش
 روان بخشی شمع قفا لبش

قد سروش ستون آسمان هست
 زمین را ز کندگی از اوست بر کیش
 زمین را ز کندگی از اوست بر کیش
 زمین را ز کندگی از اوست بر کیش

چو خورشید در حسن رخ مشهور ایم
 بگردش که رسم عیب رسیدی
 بگردش که رسم عیب رسیدی
 بگردش که رسم عیب رسیدی

علاج رخسار بیل بر رسم اوست
 ز بوی او موعظ مغرب جانها
 ز بوی او موعظ مغرب جانها
 ز بوی او موعظ مغرب جانها

اجل از شغل خود معنول کرد
 روان کرد در جسم مرده جار
 روان کرد در جسم مرده جار
 روان کرد در جسم مرده جار

ز فیض او روان مرده شاید
 در آن شد مباد آورده از کس
 در آن شد مباد آورده از کس
 در آن شد مباد آورده از کس

چه شه را تر شد از این می کلونی
 بجاش نخت همچون نشایه
 بجاش نخت همچون نشایه
 بجاش نخت همچون نشایه

پدید آمد دلش را آب
 در زان کان تر شد سلام
 در زان کان تر شد سلام
 در زان کان تر شد سلام

زین بوسیدار در این کون
 کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش

کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش

کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش

کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش
 کوهی از آبرو از خاک کیش

پوسه داز خله نظر باقا پشش
 دراجون آفتاب از لونه رس
 متن ز فرقتش نوزد اغوش
 دراز از وی ز زبان عویش برده
 سخته عویش منی نامه ایچرخ
 بدنه افغانی بیاید انچه
 نوازش کرد قاصد را با جان

ولی خواهم بسی روزا سبکدار
 کتبی چون ذره گرم ضبطم
 و گرنه از هلال تیغ کلکون
 تپیدند قالب بچاره ازیم
 زیم شد روشد بادل ریش
 ز حان مان خود قطع نظر کرد
 ز پس تر سیده بود از شا چشمش
 ز محمودی رو شد سوی سون
 بجود مکینت کو بال و پر من
 چه راهت اییکه جانم شد خرابش
 نریزد که خطر عویش دین راه
 سخت از آب دیده دست دروشت
 پس آن آه که رود رخسار کرد
 جان شد با هان و ناله دلساز
 کز چین تا بر شرب که آواز

زین دان روز بی بهشت
 درای آستینم جسم جانها
 اشارت کردش ما آنرا را
 که حاضر سازد آن درخت شادنا
 در آرزوند در دم حشمت از روز
 یکا کینت ساد و مدد رس
 در اختر تکب باده برود خدا
 رسیده از خانه خورشید عیسی
 سر ابا قاصد شفته نشناخت
 چو بوی گل ز گل بر نترسه خفت
 بکام مرده آب زندگانه
 چکانید از لال مردگان
 ترشح کرد ابر از جانب یم
 که چون مد نظر آن غمینین
 رسید از راه در کیمت قده العین
 چو عکس آفتاب آن لمعه نوز
 بطی الارض آمد از ره دور
 کون بر خیزد دسر نه در سوزش
 شعی جانای که اندک کن ز جوشش
 اگر خواهی سر خود پای او سیه
 در جان بایدت در پای او سیه
 از آن والا کسر چون شخربا
 چو انگ خود با استقبال شبتا
 بیاش انگند آج پادشاهی
 گرفت از مهر تاج پادشاهی
 ز مهرش چرخ نیم چار بین شد
 نوزش سخت شه عویش برین شد
 سحر است در برش خاقان کریت
 لومی چون انگ خویش از بای
 ز عرض حال خود چون شمع خجل بود
 سرکش تر جان را ز دل بود
 سخنانی که تیشش چو درخت
 از رو دشمن چنان تر کرد سبخت

چو غمظان بس ز طایفه کبر
 انبساط بجایت نیم چو لینه
 کپیوانه نه کردن چو لینه
 در آن دوران هم انبساط
 مبداء گفت خضری ارباب بن
 غبار خاک پایش ایچرخ
 غیاث خاک پایش ایچرخ
 کپیوانه نه کردن چو لینه
 در آن دوران هم انبساط
 مبداء گفت خضری ارباب بن
 غبار خاک پایش ایچرخ
 غیاث خاک پایش ایچرخ

چو غمظان بس ز طایفه کبر
 انبساط بجایت نیم چو لینه
 کپیوانه نه کردن چو لینه
 در آن دوران هم انبساط
 مبداء گفت خضری ارباب بن
 غبار خاک پایش ایچرخ
 غیاث خاک پایش ایچرخ

چو جهان خود را کار داشت
 کسیده با ازین دار کلمات
 ننگه بر اما ن قیامت
 مسج خفگان لب رایچه نبیا
 بر امان اجابت که هر فشان
 بود گفت چون صدق بقیام
 شد از جان برون سندی جان

کزنده ابر اجابت سایه کلان
 م فیضش لوی نخم ز آبر
 عن الودیر
 دولت ارجان کرد
 کلمتی شد در جم از تو بیبار
 ز غم غم غم غم غم غم غم
 چو غمظان کن فری دیه
 بی بی

از نیت تو در وصف ایجاد
 خشم در ارغند در گذارد
 آستان طالعش کند جزا
 تا که تغیش دو پیکر اندازد
 رو رخش لبوی محرابان
 بسکه پوسته کوه بر اندازد
 کشتی چرخ راز جویش کس
 نیت سخن که لست کند
 آستان از کلاهدار سے او
 تاج خورشید از سر اندازد
 با علی تیغ است آنکه سخن
 هر که کردن کشد سر اندازد
 این نه وصف تو شد که میگوید
 بدو گشت خنجر اندازد
 میرسد قدرت ترا که نو
 طرح افلاک دیگر اندازد
 هر که سپید رخ تو آتش را
 سر کور سکت راندازد
 مطلق تو کنم که چه اش
 آستان مهر انور اندازد
 هر که در پای او گذارد
 رشک از تاج قیصر اندازد
 که نخواهد ترا خاک در سیر
 ضعفش از پا کمز اندازد
 دست اندیش قیصر جا ترا
 حلقه خنجر بر او اندازد
 نه همین دلالت بوقت حرام
 عقده در کار صرصر اندازد
 وقت جستن زمین میدان را
 از آن افلاک برتر اندازد

نی از نیت تو در وصف ایجاد
 خشم در ارغند در گذارد
 آستان طالعش کند جزا
 تا که تغیش دو پیکر اندازد
 رو رخش لبوی محرابان
 بسکه پوسته کوه بر اندازد
 کشتی چرخ راز جویش کس
 نیت سخن که لست کند
 آستان از کلاهدار سے او
 تاج خورشید از سر اندازد
 با علی تیغ است آنکه سخن
 هر که کردن کشد سر اندازد
 این نه وصف تو شد که میگوید
 بدو گشت خنجر اندازد
 میرسد قدرت ترا که نو
 طرح افلاک دیگر اندازد
 هر که سپید رخ تو آتش را
 سر کور سکت راندازد
 مطلق تو کنم که چه اش
 آستان مهر انور اندازد
 هر که در پای او گذارد
 رشک از تاج قیصر اندازد
 که نخواهد ترا خاک در سیر
 ضعفش از پا کمز اندازد
 دست اندیش قیصر جا ترا
 حلقه خنجر بر او اندازد
 نه همین دلالت بوقت حرام
 عقده در کار صرصر اندازد
 وقت جستن زمین میدان را
 از آن افلاک برتر اندازد

این اسکنان است که از سایه چنبر
 روح الامین مولود عین
 خست کتاب است زنجار
 طوفان آوار بیت بیخ
 کرمش بوزیر نیم بوی صمیم او
 برینست زوایا بر بوم آوردن
 خاک زمین او بود عالم بر اینست
 خشتش زار بار بار بر اینست
 طاق روشش نیت کوه است
 گفت آستان سر که بوی این چنبر است
 سر روشش در نیم نشان دادن
 صد جا فدا تا با نصف کاران رسید

دست رو برین در اندازد
 به اشت بخوان
 بکس شد
 عقد که بر اینست
 مسکوه خراج با فست
 پنج جبهه بر خور اندازد
 کلیم کن با جبهه که بر او
 این اسکنان است که از سایه چنبر
 روح الامین مولود عین
 خست کتاب است زنجار
 طوفان آوار بیت بیخ
 کرمش بوزیر نیم بوی صمیم او
 برینست زوایا بر بوم آوردن
 خاک زمین او بود عالم بر اینست
 خشتش زار بار بار بر اینست
 طاق روشش نیت کوه است
 گفت آستان سر که بوی این چنبر است
 سر روشش در نیم نشان دادن
 صد جا فدا تا با نصف کاران رسید

دست رو برین در اندازد
 به اشت بخوان
 بکس شد
 عقد که بر اینست
 مسکوه خراج با فست
 پنج جبهه بر خور اندازد
 کلیم کن با جبهه که بر او

این اسکنان است که از سایه چنبر
 روح الامین مولود عین
 خست کتاب است زنجار
 طوفان آوار بیت بیخ
 کرمش بوزیر نیم بوی صمیم او
 برینست زوایا بر بوم آوردن
 خاک زمین او بود عالم بر اینست
 خشتش زار بار بار بر اینست
 طاق روشش نیت کوه است
 گفت آستان سر که بوی این چنبر است
 سر روشش در نیم نشان دادن
 صد جا فدا تا با نصف کاران رسید

ای بود فضل بن محمد در حدیث
 با صفتی غیر حق علی
 ای نهم کجای نیاز بود
 از حضرت مطالعه دارم چه
 زردار و الهامس طلاست کجاست
 این قصر جاه وسط آفرینشست
 چندی آنکه دل حکایت خوف جا
 آکیر اوست کین مسکن قلا
 یعنی علی جهان معک امام ناس
 پیدا اشارتم شب لافستی کند
 استجا که لطف او عمل کیا کند

چو عکس در برابر آینه رود
 آن دلبری که نور سرش نشسته
 کیفیتش که کرده قضا ام آن عا
 کوشی زبانه فروشان خلق تو
 ای از شرم چه جودمان خلق تو
 رفقه کار چرخ بی بار رشتنش
 متراض صنع کنده از بریش
 برقه کربایی تو دوزند اگر لباس
 دارد هر آنکه بغض تو لغت براند
 دشمن چه یافت حرم ترا گفت جاب
 پیوسته دل سینه کند که کوی دوست
 بی جونی از بلاست خشم و شعور اوست
 رضوان تو که کوشی خلق تو
 حجت بود که خلق تو
 پیچیده بر شام نیر صبا عکس
 خار شمع کم بود از بیم سوزنش
 زه طمش فلک نشود عطفش
 مهر تو فکش بر دل گشته از ازل
 این نکته در برابر آن هسته مثل
 چون بخت من کوی که فایز توئی

زردار و الهامس طلاست کجاست
 از زردار و الهامس طلاست کجاست
 زردار و الهامس طلاست کجاست
 زردار و الهامس طلاست کجاست

تا از یاد کاغذ دوران نشاینج
 هر چه بنام کل آخر زبان بود
 معلوم هر کسی است اگر آنکه دانید
 نظم خود در شعر اور میسازید
 معنی که وقت میان و اس
 چنین زان شبان کویشند کجا
 فخر و در راه برابرا وقت که آید
 زین مکان در هر روز عیش
 غرض بسبب است بهر چه
 نیر خدا می خرد جل دست الهامس
 تا نظم از عدل تو باشد مضافت
 تا عدل را کجا نم تواند مضافت
 تا نشاند را شرب نماید مضافت

مشور احترام تو نوشت از ازل
 جاه ترا سپهر سندی بود که هست
 اندم که باعدوی تو دعوی دین گنیم
 فی در میان فیض و خاقان چنین گنیم
 شان تو قدر جاه سلیمان زهم
 از آفتاب شععه در کرد زرقطش
 رحمت ز نظم بر هم عین البقیع گنیم
 شاه نامم که چون فرطع برین گنیم

کیر بدوش غاشب عیجر بودنش
 از فضل کرد کار شد کم گنیم
 شد صفحام زمین سخن در نظم
 و یخرف باطنی توان گفت سپهر
 فرا می ندانسته چون سخن گنیم
 خفاش را بطق سخن پرورش گنیم
 خرمه را به عقد کمر سر نشین گنیم
 شناسن کسی شمار در نوح گنیم
 لطف خدا جو برد رخ ایجاد کرد
 نقد شعور بر همگی کرد هست و بود
 اکنون بهره عمر تکلف میو چه بود
 بر شعور من چه کار کند خن جو بود
 بس فراغت خسته بروین زجور داس

از زردار و الهامس طلاست کجاست
 از زردار و الهامس طلاست کجاست
 از زردار و الهامس طلاست کجاست
 از زردار و الهامس طلاست کجاست

ای نهم کجای نیاز بود
 از حضرت مطالعه دارم چه
 زردار و الهامس طلاست کجاست
 این قصر جاه وسط آفرینشست
 چندی آنکه دل حکایت خوف جا
 آکیر اوست کین مسکن قلا
 یعنی علی جهان معک امام ناس
 پیدا اشارتم شب لافستی کند
 استجا که لطف او عمل کیا کند
 چو عکس در برابر آینه رود
 آن دلبری که نور سرش نشسته
 کیفیتش که کرده قضا ام آن عا
 کوشی زبانه فروشان خلق تو
 ای از شرم چه جودمان خلق تو
 رفقه کار چرخ بی بار رشتنش
 متراض صنع کنده از بریش
 برقه کربایی تو دوزند اگر لباس
 دارد هر آنکه بغض تو لغت براند
 دشمن چه یافت حرم ترا گفت جاب
 پیوسته دل سینه کند که کوی دوست
 بی جونی از بلاست خشم و شعور اوست
 رضوان تو که کوشی خلق تو
 حجت بود که خلق تو
 پیچیده بر شام نیر صبا عکس
 خار شمع کم بود از بیم سوزنش
 زه طمش فلک نشود عطفش
 مهر تو فکش بر دل گشته از ازل
 این نکته در برابر آن هسته مثل
 چون بخت من کوی که فایز توئی
 زردار و الهامس طلاست کجاست
 از زردار و الهامس طلاست کجاست
 زردار و الهامس طلاست کجاست
 زردار و الهامس طلاست کجاست

در سرد کم پزند
 بپای کل کار جان سپاری بسای
 سوز که بر سر ششاد سرد در در ششایان
 چو قری بر زنده از شوق روح سزاده
 چادر از خفت قد بند که در غلط
 کوز از هم حاجت پیش را می بجان
 پس آنکه در جوانان کلمات
 نهان از ناز درون بر لب که چون
 چو شد کا طفل باغ و جهان ازین

سوز که در کوه خاوری تیغ کند رنج شده
 دم روح القدس ز دور پیر ابریم
 میان روضه خضرا و آن شد خیره
 زودمان نسیم صبح پید شد عیبی
 در نشان کرد از شادی فلک چون
 که غماز صبح از ابرام کردن دیدن مانده
 در آمد زاهد صبح از در روی کس کرد
 در آمد ترکی از خا در جهان آشوبگر
 نهنک صبح لب که بود در دیده شتر
 در آمد از گنام مشرق شیرینی
 خان که صولت شیر خد افکار در پیدا
 بهر سربال غالب علی ابن ابیطالب
 نسیم صبح غم بر نشد بر نوده خیرا
 ز نفس بر آردی زمین مرده زنده
 عیان از با جرمی زنده غمنا سینه
 پیاخ از دون کف از خفا چون
 که در سینه اموز ز نوزاد است در
 جان ز نوزاد نوزاد است در
 بر او است خلافت که شاه و لایق باو
 ششاد

جان ز نوزاد نوزاد است در
 بر او است خلافت که شاه و لایق باو
 ششاد

عیان از ششاد نوزاد است در
 جان ز نوزاد نوزاد است در
 بر او است خلافت که شاه و لایق باو
 ششاد

ششاد عظمه فر ملک و آرزو
 ولی حضرت عزت قسیم دوزخ جنت
 از آتش عقل در که هر شناسا جنت
 توفی مقصود ذاتی از وجود و حوا
 طفلیت در وجود ارض و سما و عالی
 رخ از خوب عدم نداشتند بودم
 کشتی که طرز کلشن درین
 در آرزو سلامت سوز کز خون طلاق
 کمان بر گوشه بر بندد که چون برون
 ز آسوب طیان در کبر دار پر دلان
 که چید بره را در نامی جبل کف میزن
 یکی باغ همبازی یکی امرک بلین
 کنی چون غم زرم خضم جریل این
 بدست تیغ چون تب بدست رح چون
 امیر المؤمنین جیدر علی عالی عدا
 قوام مذہب است نظام الدین الدعا
 که پیش است و پانند آن کینای
 توفی مطلوب صلی از همه دنیا
 کتاب آفرینش را نام ناپست طرا
 مشکل شد تیاج لایق و حسر لولا
 بدیدی نا ابدی لای سپیرا از آلا
 چوروی لیسلی و دمان
 علم کجا بد از چشم که چون برون
 بد آنان آسان را لرزه برتن
 در خند کا و در اشخ سبزه کز جریا
 یکیرا از دها بر کف یکی در کام از آلا
 کشد پیش است خشن زمین بوی
 بر آنیزی تکار در دل آن خون نورا
 که در انداخت با دست انق را
 نود او را در مجاد کرامت انق را
 امام و مقدا او شود آدمی دمو لا
 شها من سینه کار در زمین پیمان
 صداره از اب و طبع لطیف است در فردا

امام و مقدا او شود آدمی دمو لا
 شها من سینه کار در زمین پیمان
 صداره از اب و طبع لطیف است در فردا

عیان از ششاد نوزاد است در
 جان ز نوزاد نوزاد است در
 بر او است خلافت که شاه و لایق باو
 ششاد

ای خدمت رود بنی که بر لب
 نشسته زینت طبع چهار آید
 با این از علمت نه طبع چهار آید
 بکفتم چمن زین من که بر لب
 یافته در چشم او صورت ازین
 بسته پای سال غمش ازین
 پای ز جاحه زان وقت طواف دست
 شیدا را که سخنان خود بخود آید
 از آنکه در شکل رای نیست
 چاره طرف غالب علی کجاست بود
 قدر تو آنجایی که در قصر سعادت
 عرف کند موج را که بخاین آن

گشت اسیدم هنوز مسوده نیاورده
 بر سولین چار سوپهن کشاده
 دیده کرمان من گشت ترازویی
 ملک جهان یک دست خاک شد و پای
 حرف وفا گشت کم که درین
 کرده ام از حد فزون در همه جا آید
 در کرد و در کار صبح شب آید
 مقصد جان سخت دور تا بجای آید
 بکینه مقصود را بستم لطم شوق
 رو که نخا ابریم کرد منت بار آید
 شاه خرمهان علی آنکه ز خاک آید
 نقد شده اولیا آنکه بنجو مصطفی
 طوق کرمانت باز و عزا آید
 ای عزیز منی هر نیت جهان جای تو
 کاش چنت بود پیشه شیر خدا

بکنار آمدن مانده شود در
 بسجود با غار کان که در تنها خیزد
 پیش صلب خوار تو را تیر خوار رضا
 حاجت بهیچ کوه جا
 جام و چشم از قشع صبح خوار
 زکات بید چشم شمع کوه
 خوشبختی ارسی ازین چشم آید
 بنوعی زین که در کون را
 مکنید از نظر تو چون صد
 زاده بر افق در دین
 نیت در اباست ازین سخنان
 خزن خور که در این
 ختم

شوق غمناک است دیده از دردم
 قافله گناه بسته خطا خطیب
 سوی خردم راه داده از سر کافران
 بدارت آورده ام از در جان
 لطف تو ما بودا که در چه جای
 یک نماز جمعی نیم در تن
 قصیده من کلام شرفی قیام
 ابداً القالب ایرادین

خضم ترا کی دهد فایده کب تو
 رخس سبک بهرت آنکه زیم
 صبح رخ و میر جبین شرد و جور
 رفته بغیر سگها با دوش سپهر
 تا کند شمسری بسته بیایک
 شیده گمان بی بنید و شده در
 قلب گزین چون شوی در صفت
 جت بروز بند در صفت میدان
 از زده با یک تیغ و زکده آب میخ
 از خطر تیغ تو وقت نه زهر خفت
 تا بنزد زنجیران حرمت عسدر از
 قامت بدخواهت شست کوفت
 کرد در میان مدح کومیت آورد
 شاد منظر ما که نبود عفو تو
 کسب چندی بودت لعل زین

بیک نگاه شدن چشم بدار تو
 گردش کردن جنبش نشود نما
 ابردم و برق دست کوه تن با
 مانده از در کرد او هر حلما در قضا
 بردم او خویش را از سر عیب
 رفته رون یک پیش در دهن
 بادغان بارهت قلعه ملک
 از فرخ رزم تو خوف رمدار جا
 مرک عدد در عدد جت بند زیم
 جان دتن از رسم بدو خون
 طعمه که کس شود خضم تو روز غنا
 حشم چون آن قدر است چتر قضا
 نکته از صد کتاب نغمه از صد نو
 بر سچ نه بنید بچتر دیده بجز شست
 کسب چندی بودت لعل زین
 کسب چندی بودت لعل زین
 کسب چندی بودت لعل زین
 کسب چندی بودت لعل زین

کسب چندی بودت لعل زین
 کسب چندی بودت لعل زین
 کسب چندی بودت لعل زین
 کسب چندی بودت لعل زین

کشته بگل کمان خیره در تبار
 از راه صاف صفت تو در آن چنین
 کشته ای بود اصل کلاب و کلاب
 صفت بفرز از تو با تو مشرب بلبل
 بسبب سنج کوی تو دیده دل متع
 خط سس نبوی تو چشم جان در سب
 رفته بعزم قدرت سرو صوبه بیابان
 مانده ز شرم خستش تو در حجاب
 نیره عظمت راسی غمگین را می تو بر حجاب
 در مطهر علم است رایت از حجاب
 رکن چهارم توئی ای ملک الملک عش
 ثالث است توئی ثانی ام کتاب
 اول و آخر توئی ظاهر و باطن توئی
 کوی تو در استلام روی تو حسن الماب
 لید استری توئی است کبری توئی
 مجا و محبا توئی فاسم روز حساب
 قبله اهل صفای شیر و اسنبیا
 خوانده ترا بوجه ملاکت تو بتراب
 اختر برج شرف کوه در و برج کعبه
 واسطه عقل کاحید در دل رکاب
 کرده بدش عطا داده بسبب کلین
 دست تو در روز نزم ایام کلاب
 آمده در شان تو بیت خجالت حد
 دشمن با کام تو مانده بویل حداب
 کوه باکت نبود همسر شرف
 زینب از جرم صفتش تو کرد حساب
 خصم بروض او کند لاشه خود در صفا
 آیه کجا بر نذ پیش نبوی عقاب
 همسرت خصم تو تافته دوزخ نتر
 بهر کف جود ساخته رضوان شراب
 غمزه خونیز تو با کشت از این
 تا کند از خون خصم دست اجل رخصاب
 کشته بگل کمان خیره در تبار
 از راه صاف صفت تو در آن چنین
 کشته ای بود اصل کلاب و کلاب
 صفت بفرز از تو با تو مشرب بلبل
 بسبب سنج کوی تو دیده دل متع
 خط سس نبوی تو چشم جان در سب
 رفته بعزم قدرت سرو صوبه بیابان
 مانده ز شرم خستش تو در حجاب
 نیره عظمت راسی غمگین را می تو بر حجاب
 در مطهر علم است رایت از حجاب
 رکن چهارم توئی ای ملک الملک عش
 ثالث است توئی ثانی ام کتاب
 اول و آخر توئی ظاهر و باطن توئی
 کوی تو در استلام روی تو حسن الماب
 لید استری توئی است کبری توئی
 مجا و محبا توئی فاسم روز حساب
 قبله اهل صفای شیر و اسنبیا
 خوانده ترا بوجه ملاکت تو بتراب
 اختر برج شرف کوه در و برج کعبه
 واسطه عقل کاحید در دل رکاب
 کرده بدش عطا داده بسبب کلین
 دست تو در روز نزم ایام کلاب
 آمده در شان تو بیت خجالت حد
 دشمن با کام تو مانده بویل حداب
 کوه باکت نبود همسر شرف
 زینب از جرم صفتش تو کرد حساب
 خصم بروض او کند لاشه خود در صفا
 آیه کجا بر نذ پیش نبوی عقاب
 همسرت خصم تو تافته دوزخ نتر
 بهر کف جود ساخته رضوان شراب
 غمزه خونیز تو با کشت از این
 تا کند از خون خصم دست اجل رخصاب

سبب سخن کوی تو دیده دل متع
 خط سس نبوی تو چشم جان در سب
 رفته بعزم قدرت سرو صوبه بیابان
 مانده ز شرم خستش تو در حجاب
 نیره عظمت راسی غمگین را می تو بر حجاب
 در مطهر علم است رایت از حجاب
 رکن چهارم توئی ای ملک الملک عش
 ثالث است توئی ثانی ام کتاب
 اول و آخر توئی ظاهر و باطن توئی
 کوی تو در استلام روی تو حسن الماب
 لید استری توئی است کبری توئی
 مجا و محبا توئی فاسم روز حساب
 قبله اهل صفای شیر و اسنبیا
 خوانده ترا بوجه ملاکت تو بتراب
 اختر برج شرف کوه در و برج کعبه
 واسطه عقل کاحید در دل رکاب
 کرده بدش عطا داده بسبب کلین
 دست تو در روز نزم ایام کلاب
 آمده در شان تو بیت خجالت حد
 دشمن با کام تو مانده بویل حداب
 کوه باکت نبود همسر شرف
 زینب از جرم صفتش تو کرد حساب
 خصم بروض او کند لاشه خود در صفا
 آیه کجا بر نذ پیش نبوی عقاب
 همسرت خصم تو تافته دوزخ نتر
 بهر کف جود ساخته رضوان شراب
 غمزه خونیز تو با کشت از این
 تا کند از خون خصم دست اجل رخصاب

قصیده من کلام و نجی فی منقبت مولانا اسد الله الغالب
 کیدل بیغل غش کتین میدعا
 کو که تواند شدن در د کیر اودا
 بوی حقیقت نمائند باین بوشن
 رنگت بخت پرید از رخ این لاله
 الهفت ایامی عصر جمله زمانی شده
 سرد چین راز نذ فاخته طال البقا
 وضع مدار سلفاق سپو دل بسب
 فرش مساجد ربا سپو نی بوریا
 زاید اگر چه ملام غرقه آب و صوت
 خوشتی زار خنگ مانده جو قلیسیا
 آمده ملا تمام بسبب فریب علم
 جبه و دلق دروا خدعه و ذرق ریا
 دانه هر کار و وسیه غیبت است
 خوش بود این شیخ خرد الاله زبان
 معرفت از ابیدت فاش نشانت است
 مجمع دیو ایجان گوشه دار اشفا
 سخت مانده است طره صفت سیر
 مسئله افتاده است سلسله شان
 ایدل اگر عاشقی حرف محبت بزین
 این که کبیت قلم کشته غشش را
 از نطق دلف در مغان
 دهنه یار و فانی
 پهلوی رتبه کلمه کزین
 از نطق دلف در مغان
 دهنه یار و فانی
 پهلوی رتبه کلمه کزین

۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰

ای سواد ز قدر کشف مصطفی
 هر چه خلیل خدا دره دین است
 طالبی او شمی آمد ز او انوار
 قنبر و سلمان تو گشت عالم نور
 ساخته از اقتصاد سر بران نشین
 خاک ز دست خالص عالم گزین
 ای حسین چون چون بختین است
 آمده اند از خاک خفی دیو شیطان
 از کرم که کار خفی دیو شیطان
 در بر این صبح قسم بر آن بخت
 حضرت علوی آن یک کرانه نور
 در کمال ای بن دور دور فتن
 نوز آن نصل روح این متفق

زبرد و کوه کران چار ستون زان
 آمده وقت قرآن با سر و خرقان
 کردن آن خم چرخ کیوی او تار
 گفته کفهای او همچو دفنی تار
 رنجیده از کام جان شریب شین
 وز دهن او نخته خنک لبان لبرین
 خار خوران پی بر پی بارگشان
 قاضی حسنون عذار آزی لبلی
 پاکبش تا خطا بختش باختن
 راه چو شناخته ره همه را جاستم
 کحل بصیر ما ختم خاک در جاستم
 تاج سراولیا نفس رسول خدا
 و صف او مصطفی مایح او در
 والی علا علی عظم علا علی
 قاسم ناز و حمیم عالم مضرین
 متقی فتوی دین رهبر راه بقین
 قاطع لات بهیل قاطع بعین
 کوه درج نجف اختر برج قنبر
 فاضل لطف کمال فاضل فضل
 شاه شریعت شعار میر طریقت
 عین حقیقت شناس واقف علی
 طالبی او شمی قابلی و الطبعی
 شه شهور او سر قد معهور او
 ای تو خدای اصدق بهم ولی هم
 وی تو معین ره بختی هم صحنی هم

قاضی آنجسم کزید دردی مایح
 درزی شوری شعار لعل خشان
 گفته گفت الخصب یافته گلگون
 زهره چنک چو چنک آفت محمدین
 فطین قیاس آن حد شمال جنوب
 روشنی بر همان تیرگی برین
 منطقه تو امان سر لطف قدان
 کاه طلوع و غروب چون شام و چون
 راه شب طیلت تا فدا ز کیمت
 پر زده از بر میان جیب صریرین
 چون در دولت گود آفت غنی
 از سوی بغداد جان راه بخبر امین
 چون زره جرم حلقه شهنین خج
 سبه که در در گشته سنگین در
 عهد بنوی فری برده ز راز ز چکان
 سبیل شب سیر کرد برده سیم سیم
 راجع مایع زده از دم شمشین
 هر بر روح شهاب بر جگر ابرین
 بیریق راجع برق تیغ مای جان
 نوک سنان سماک تیر شایگان
 در شب راجع جان از پی معراج
 تن بجز مضرب دل لغز مریین
 سفره معهور دل کرد بر از ان صبر
 جان با مبدجات طالب است
 خضر خرد یافته راه سب جوشین

کوز پی کا در اندر سیه بر لبین
 ایام مشحون کوشن فیضی خرم
 فایم چون بود عادی عالی برین
 زنی با همون نوزد کجانی بل برین
 در شکی بیزران بارگش عارین
 دینی این بیان هر چه هست این

بودش برین تیرین دم عدل
 هم آتش روشنی خاکی رخ
 هم دل خشت ک شهنین
 دست کشیدی کوب اندک هم زان
 پیشش بودیم برده سخی کرد
 کرده اش از کشته کز زان
 کرده اش از کشته کز زان
 کوه شای سرب کوه
 معوی شای سرب کوه
 حاکم تیر کام تشنه سرب کام
 حاکم تیر کام تشنه سرب کام
 نفس از در کف کج جوشین
 نفس از در کف کج جوشین
 آتش سنان تاب با دوزان
 آتش سنان تاب با دوزان
 خاک خلیل از سنان سبغین
 خاک خلیل از سنان سبغین
 با تازیب باس ای خدایه در
 با تازیب باس ای خدایه در
 کوه خورش نام کاکت ازین سنین
 کوه خورش نام کاکت ازین سنین
 خج حاجت طلب خج حاجت
 خج حاجت طلب خج حاجت
 ای سواد ز قدر کشف مصطفی
 هر چه خلیل خدا دره دین است
 طالبی او شمی آمد ز او انوار
 قنبر و سلمان تو گشت عالم نور
 ساخته از اقتصاد سر بران نشین
 خاک ز دست خالص عالم گزین
 ای حسین چون چون بختین است
 آمده اند از خاک خفی دیو شیطان
 از کرم که کار خفی دیو شیطان
 در بر این صبح قسم بر آن بخت
 حضرت علوی آن یک کرانه نور
 در کمال ای بن دور دور فتن
 نوز آن نصل روح این متفق

ای سواد ز قدر کشف مصطفی
 هر چه خلیل خدا دره دین است
 طالبی او شمی آمد ز او انوار
 قنبر و سلمان تو گشت عالم نور
 ساخته از اقتصاد سر بران نشین
 خاک ز دست خالص عالم گزین
 ای حسین چون چون بختین است
 آمده اند از خاک خفی دیو شیطان
 از کرم که کار خفی دیو شیطان
 در بر این صبح قسم بر آن بخت
 حضرت علوی آن یک کرانه نور
 در کمال ای بن دور دور فتن
 نوز آن نصل روح این متفق

زبرد و کوه کران چار ستون زان
 آمده وقت قرآن با سر و خرقان
 کردن آن خم چرخ کیوی او تار
 گفته کفهای او همچو دفنی تار
 رنجیده از کام جان شریب شین
 وز دهن او نخته خنک لبان لبرین
 خار خوران پی بر پی بارگشان
 قاضی حسنون عذار آزی لبلی
 پاکبش تا خطا بختش باختن
 راه چو شناخته ره همه را جاستم
 کحل بصیر ما ختم خاک در جاستم
 تاج سراولیا نفس رسول خدا
 و صف او مصطفی مایح او در
 والی علا علی عظم علا علی
 قاسم ناز و حمیم عالم مضرین
 متقی فتوی دین رهبر راه بقین
 قاطع لات بهیل قاطع بعین
 کوه درج نجف اختر برج قنبر
 فاضل لطف کمال فاضل فضل
 شاه شریعت شعار میر طریقت
 عین حقیقت شناس واقف علی
 طالبی او شمی قابلی و الطبعی
 شه شهور او سر قد معهور او
 ای تو خدای اصدق بهم ولی هم
 وی تو معین ره بختی هم صحنی هم

قاضی آنجسم کزید دردی مایح
 درزی شوری شعار لعل خشان
 گفته گفت الخصب یافته گلگون
 زهره چنک چو چنک آفت محمدین
 فطین قیاس آن حد شمال جنوب
 روشنی بر همان تیرگی برین
 منطقه تو امان سر لطف قدان
 کاه طلوع و غروب چون شام و چون
 راه شب طیلت تا فدا ز کیمت
 پر زده از بر میان جیب صریرین
 چون در دولت گود آفت غنی
 از سوی بغداد جان راه بخبر امین
 چون زره جرم حلقه شهنین خج
 سبه که در در گشته سنگین در
 عهد بنوی فری برده ز راز ز چکان
 سبیل شب سیر کرد برده سیم سیم
 راجع مایع زده از دم شمشین
 هر بر روح شهاب بر جگر ابرین
 بیریق راجع برق تیغ مای جان
 نوک سنان سماک تیر شایگان
 در شب راجع جان از پی معراج
 تن بجز مضرب دل لغز مریین
 سفره معهور دل کرد بر از ان صبر
 جان با مبدجات طالب است
 خضر خرد یافته راه سب جوشین

کوز پی کا در اندر سیه بر لبین
 ایام مشحون کوشن فیضی خرم
 فایم چون بود عادی عالی برین
 زنی با همون نوزد کجانی بل برین
 در شکی بیزران بارگش عارین
 دینی این بیان هر چه هست این

بودش برین تیرین دم عدل
 هم آتش روشنی خاکی رخ
 هم دل خشت ک شهنین
 دست کشیدی کوب اندک هم زان
 پیشش بودیم برده سخی کرد
 کرده اش از کشته کز زان
 کرده اش از کشته کز زان
 کوه شای سرب کوه
 معوی شای سرب کوه
 حاکم تیر کام تشنه سرب کام
 حاکم تیر کام تشنه سرب کام
 نفس از در کف کج جوشین
 نفس از در کف کج جوشین
 آتش سنان تاب با دوزان
 آتش سنان تاب با دوزان
 خاک خلیل از سنان سبغین
 خاک خلیل از سنان سبغین
 با تازیب باس ای خدایه در
 با تازیب باس ای خدایه در
 کوه خورش نام کاکت ازین سنین
 کوه خورش نام کاکت ازین سنین
 خج حاجت طلب خج حاجت
 خج حاجت طلب خج حاجت
 ای سواد ز قدر کشف مصطفی
 هر چه خلیل خدا دره دین است
 طالبی او شمی آمد ز او انوار
 قنبر و سلمان تو گشت عالم نور
 ساخته از اقتصاد سر بران نشین
 خاک ز دست خالص عالم گزین
 ای حسین چون چون بختین است
 آمده اند از خاک خفی دیو شیطان
 از کرم که کار خفی دیو شیطان
 در بر این صبح قسم بر آن بخت
 حضرت علوی آن یک کرانه نور
 در کمال ای بن دور دور فتن
 نوز آن نصل روح این متفق

ای سواد ز قدر کشف مصطفی
 هر چه خلیل خدا دره دین است
 طالبی او شمی آمد ز او انوار
 قنبر و سلمان تو گشت عالم نور
 ساخته از اقتصاد سر بران نشین
 خاک ز دست خالص عالم گزین
 ای حسین چون چون بختین است
 آمده اند از خاک خفی دیو شیطان
 از کرم که کار خفی دیو شیطان
 در بر این صبح قسم بر آن بخت
 حضرت علوی آن یک کرانه نور
 در کمال ای بن دور دور فتن
 نوز آن نصل روح این متفق

سافور زین بیک صبح بخانه از زده بام آید
 از شرف چشمش کمال غایت فارسیان را نقد آمد هم سخن
 کاشی بر زده کشته به بهار غفلت سلطان هر آینه بیرون رفت
 چون بی بزمی بوی ادیسون روح القدس
 ادوی خادری از نم صند صیفا
 در دربان ساخته بنفشه بلبلان
 ماضی این لؤلؤ خازن کج بوزل
 باغ نیکویش جلای نفس و فن
 شاهدشای در بهار آید بهار

فرط زرد چاک ز دلعت سین
 صوفی خور بر مید از دل خاری که
 دانه کادرس چید باز سپید بحر
 طایر طلاس سن کرگوشمین باغ
 طارم شش روزه کشت شکستین
 آتش خور بر فروخت عرصه میدان
 جهری چرخ چون لؤلؤ لالا حسنه
 دهر مویه کشید خنجر تیز آریام
 زال نیند کین از پی دیوین
 قیصر قهر فلک کرد ملک
 جنبه فیروزه کون بافته سین
 دلف کلودی شرف جنبه چکان
 با در سپهر جوان نسیب کرده
 باه فرزند و دای غفلت بین
 دوزخشان ز شرف خنده پیش
 غنیمت سناج رنگ بر دل باه
 دوزخشان ز شرف خنده پیش
 غنیمت سناج رنگ بر دل باه

۲۳
 ابرار نادان نونقز تاب بن
 مرغ دل خوشکجان نونقز تاب بن
 زنده بیدار شکوه بن
 با به کلک نامزدن در سخن
 آتش می آید به سینه جا
 نقد بر بط زده راه سخن
 سرفرا کلک من چون باغ
 یورش از چین زلف نازک سخن
 نکته خواجه کلک است سر سخن
 کا یا از انطاس بلبلان خردی سخن
 مودی ممد رابع انکه خرد نام است
 از دگر بیا کرده نظر سوی من
 زلف که تا کی بود در شب حیرت ترا

ترک فلک امین در جنس چین
 چرخ جواهر فروش بر سر بازار صانع
 خیل شد روز زانده چون کینه شبام
 مهر چو روی مهر کشته بزندان
 مطربستان سرا که هر کادوس مقام
 ساقی زرنیه کاس از پی نرب طرب
 راجح چرخ از سماک رائق دور سر
 کوب ستاره را پیر فلک رهبر
 در دکتش خرا انجم ثاقب چراغ
 خون شفق در کنار چرخ بر حصین
 آنکه بود در عدد از غنم او ناله زار
 روضه تحقیق را کیوی او خیمه زین
 یافته خلد برین از لب این باران
 منت بخر ذکرشان معنی جان فزون
 دوش که بود از خرن شمع دل شعله
 سینه انجم فروز شعله سخن

سرفرا کلک من چون باغ
 نکته خواجه کلک است سر سخن
 کا یا از انطاس بلبلان خردی سخن
 مودی ممد رابع انکه خرد نام است
 از دگر بیا کرده نظر سوی من
 زلف که تا کی بود در شب حیرت ترا

سنج دل اینک داده بیان سخن
 چند زین بخت دل بیستلا
 چند دین بزمه چاه جان بخارین
 خیز چو عیسی برین کشته خرم
 گوش نوا صب ببال چشم
 دل و دهن با کز زلف کوه سخن
 دوزخ سلطان شرف خرن ز در سخن
 الهکت آرد پایه قطره فلک
 بادستان بود پایه نوشی سخن
 آتش خور ز خود در کلک عطار بود نو
 چرخ نهم کس کون کردن بزین
 راه الهی برین نمانی
 دینی بسازی گوشت رسوائی دین

چرخ نهم کس کون کردن بزین
 راه الهی برین نمانی
 دینی بسازی گوشت رسوائی دین

چون بوم از جهان حوت ال بول سر چه مبار غار از در غار هه
 در خرد بوم بوختی کفن کلاه از انفس بودی غریبی کفن
 گفته فوج کل است رسته نظر جان کایه از انفس بودی غریبی کفن
نصیبه جویب بال مصحح من کلام
بیا سر دانی منقبه اسرار انشا
 بال مصحح خلیف کتب علمین بویضا
 ظن شرف که در نظر خلیف از فن

جان شادان من نایب از غن
 از بنیاد جوج غار کل بر کس من
 جان شادان من نایب از غن
 از بنیاد جوج غار کل بر کس من

مکدر چون عنکبوت برده غفلت من
 سخت افتاد من بر در دروازه
 در کده از غنی و منی تا کی از لادن
 چون کبکشی ز قال پیش کما من
 چون بر سیدی مایل دم من ز قیلان
 از روی خاطرت محو کردد محن
 حیدر خپرک صفدر غتر فکن
 واسط کاف نون وقف عین
 کشف کین مکان زمین زمین
 تاری دلدل بوار کمی قدسی
 روح سجا شیم خضر کند زطن
 ملک ملک خطیبش ختن را
 خواند ز فرط جلال منقبت ز زمین
 خاک ره قبهش سر حشم پران
 راه نمایان کدس در حشم من
 از هر راه احرم که هر دریا که م
 کت دین را ادبیه جدار اول
 گفت ز نظیر شان محمدش مصطفی
 فعل سم دلدلش تاج سرفردین
 سالک سلوک خج بردان پان

سخت سبب از دنیا است
 خردی غدار است
 بیخ از دنیا است
 خج خرد از دنیا است
 خج خرد از دنیا است
 خج خرد از دنیا است

شبه فلک عطسه ز صبح سید
 از من شادان من
 رفت یل نبرد ز درچه کوان شب
 شب خط سنبل کشید بر رخ خیزی
 ثابت و سیاره بر قبه خضر کنر
 زاوش ناهید ازین مزرع سپهرین
 رخ در برن بر فروخت چون گل بوگی
 بسته به باقوت تیز بطن حمل نظین
 بسته مرصع جوج سپر جود کر
 خرد و خج حشم مایل کردم خدم
 والی قصر کشین حارثه کترین
 دوزخه اوج شرف بعد دال حفض
 قائل راض بر آن طارم نیادود
 دایره قطب شمال دور مدبر جیدر
 قلم زخار جوج بر آورد در کت
 نیک دشت دوشش تبین خرد

زلف منقبه برست از کوهی آسمن
 چون قطره مطرب بر رخ کل در چین
 چهره نمود و چین چون سخن و سخن
 غنچه شعرا شکفت از سلطان چون سخن
 دوزخ طین دری رسته دو گل سخن
 کشته سکلن جوی عقرب کت سخن
 نه به تقابل بعید نه تقبل سخن
 واسط آب و طین کاتبه ای سخن
 دور مدار مدبر کرده کرد سخن
 دایره و سایر برین نظر خضر سخن
 سایر قطب جنوب سیر سهیل سخن
 از صدف امگون دری در عدن سخن
 راند نجر طوم صبح شبه اختر سخن

باز در دام روان خار خور خاودان
 ای کس جمع حوران کشته چرخان
 دین کس تو شرفی بالیل پهبان
 رفتی از حدی تا کجا ز زمین
 بدی چون بران کشته دین به
 بودی پیش تا علق ناقص سخن
 آنکس که کلاه کل دم سبزه
 آنکس که کلاه کل دم سبزه
 آنکس که کلاه کل دم سبزه
 آنکس که کلاه کل دم سبزه

بود هفتاد و پنج کوه با کوه کوه
 کشیدند چون علی باغ لاش
 فخر صحاب موسی بر آن فطن
 مصلحت و دلیل علم و علم
 بود هفتاد و پنج کوه با کوه کوه
 کشیدند چون علی باغ لاش

روز بچین در کناش بیدم و عطن
 نی شقف و سینه دف ترش بچین
 برده کرد در شنگ در ووشن
 خاره بزانش خار در که زانو در
 روز و شب از بجز و تر کتشن خاکرن
 در کف شسته پشته گل که کمن
 روز شب از دشت تل ثوره خور خاکرن
 و غشش بر تنک منطقه بر ووشن
 در شب در ووشن قدر یافته زین سن
 دختر مبدان داد مهرش زین کمن
 چند شبی خرمین بر در بیت النحن
 به زجت صدر در معده صدر سن
 کوه موسی ضاجان دل بوا سن
 جعفر صادق لوا موسی با سن سن

عابد کردی حمدی باقر مذ
 هم زار در مصاف صدف حاتم
 کوه کوه کوه کوه کوه کوه
 کوه کوه کوه کوه کوه کوه

منزه ازین نود مغرب نوره روز
 غلغله سنگین ربه و خادری
 چون کلک خنخ از تنق دمی نو از ایتن
 بر کس نسبت بخت سبب چهار
 بال بلوغ و طوطی طاعت
 از بستن آفتابان از نغیر از
 شرفی شوارید بر بدن چرخ روز
 فکراس که

کم زین تو برد کوه هر جان کبیل
 دولت اقبال از حب نبی و عیبت
 مانده مولوی یافته سوداچی سیا
 تاز معقارن عبید همت بهرام
 داعی آل عبا با عبید از عنا
 باد مویش را مرجع و ملجا جان
 فاتحه آهاس میکم از نوسان
 آنکه با خلاص این فاتحه خواهد نصیب

جوب بال مرصع از کعبه بن حاسم در منقبت اسد الله العالی علیه السلام

حله ز زلفت بافت گلخ خان ختن
 رشته ز تار تار ز ما ختن بر تن
 بال مرصع بخت مرغ طمع بدن
 اسگ ز لیا بخت یوسف کلین
 جوی میانی نمود سچو عقیق مین

بیدین در دل با علم و عمل
 نعت بن عدا فرین دان
 با کوه و صلی حای نضر کسین
 نعت بن عدا فرین دان

چرخ و الا نود مسرت شایکلن
 کوه سبب بر نهاد
 زان بستان کف کف چار زین جن
 شید چشمتد نمود مغفرت از
 نیز ازین کشید نیز بر شمشیر
 بیچان قباب شست وضع بیت
 فن بسا درین کی کشته دران بیچ
 مهر زین بچمن کشید او کوه
 ص کوه کوه کوه کوه کوه کوه
 نام سبب در جهان چهره پندین
 مهر یوسف کوه کوه کوه کوه
 مهر زین کوه کوه کوه کوه
 مهر زین کوه کوه کوه کوه

ای که نشاید با دست گفت خدا بدین
 ای که بر پایه زنجار و زنجیر است
 ای که در لاله گلستان نشسته بر کوه
 ای که در دایره کمان در دایره کمان
 ای که در دایره کمان در دایره کمان

ناصر را بایست حق شایع آیت
 قائم تیغ او قایم دین رسول
 ما بگردن بخش کرده بشیر روز
 خاک ستم که تیره اورا بقدر
 دیده بسبب ای او ناظر اسرار
 برده ز رخ رو دین شکست حالات
 دهنش آرد به دست دست من
 مهرش کجوی مهر به سبوی مهر
 مهره زین کشید مار سید در دین
 شام چه سخن کشید نقش چون
 تا حق آورد رنگ بر سر و ارمی دم
 چرخ مشعب بیت آینه بر روی
 کعبه خنده کار پرستم گلخوار
 کاوس به پست سوس چو در کمان

در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان

هر دو در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان

بر که گره و دشت لاله مان بر کین
 غمچه چشم کمان در تنق پیغمبری
 بس چو سر زلفی کرده بر پیشانی باغ
 همه شقایق خاک که صیقلین
 ساغر زرب کف ز کعبه کعبه
 منقش خوشبوی راز نقاشی
 بس که در اثر نند ابر بر طرف باغ
 در رخ زنبای گل ماه عرب رسید
 لاله چون غرقه بین همچو شیدان کعبه
 شسته بجز آب ناکبوت گل حسین
 زمان دو کبر اگر سفته چه الماس کین
 سر و روان بتول بر چمن آقاده
 از غم این غم را غوغه در حوض
 لاله این این دل تاب آب اگر خونه
 این شده در کعبه کعبه کعبه

در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان

در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان

در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان

در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان
 در دایره کمان در دایره کمان

نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن

گفت فلک نیست بلکه در لایقش
آندو شریف حرم داند جهان کم
هر دو بر اوج کمال چون مهر سپهر
هر دو در یک صراط هر دو یک کعبه
شبهه باغ آن غنچه خضر الباس
سر علم عهد آن بیضیه بیضا فروغ
سبزه هندوی آن خرد ترک خطا
والدین نقرشین مالدین حجاز
نادرین جلم چون من سبک سلم
حار جزو بارکش نرم روخت کوش
لعن طراز جیش حضرت سلمان فارس
زهر چینیان ظهور کرده کوه انوار
حسن چهره گاه ادخاک منبجی که
کاشن خاک هرات بر لب جفا

فصل در وصف غنچه خضر
غنچه خضر غنچه خضر
غنچه خضر غنچه خضر
غنچه خضر غنچه خضر

چند بود در بلا خاطر من مستی
چند بود در محن سینه من محق
دیو دانی از مردن گام آورده دم
دلش تعلق با آب زود است که
شع صفت غنچه خضر
غنچه خضر غنچه خضر
غنچه خضر غنچه خضر
غنچه خضر غنچه خضر

نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن

خیمه زنجاری نه فلک لاجورد
ترک زرفشان جنابت که نبت
جانبه خاقان صیحت چو پیمان
یوسف هر از چه شوق چو سر بر کشید
گشت چو چرم نایب دارای دم
خیمه ز ملک حبس کند نه زنگار
باز سپید از سفید گشت چو
شید چو شید کشید بر رخ ایام
جوشن رسان دهر کرد بر زبان
کرد چو کاهوس شمن است در شام
نیزه هندوی شب نوک ستایش
گشت تعبده شایق فارس خنک
تا چه رسد بر در شاه نشین کجیف
هر شرف پیش کند از بهمان
گشت سر پرده دومی که می گس
جلس خارا برید ز کجی چو کج
گند رسد در شام محل شکستن
یا صگ ز لجامی عرب زلف چو پیک
باد سه مغربی غشه قنادش
هر گشت کعبه که زد بدار ختن
زغ سیه بال پر خفت نظر چو
شخه انجم چشم کرد در از وطن
مغفر افراسیاب زد لب چو پش
پور لبک قرکت ز جار کین
مهر چو در پیش دشت قنبره زین
حسرو کردون نوزد کرم فرس ختن
رو صی شیر خدا خضر زمین درین
بر قدم خادم مایه که بو الحسن

نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن

نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن
نظم های کوفت حسن کلام حسن

شکر بنفش که بود که در میان
 در میان بود که در میان
 در میان بود که در میان
 در میان بود که در میان
 در میان بود که در میان
 در میان بود که در میان
 در میان بود که در میان
 در میان بود که در میان

از شرف دولت جهان آفرین بقدر اربابین حاجت حسن
 حضرتین بر خلع طهر احمد مختار را حاجت شین سخن
 در دم کبریا بحرم راز خدا شوهر خیرت داد رس انداختن
 والی والا کبریا بشیر بشیر آنکه زبان جان خبر داد بوجه حسن
 حیدر دل دل سوار صفت کانا قدرت بهر کار قاطع ظلم و فتن
 را بهر سپهیا سپهر و اولیا ناچور اهل آتی وقف ستر و علن
 اعظم عرت تا پیش بغیوم الحجاب مجادین بوتراب ذوالکرم و ذواللمین
 عالی علی حضرت حق را و لای مهر نورش علی خضر زخوش سخن
 آنکه دو گشت او خلع جبر کبرفت کند درش را بچشم بهم برزد
 صفدر روز مصاف سو که بر شگاف پادشاه ملک قاف اشعیر شیران
 غیر علی کاکیت در صف این ازم مرعب و مرکب کبیر دیوان سخن
 وارث علم نبی نابیشع و و ص زهشته دل ز داز گن طال حزن
 ارشد روح الامین دی راه بقین هارس میدان دین کردن کفاران
 نقش صور چون کشید فارغ نقاش کفو علی نافرید غیر نبی در طین

از در اجسام است سخن
 آنکه چه در روز ز من سخن از زبان
 رستم برستان شود در صف این سخن
 زنت میزای او است ز نقاش
 در کار داری او شد زبان و دهان
 آنرا ببید چون کرد با پیش نزل
 در ملک از آن طاقت غنفت
 در دل سهره کجا کجا غنفت
 درین شنگ که غنفت
 سینه زرد کلین بوی سخن
 درین شنگ که غنفت
 سینه زرد کلین بوی سخن
 درین شنگ که غنفت
 سینه زرد کلین بوی سخن

عشق آن ارتفاع کرمی است
 در که عالی او بس که خاندان
 تقدیرین آن زلفه شین سخن
 تاج سر آمان با غنفت سخن
 غرض غنفت آن از صد در و در
 خاک درش در شکر و شکر سخن
 در شکر شکر است عام سخن

هر که بدل مهر نقش نموده خلعت لا تقطوا کرده چو خندان
 هر که شود بهمنش دی بر حال او بایش اندر سقر تا با بد سوختن
 داده مختار او در چمن باغ خلد از سر نکست عیش طرف گلگون
 که بقین سپهر خندان سرس آتش دوزخ ترا بر کشد برهن
 روز جزا بر علی عفو کند جرم ما کند بود فلزم هر جنتش موج
 زانکه خدا می جهان بر محبان او کرد بخت عطا خیمه سلوی
 کبیر فی سلسیل کبیر بنی کبیر فی کبیرین جانب و کبیرین
 آنکه سیکت خاک چون گل خلعت هستی نیکند از سر لطفتین
 در صف روز جزا کی کند نایب دارد دل را قوی بر کرم ذواللمین
 خجنت عیانت کی بقامت او آنکه عطایش بخار داده گلچین
 هر که محلیت او درش از غا قصر نبشت برین میکند او را وطن
 که چه به نکست کرد عاریه نگری سخن سلیمان نشد نگین آهن
 صاحب مبرعلت ساقی کوثر علی شایع محلیت است امام زمین
 روضه او را کوثرش که مسکوب است صلح حضرتش بود عرش برین

در آن از راه او کف
 پیش بود نظر او غنفت
 در آن از راه او کف
 پیش بود نظر او غنفت
 در آن از راه او کف
 پیش بود نظر او غنفت
 در آن از راه او کف
 پیش بود نظر او غنفت

کج بود لاله شوق ز کز بجز آن
 کوه بر آسمان غنچه بر سر
 تشنه لب لبان تشنه غم
 باد زاران آواز کز بجز آن
 مسیح زانده در میان
 شام ام را کسیر کرده ازین
 کشته زبون این چشم کو کبریا
 زده زانده این زلف بر روی
 شتری ازین صوفی را کس
 نه از غمی این تشنه لبان
 خوشتر استم شد بدین کافران
 کلک عطار ز نوشتن غنچه
 از الم در در این چشم کشت
 شکر ز قوت کوه آه ملک عیش
 با غنم این نود قات افکار
 ز آه دل و دخت خرم هیچ کس
 جان غنم ز بیل از الم هیچ
 از غنم آن سوزان
 بوی نقیب و شکر کس
 از الم این دان رفت
 بخت بهستان مثال کتیا کمال
 در چمن آید بثور بلبل ستانرا
 از کل و سبیل شنوبی او بر فن
 ز کز زده از دم طوطی شکر گن
 ریخت بکشت نسیم عزیزا را
 بخت بهستان مثال کتیا کمال
 در چمن آید بثور بلبل ستانرا
 از کل و سبیل شنوبی او بر فن
 ز کز زده از دم طوطی شکر گن
 ریخت بکشت نسیم عزیزا را

کج بود لاله شوق ز کز بجز آن
 کوه بر آسمان غنچه بر سر
 تشنه لب لبان تشنه غم
 باد زاران آواز کز بجز آن
 مسیح زانده در میان
 شام ام را کسیر کرده ازین
 کشته زبون این چشم کو کبریا
 زده زانده این زلف بر روی
 شتری ازین صوفی را کس
 نه از غمی این تشنه لبان
 خوشتر استم شد بدین کافران
 کلک عطار ز نوشتن غنچه
 از الم در در این چشم کشت
 شکر ز قوت کوه آه ملک عیش
 با غنم این نود قات افکار
 ز آه دل و دخت خرم هیچ کس
 جان غنم ز بیل از الم هیچ
 از غنم آن سوزان
 بوی نقیب و شکر کس
 از الم این دان رفت
 بخت بهستان مثال کتیا کمال
 در چمن آید بثور بلبل ستانرا
 از کل و سبیل شنوبی او بر فن
 ز کز زده از دم طوطی شکر گن
 ریخت بکشت نسیم عزیزا را
 بخت بهستان مثال کتیا کمال
 در چمن آید بثور بلبل ستانرا
 از کل و سبیل شنوبی او بر فن
 ز کز زده از دم طوطی شکر گن
 ریخت بکشت نسیم عزیزا را

معنی پنج سال زاری بارگاه
 طبع چو زرد این طفل غنچه
 فقیه من کلام جز از سخن
 مادی تخلف غنچه سینه
 خود خاوری کند چو زین
 کشت یکدیگر پیش رخسار
 طایر ازین حال رفت
 کوه کجین چو کوه کز زلف
 بوی نقیب چو کوه کز زلف
 زان زلفی در شکستان
 تخت سلیمان مهر کز روی
 خنده روی تاز در غنچه
 زلفی غنم شکر زلفی
 چو زلف کز کون کرد با بار
 کوه کجین چو کوه کز زلف
 کشت ایوب چو کوه کز زلف
 بوی نقیب چو کوه کز زلف
 زان زلفی در شکستان
 تخت سلیمان مهر کز روی
 خنده روی تاز در غنچه

بکفر غنچه جانب افلاک کن
 عهد جهان اگر یک اجل رهین
 پادشاهان جهان با همه نام نشان
 خرد و کاوس کوه سحر و آفرین
 بهمن و خندیا چمن سام سوار
 تیغ کند سپهر عاقبت از پشت
 دشت بهرام کوه بود اگر کور را
 رفت کند از زنی آماج
 رفت بیاد فنا هر کشتا سی
 بر نه هر خرد و آل نخل جهان حرا
 کرطین جام جسم صاف چو آینه
 شوق بگشته را بکفری کن شما
 کشته ملول و خرم آینه دنیا وین
 کز نسیم در کمال شنود و خور راز
 کشته ملول و خرم آینه دنیا وین
 کز نسیم در کمال شنود و خور راز

از غنچه زلفی در شکستان
 تخت سلیمان مهر کز روی
 خنده روی تاز در غنچه
 زلفی غنم شکر زلفی
 چو زلف کز کون کرد با بار
 کوه کجین چو کوه کز زلف
 کشت ایوب چو کوه کز زلف
 بوی نقیب چو کوه کز زلف
 زان زلفی در شکستان
 تخت سلیمان مهر کز روی
 خنده روی تاز در غنچه

کامیابتر

طام فرزند زده گشته چو باغ خندان
 کشته بود از بار کسبیت زمین بدن
 طوطی طوطی چشم باز داشت زدم
 کشته فروزان ز صبح شمع معرکس کن
 ز باغ شب تیره روی کرد چو طربان
 کشته های صبح سایه بعالم فلکن
 رفت چو فراتش صبح صحن غبار
 شت چو قصار صبح او من جرح ارد
 روی ز زمین درخت خست پی
 آخته لکلن حمام ناخه بر اهر من
 جیس قضا هم رکا جیل قضا
 رایت نصرت لمبذ فتح و نظرم
 رستم زال سپهر خوش کاک بخت
 از پی دیو سفید کرد ز کین تهن
 هندوی ز کین گرفت پیشین اهرام
 چون زدم پور زال جلوه سپاه پیشین
 صیرفی صبح پیر قفل کان کرد باز
 ریخت بغیره نفع قطع در عدان
 لاله مجوز صبح کرد کران سر حرا
 بلبل شوریده گشت نغمه سر در چین
 باز سپهر شیمان یافت خلائی
 شکر کیتی قور شد زانق شکر زن
 جلوه گمان شد بکوه لکک حطاک
 کشت حرامان بیای طوطی شکر گن
 ز کس حوی قدس دیده ز سیم
 مرغ چین بر کشید نغمه بصوت حسن
 یونس خاور داشت با در فلک
 یک کشیدش بدم ماهی مغرب عطن
 یوسف کلکشت باز بزدان
 جبهه چو سجاده زرد چهره شده چون لبین
 یوسف کلکشت باز بزدان
 شکر ز کین ترا داشت همه اکمن
 اگر زده پوش رود کرد هر شام
 خنده در میان بست چو کار
 کرده کلک ز باغ چون کشتن
 در هیچ چو آن به صفت فرزان
 عدوی چو آهوی چو شکر پین
 کزدم کین در خشم خورن
 تا که زنده بودیش جلا برن
 قند زنده بودیش جلا برن
 قند زنده بودیش جلا برن
 قند زنده بودیش جلا برن

نخل ملک را نام است بار
 مرغ فلک انقطه کلاکت زن
 با این بخت از زده ای چو
 کرد ازین دو کلام گفت این سخن
 ز زمین کشته معطر دماغ
 صومعه داران عرش زده اندران
 در بشت قدری چنین من ز هجوم
 کشته چو یعقوب پیر ماکن بلین
 لا لصف و اعدا ز غیر ما نکدل
 لب لغبان متصل تن بیلا
 عقل حکمی ترا در عجب ارکا زهر
 کشته چو صورت جنوسل زهر
 مدد که مطلق مانده در کجا بسبب
 گاه میر من کلام گاه می سنای سخن
 کرده بیکبری عتاب کشته بکبری بجا
 ناطقه اندر کف حافظه اندر جان
 واهمه در فکر و وهم لامره در
 کرده کلمات و نفع از غنم
 ساخت اثبات نفعی که برین لم لاون
 کشته تفکر گمان گاه ز حال
 ز قه کجرت ضرر و گاه ز حال سخن
 کشته ز صلاک با می سازم بودن
 دل شده از دردواع رنگ عقیق من
 از حرکات فلک و سنگات نجوم
 غوغه در ایای فکر جوت صفت کشته من
 کز هم افلاک عقل یک خبر در رسید
 کی بستم مستلاک بالمر سخن
 ساخته اندر اچنا بخت سکه
 کشته ماکن زخون چند به بیت
 خیر ازین تیره خاک کام بنید سپهر
 کبر در آسمان سازد ریجا وطن
 با دشمنان با عدل لادن
 این کلمه مصطفی قانع مظم و قن
 از قریب مصطفی قانع مظم و قن
 دانی ملک و اقیانوس سخن
 از قریب مصطفی قانع مظم و قن

نخل ملک را نام است بار
 مرغ فلک انقطه کلاکت زن
 با این بخت از زده ای چو
 کرد ازین دو کلام گفت این سخن

ز زمین کشته معطر دماغ
 صومعه داران عرش زده اندران
 در بشت قدری چنین من ز هجوم
 کشته چو یعقوب پیر ماکن بلین
 لا لصف و اعدا ز غیر ما نکدل
 لب لغبان متصل تن بیلا
 عقل حکمی ترا در عجب ارکا زهر
 کشته چو صورت جنوسل زهر
 مدد که مطلق مانده در کجا بسبب
 گاه میر من کلام گاه می سنای سخن
 کرده بیکبری عتاب کشته بکبری بجا
 ناطقه اندر کف حافظه اندر جان
 واهمه در فکر و وهم لامره در
 کرده کلمات و نفع از غنم
 ساخت اثبات نفعی که برین لم لاون
 کشته تفکر گمان گاه ز حال
 ز قه کجرت ضرر و گاه ز حال سخن
 کشته ز صلاک با می سازم بودن
 دل شده از دردواع رنگ عقیق من
 از حرکات فلک و سنگات نجوم
 غوغه در ایای فکر جوت صفت کشته من
 کز هم افلاک عقل یک خبر در رسید
 کی بستم مستلاک بالمر سخن
 ساخته اندر اچنا بخت سکه
 کشته ماکن زخون چند به بیت
 خیر ازین تیره خاک کام بنید سپهر
 کبر در آسمان سازد ریجا وطن

با دشمنان با عدل لادن
 این کلمه مصطفی قانع مظم و قن
 از قریب مصطفی قانع مظم و قن
 دانی ملک و اقیانوس سخن
 از قریب مصطفی قانع مظم و قن

بادشاه پسران خردی کسان
 ای تو فلک را سکون دهی توین
 ای تو فلک را سکون دهی توین
 ای تو فلک را سکون دهی توین

سرور عالی تبار میر هدایت شمار
 حیدر صدر نسایم تا بیخیر الانام
 قبله کرد بیان کجایان حسابان
 کتب دین را ادب به سخن مخطیب
 در صف بیجا چه بترخیزد زن و صفی
 کان سخا را که بحر عطارا دور
 اعلم کل ام منسج جو دو کرم
 سطر ایات حق تعالی شرح مبین
 قاضی بوم بحاجت خلق ارعدا
 ضعیف دست نبرد صدر علمی دین
 خلق جهان را تمام خاک در پیش
 به شیره اولیا تاج سهراب
 بر ملک پسران خرد کیمی ستان
 آنکه زنج کجش کار جهان کشته است
 و آنکه ز سر قدش قد عدالت دین

ای تو فلک را سکون دهی توین
 ای تو فلک را سکون دهی توین
 ای تو فلک را سکون دهی توین

ز آنکه ز سر قدش قد عدالت دین
 ز آنکه ز سر قدش قد عدالت دین
 ز آنکه ز سر قدش قد عدالت دین

ای تو فلک را سکون دهی توین
 ای تو فلک را سکون دهی توین
 ای تو فلک را سکون دهی توین

منطق تو کم گوید حرف متین اسباب
 کشته ز تو دین قوی مانده ز لوبه
 حاسد نوم ترا تیر جل جبرک
 خضم محبان تو زنده تن اندر عذاب
 سرفی مغرب نام هست ز خج حین
 ای چه بد بیکینه کشته شده باستم
 ای هلمم رعد را زخشم تو مال کار
 زینت حرب دین زینت خال عین
 روی وی و قدای در فلک بیخ
 ایدل کرد بیان از غم تو کباب
 باقر پاکیزه خو بعد پدربین کون
 مشک جابوی اولاف زنده خطا
 ای تو دین را توام ای ز تو حق را
 حعبه کون خصال از پی باست سرنگ

ای تو فلک را سکون دهی توین
 ای تو فلک را سکون دهی توین
 ای تو فلک را سکون دهی توین

ای تو فلک را سکون دهی توین
 ای تو فلک را سکون دهی توین
 ای تو فلک را سکون دهی توین

دست چو در لیلیان طوطی سرش آید
 ز جیب بل ارض فی بخت برادر خاکی
 ز این که با خدا می نامد روزگار
 دست از خود تو غیب آید
 ز نیت عسکری بعد نقی آمده
 آنچه ز شوق و بیت نغمه سرعند
 ای همه تکان عرش از تو بعیش طبع
 ای همه یاران تو چون ملک اندر هیچ
 مومدی با دی که گشت ختم هاست ای
 آنکه بود در سخا چون علی سرقصی
 دشمن دیر از کین نیت بدوخ علم
 ای ز فراق تو گشت قامت گردان
 خدی شدن مژغوی وقت ظهور آمده
 جلدی جان خویش ساز ز محنت کرد
 با سینه اندر رکاب ریشہ هدا کین
 سنده نواز اسپه گشته که من وقت است
 است مر جسته را با پادشاه در جهان
 با در خیر خلد برین جا
 باد می خرد از زو که کین و عباد
 در خیلت سازد زو که کین و عباد
 بری بر شخ شمشیر از کین و عباد
 ز هر زده جاکتیش از کین و عباد
 ز او که از در دست از کین و عباد

نموده زین این سفت بر عهد وفا
 که در آید از آن تیر به این کین
 ز درق ازین خاد و دریم طغیان
 جامه ز راه که کرد برین
 ز در شاه چین در بین غم بهر دست
 در کل هر چه خوشتر از آن
 ز دل در حق خدای را سازد

پوششک خاک ز نیل کرکن
 که چنین زین کوشن ایمن شب
 در جلوان شتاب هر طرف برین
 شده بر بگشای تخت جانان
 درین ان خاستگشته ز درون
 نقش صاحب نقش عجب
 ز هر زده جاکتیش از کین و عباد
 ز او که از در دست از کین و عباد

هفت اختران کرد بفرخشش
 فال غیبی کرد بر سرخشش
 مسیح جانفیس روغ بر سرخشش
 زنده شد ندی بر سرخشش
 از بنفید سحر ازینش
 رخ خوشش لکان صبح ازینش
 بال و نشاند زو در طوطی خد
 از دل محمود کشته شد از دست حسن
 چون بجان عشق داد و مخموز صفت
 دیده سر همه کیم کرد فراد
 نغف کده ای بسینا غنچه بجر خبا
 دردم کیم
 برینا دی چه
 باید که در عشق

سر بکریان فکر برده ز غمهای دهر
 در طلب بهری نخل سعادت به
 یک کبری ش هوار باد شد آخبر
 هر طرف تا خم عقل و خرد با ختم
 مرغ ایوست خسته شد از گشمت
 موسی حکوم کند بهری کوه طار
 مهر خالم چو کرد جانب مغرب
 یوسف کفان صبح جلوه بهرین
 روشنی از روز او دیده یعقوب خست
 ساقی زین قلع چهره نو بر زود
 باد بگشای ناله بر سینه خادوست
 روزی بهریت نمودد عقوب کوه غب
 شمع خرد زده چهره نمائند خنبر
 ز درخت آتش شعله آور
 دل بیلا متلا جان بجانم تو
 زنگ دل از غم بری شد کیم
 کان بود غمگن رود دم مرغ کفن
 غرق خون با خم این جگر بر حق
 مال و پیرش سست شد در فتن کشن
 عقل ندادی نشان و ادمین
 مطعی آنکه طلوع کرد در جرح کهن
 کرد ز لجنای شام رفت بر بیت
 جان غیرش بود خست مرغ طبع بن
 بزرمی حسری کرد جسم سخن
 زنده و ناقص اعلی شده بر زمین
 هندوی مشکین لباس نکلی نظر کن
 تیره شد اندر سپهر عینک صبح کهن
 شمع شایمانا باشد اندر لکن
 خاشاک کوشی کوشا با بی
 زنده شد ندی بر سرخشش
 از بنفید سحر ازینش
 رخ خوشش لکان صبح ازینش
 بال و نشاند زو در طوطی خد
 از دل محمود کشته شد از دست حسن
 چون بجان عشق داد و مخموز صفت
 دیده سر همه کیم کرد فراد
 نغف کده ای بسینا غنچه بجر خبا
 دردم کیم
 برینا دی چه
 باید که در عشق

ز او که از در دست از کین و عباد
 ز او که از در دست از کین و عباد
 ز او که از در دست از کین و عباد
 ز او که از در دست از کین و عباد
 ز او که از در دست از کین و عباد

طایف کی تو اندر ز آردین
 قزاقی که از آن آردین
 هم از آن آردین
 از قسما از آن آردین
 ای که از آن آردین
 ای که از آن آردین

بجز مردانگی که بکشتید کجوب
 از دم تیغ دوسه در صف سیدین
 زارع سهرت کجک مرز عدو حریبا
 باز خیالات او طایر عرش شبان
 درج در لاف ساقی روز جزا
 منبر دین را بجای امر الهی خطیب
 درج تعیین را که نخل سخا را شمر
 او بود اندر جهان باور سچا چون
 سید لولاک را از ره عز و شرف
 ای کل کل از دین بشه نصرت قرین
 رتبه قدر ترا پی برد عقل کل
 ای ز صفار و ضمه عزت باغ بهشت
 رو ضمه رضوان تو رنگ سپهرین
 برتری از رو ضمه با قوه عقل
 بر تن اعدا افتد در دم و عتبت بن
 جان عدو را ترش سید و پیوستن
 از سر کردگش کاشته چون پیر
 قد و لاری او بلبل جنت چین
 خضر سلیمان رکنا طوق کن تهن
 محکمه هر احاکم فرض و سنن
 خرمن کین را شرد و افخ ظلم و فتن
 وقت حیات و موات در دم نزع
 بیگ و بی شبهه با این عتبت
 حال تبا هم بین کن نظری بوی
 قیمت موی ترا نیت دو عالم شن
 گنجی از قدرت نافه سنگ ختن
 خادم در گاه تو صد چو او پس قرن
 سرگسی از سایه ت بافته سرد چین

جای عدلی بیا در در کلات
 خواجه اسم از لطاف تو یاد دران
 در کفایت از اینی خضر جن
 در کفایت رسد از آن کیم
 با رجفا و ام کرده خزان گلشن
 نخل قدس در آتشند با جنت
 یکبارم رکعت در کفایت جان شب
 در تو پوزدستان کتن تو این
 در تو پوزدستان کتن تو این
 در تو پوزدستان کتن تو این

سرخ و در نو ابلستان
 ناخدا هم در ناخدا علی شکر شن
 کوه صفت از این کتن تو این
 خن و علم از این کتن تو این
 خن و علم از این کتن تو این
 خن و علم از این کتن تو این

در تو پوزدستان کتن تو این
 در تو پوزدستان کتن تو این
 در تو پوزدستان کتن تو این
 در تو پوزدستان کتن تو این

سزا بد عقل او شش خاست از تو چون
 باید عیب بر آرد از تو چون
 شود چون آنگاه از آرد تو چون
 شود چون آنگاه از آرد تو چون

من درین نظم ز نقصان سخن بگویم
 چشمی که لغبت رسد از نشان عدو
 دوستان تو فرزند کجا به عیب
 از تو خواهم مدتی که کردم محکم
 خصاصی که بر بسیار رسد از اندک
 دشمنان تو بجا بند ز کتت یکیک

و فحش خان ملک لشکر صاحب تخلص متعجب فایم از این بسیار

عقاب تده خاوند جهان و در جهان آرا
 مرغ کرد بر چرخ نبرد که هر کجشم
 پریشان کرد در ستبان مطر طوف
 فیضش بدشام آمده با طره سینه
 ز کجشم چشمه موسی رون از خار و محکم
 ز روزان مار هم بر پوزد پر کشیدن
 بجز قدرش کرده کن کجصدف باشد
 نشاند باغبان قدرش در دروختی
 نیزه آفت نفی با با عارت ایمان
 هر کجا فوری آتش ز ملت سمن
 کزوشد آشکارا کلن خار و کوه هر از خار
 معلق کرد بر خاک مطبق کن سید بسیار
 فروزان کرد و کلشن منور چهره عین
 فیضش با نومی بام آمده بختند غزا
 ز کجشم نافه صالح عیان از منور حقا
 ز بی بر نخل بهر زخمت عمران آورد حسنا
 در آن از خنرا پنجم هزاران کولو لا لا
 هزاران سر در منظر هزاران کوه سردا
 سیاه لیسوری کج عیب سیر سارا
 همه نادان ولی سربامه نور آتش دانا

از تو پوزدستان کتن تو این
 از تو پوزدستان کتن تو این
 از تو پوزدستان کتن تو این
 از تو پوزدستان کتن تو این

سزا بد عقل او شش خاست از تو چون
 باید عیب بر آرد از تو چون
 شود چون آنگاه از آرد تو چون
 شود چون آنگاه از آرد تو چون
 سزا بد عقل او شش خاست از تو چون
 باید عیب بر آرد از تو چون
 شود چون آنگاه از آرد تو چون
 شود چون آنگاه از آرد تو چون

همان در جهان دارم جهان که جهان دارا
 همی که از آن در دامن ما این از پادشاه
 بهر حضرت بزرگان ما این از پادشاه
 مانی که از آن در دامن ما این از پادشاه

سخن است ایچا که در سبب و ناکه است
 بهر بیست آفتاب زنت کشته صاف اول
 صبا چون نیست که ازین آفتاب کشته
 تو اندک طایر حرکت کند بر این جاب
 بقدر کجری پایان برد که خورشید
 شباهت کام کین خرقام زمین کمال
 حرمان کشت زهر بود با قدر چون
 ز وضع او عیان در هفت نظر سبب
 ازین عالم تا ثیرت سحر است آن آمد
 و نشانه ما در هفت سخن کجرت کجا
 من در پی خرد حیران ز سر قدرت بران
 چو دیدم این کفایت بهای قدرت با
 چه باشد مقصد صلی که باشد عدت
 زبان بگوید و با من گفت کاین آمد
 نظر بر کسب کردون نکه بر مرکز غنرا
 سماک اندای سپهر جوان بهر جهان
 ز ابلع زمین و آسمان و آدم و حوا
 هر چند دهمل و وجود سبب بط

و با این هفت سخن را بود از آن جا
 هزاران واقع شد بر این
 و با این هفت سخن را بود از آن جا
 هزاران واقع شد بر این

همی که از آن در دامن ما این از پادشاه
 بهر حضرت بزرگان ما این از پادشاه
 مانی که از آن در دامن ما این از پادشاه
 همی که از آن در دامن ما این از پادشاه

همی که از آن در دامن ما این از پادشاه
 بهر حضرت بزرگان ما این از پادشاه
 مانی که از آن در دامن ما این از پادشاه
 همی که از آن در دامن ما این از پادشاه

عمر جان تو سپهر خضر جاودان
 بهر بیان کردن مدح تو ای مقدا
 کرده بفران خدا وصف تو مقیدا
 در رخ مدحتی قوت طبع مرا
 ساقی لب تشنگان چو کجایم تو
 روز جزا ده مرا حاجی بنیر لولا
 زانکه بود حجاب جز تو بر در حجاب
 وقت سوال جواب روی خود دارند
 بسته شود چون سفر معرکه در حجاب
 کجای سجاوت زدند بو الهوسان
 از الم و در کار روز ستم زهر کین
 از ستم تقیاد در صف کرب بلا
 کردت نیست بر رخ زمین العباد
 قامت با رنگون کشت درین
 دشمن دین ترا با دشمنان درین
 صبح و مسامکتیم در زبان برین
 من پی مدحت بیده گویم سخن
 جان چنین شهید گشیش بوج حسن
 باشد مردان بده جرمه اول بن
 ای وصی مصطفی ای ولی دلمان
 چشم نفا عتقی از کرمی شستن
 در صف خمر سجاوت سبب نغمه کلن
 نادک تقصیر حجت تو با شستن
 نسبت شهاب ز اصیت بر این سخن
 شد جگرش پار پار نورد و چون
 کشته حسین تو شد زنده کلکون کفن
 کرد جان از جا کردن او در سن
 زود کل خجوری دیدن فران در چین

همی که از آن در دامن ما این از پادشاه
 بهر حضرت بزرگان ما این از پادشاه
 مانی که از آن در دامن ما این از پادشاه
 همی که از آن در دامن ما این از پادشاه

همی که از آن در دامن ما این از پادشاه
 بهر حضرت بزرگان ما این از پادشاه
 مانی که از آن در دامن ما این از پادشاه
 همی که از آن در دامن ما این از پادشاه

این حمله ادم بر نه جولا کجا کجاست
 این چشم شکسته بود مصیبت کجا کجاست
 سلسله جوش دشت بیخبر رنگ
 حاصله دشمنش حاصل جنت بد است
 کرده در اینجا جیس ناسخه نام تو
 است از دل را حکم بسته بودن هیچ حکم
 کاش که صدره را نغذت سما
 هر که می بینی رطل کران در کشید
 عرصه ادم بشی با تو بر خیز زان
 تا بتو قربت بجست در تو غایت
 خضک خیا مضی ان غضب لکن تک

عصمت با کوه رادوشن صفا
 دهم نبائی است ظلم نرذهر ایام
 ادب که شربت خیمه از آسایش
 ابروی طافش ج است خفته
 سلسله جوش دشت بیخبر رنگ
 حاصله دشمنش حاصل جنت بد است
 کرده در اینجا جیس ناسخه نام تو
 است از دل را حکم بسته بودن هیچ حکم
 کاش که صدره را نغذت سما
 هر که می بینی رطل کران در کشید
 عرصه ادم بشی با تو بر خیز زان
 تا بتو قربت بجست در تو غایت
 خضک خیا مضی ان غضب لکن تک

بیا بیا
 خاخرانی کجین بوجوه سالین
 با کجانی از کلمه در زمین
 فربس بر نه زاده و کوی اعراف
 لکن در مع الام علی بن کوی اعراف

یا که اندر شب معراج رسول مدینه
 یاد خشان شده از مشرق صحرای
 یاد و شب ببال ملک شمشاد از عرش
 قبله مهتم آفاق امام هشتم
 سبکه از دخت این قبه بود سبزه
 نو چشم دو جهان است یکجا شده
 شد چون دست طمع بجای کند
 حبه این چه حب صل علی این چه
 تا شود مطح خان تر با لایس
 خازن مانند دست عطش ترا
 در ره شوق تو از لب که قدم فرسود
 زایر شوق تو محتاج نباشد بر فراق
 پاشمش غمخوار من غربت فرجام
 شکر که که ز جادو کشت گشتم

نوز باران ز سویی سبزه کجا است
 کسبده شاه خرمای علی بن کوی
 یاد و روضه شاهانه کونین رصا
 میوای دو جهان کجا رباب دعا
 آفتاب آهسته مان در کوه
 این سبکه در رهنه موم بر طوق طلا
 اندرین موضه بیان جابزه روشن
 مرجا این چه نرذکی چه مجید و عیلا
 آسمان بر همین نکته شکست آید
 هر کجا کان کجا است یکجا آید
 از که اکب یک کف ملک آلمیات
 هر قدم در رهش از صحیح و باغ فطما
 آرزو مند زمین پرس تمام بدلتا
 کرد کوی تو به تقییم من از جابر جوا

بیا بیا
 خاخرانی کجین بوجوه سالین
 با کجانی از کلمه در زمین
 فربس بر نه زاده و کوی اعراف
 لکن در مع الام علی بن کوی اعراف

بیا بیا
 خاخرانی کجین بوجوه سالین
 با کجانی از کلمه در زمین
 فربس بر نه زاده و کوی اعراف
 لکن در مع الام علی بن کوی اعراف

بیا بیا
 خاخرانی کجین بوجوه سالین
 با کجانی از کلمه در زمین
 فربس بر نه زاده و کوی اعراف
 لکن در مع الام علی بن کوی اعراف

تفسیر
 کتب در مع الام علی بن کوی اعراف
 زده خاک در شش ابو عالم کسب
 کتب در مع الام علی بن کوی اعراف
 زده خاک در شش ابو عالم کسب

تفسیر
 کتب در مع الام علی بن کوی اعراف
 زده خاک در شش ابو عالم کسب
 کتب در مع الام علی بن کوی اعراف
 زده خاک در شش ابو عالم کسب

نام بر جیس بود سعد و عطاء در روزگار
 ترا لاله شود چراغ دل بر چویش
 ز بر رخساره زنده زنده غم و غم خوشک
 باغ شد مانده و عیبی جزیم درو
 حایکجا بر سر آن مانده باشند تک
 تا یکیز زنا سره در دست سن
 در بن صیغی لاله نمان کرده چک
 هر گالی که امین بود از نقص نزل
 باشد آن در نظر مردم و اما اندک
 شاد باغ حیات و دل خوش بود
 گوشتش زوی این حسن لطافت شک
 آه آران دم که باغی می هوا شکر می
 کشته باشند تبارج کاستان شکر
 عفو تبت که چو کزن ایم خشن
 نبرد بر در دروازه کاشن چو چک
 ز باغ کیز همه از طبل شوریده کلاغ
 برک پر مرده کند با گل شزه حاک
 باد انداخته تاج از سرستان خوز
 کشته با عارض کلک معارضین کر
 از پی صح که دی طح کفک دست
 هر طرف رنج خشت از رخ و از برکت
 زود باشد که ز بیم کنگ سخه دی
 بگریزند رعایای ریاحین بیکیک
 سب برین تمهیده ایم خزان
 سازد از شیشه شیشه که عینک
 عاقل آن که کند غم طرف جنبی
 که خزان آستان بر دایجا بکنت
 بچن کاشن موج شده عالیه تبت
 که فلک بهر طواف درش آید تک
 نام بر جیس بود سعد و عطاء در روزگار
 ترا لاله شود چراغ دل بر چویش
 ز بر رخساره زنده زنده غم و غم خوشک
 باغ شد مانده و عیبی جزیم درو
 حایکجا بر سر آن مانده باشند تک
 تا یکیز زنا سره در دست سن
 در بن صیغی لاله نمان کرده چک
 هر گالی که امین بود از نقص نزل
 باشد آن در نظر مردم و اما اندک
 شاد باغ حیات و دل خوش بود
 گوشتش زوی این حسن لطافت شک
 آه آران دم که باغی می هوا شکر می
 کشته باشند تبارج کاستان شکر
 عفو تبت که چو کزن ایم خشن
 نبرد بر در دروازه کاشن چو چک
 ز باغ کیز همه از طبل شوریده کلاغ
 برک پر مرده کند با گل شزه حاک
 باد انداخته تاج از سرستان خوز
 کشته با عارض کلک معارضین کر
 از پی صح که دی طح کفک دست
 هر طرف رنج خشت از رخ و از برکت
 زود باشد که ز بیم کنگ سخه دی
 بگریزند رعایای ریاحین بیکیک
 سب برین تمهیده ایم خزان
 سازد از شیشه شیشه که عینک
 عاقل آن که کند غم طرف جنبی
 که خزان آستان بر دایجا بکنت
 بچن کاشن موج شده عالیه تبت
 که فلک بهر طواف درش آید تک

ز شمال فلک ز بهر سه سوز
 ز شرباب آردده عکس فلک
 شد قمر خورشید می نور زنده
 دود عود بخت کزان بقره آرد
 در پس آینه طبع باین
 همه از کف بمان کف خفا چون
 اطمینت کاشن جان بکند
 ز شمال فلک ز بهر سه سوز
 ز شرباب آردده عکس فلک
 شد قمر خورشید می نور زنده
 دود عود بخت کزان بقره آرد
 در پس آینه طبع باین
 همه از کف بمان کف خفا چون
 اطمینت کاشن جان بکند

با با نطقا خلقا
 دیکری
 با با نطقا خلقا
 دیکری

قطعه نوح تو باشه جز
 بس چو کسی بران آمده
 کین کسی که در شام آرد
 سر سوزید نقد زور در
 ما زور او جیبش
 روشن از زحمتش
 قفسه بیانی ز آند
 قدر فروزه ز خمره شند زیز
 می شناسیم حرفان دگر را یکیک
 عدل تقدیری و تقدیر عدلست
 دلش را کوی کزان کشته تر از دی
 روز انقارش در زبان داشت
 ای کجایی که بود پیش تو و دانش تو
 رونق مشور قضا سخه تقدیر قدر
 فلکشان تر نقطه عصمت مرکز
 نشاء قدر تر انون نبوت عسما
 کعبه کوی ترا مرده عرفان منعی
 روشن از شعور روح تو انوار
 که نه فرضی ز سر خوان تو بودی جو شید
 هست در رجم شایعین هوا
 در جوار تو چو خورشید مجاور
 بیدارند بجا آردده آرد
 با با نطقا خلقا
 دیکری
 با با نطقا خلقا
 دیکری

با با نطقا خلقا
 دیکری
 با با نطقا خلقا
 دیکری

X

در چاهش تخم ز ممالک صدور
 حکم حکم بخش قوس قنار اقبضه
 گر کشد بر کوه مصمت خورشید
 او ش طفل ادب آموزدستان
 هر جمعیت خادم نزارش شب
 ای بجایی که درین دانه کم پرکار
 در زمان سبقت قلم آدم بوده
 پایه عیون لوگر دیده درین تیره معانک
 پیل با بان قضایت حسن ترا
 کرنا بد تو دستور حسنی زنگان
 دو جهانند یکی فانی و آن یک ستم
 و دزدین دانه در سپیدی آفرود
 گر کند نهی سگون امر تو در پست
 نسدت ز رفار نه با دوشین

در سپاهش ممکن ز ممالک صدور
 امر جاری نبش تر قدر را سبک
 با چو چشم کند از ضربت ناوکا
 با کمال ازلی عیسی مرمر کورک
 فکند سیم کو اکب فلک انداز
 درک ذبت تو مکنه آمده فوق المرد
 حق سخن کو و نو نشسته و آدم طوطک
 این محبتیم فلک سیر و بار دیر
 جرح از گرام بدت مه نوداده کلک
 در کاخانه کند چله نشینی ناوک
 عالم قدر تو کا ندر کلک کف اوست
 جرح بسیار برکت و بغایت کویک
 تادم صیغ شورای ملک ان ملک
 نه قدر مرغ ز رفار نه آهو از تک

با بیل است درین آینه
 بجای قدر با کوه سیر
 رتبه زبانه اش در طهور
 در دست بی خبری از غایب کرد
 تا کجایی که بیدار کرد
 از بر زنی تو عدل بود آنکه خرد
 سر زانو نیز که بر سر فرو چون صد
 صبت عدل تو او آوازده نصف عدل
 غنک کوشش است بی باک فلک
 شود بر تو نبش تر از آنکه در عیان
 از در زنی که از آینه خرد فلک
 از دست کسی بد بغیر بود سیر کرد

اوقات سیر که کفست
 بارش طبقات شتر برین ملک
 حقه از علی الخلق علی متعال
 که در آینه شک شتر بخدا بر سر
 او خدایت لی از رخ او وجه الله
 میان یافت چو خطای حق غریک
 آنکه چون گشت مارش نهایل قضا
 آنکه بعد از آن از جبران
 آسمان طبل غرغرت از آنکه
 سده که گاه برون است لایب
 کلاه زینتی صلی بن ابراهیم
 فخر از غایت آنکه خدای بار
 در پیش

در چاهش تخم ز ممالک صدور
 حکم حکم بخش قوس قنار اقبضه
 گر کشد بر کوه مصمت خورشید
 او ش طفل ادب آموزدستان
 هر جمعیت خادم نزارش شب
 ای بجایی که درین دانه کم پرکار
 در زمان سبقت قلم آدم بوده
 پایه عیون لوگر دیده درین تیره معانک
 پیل با بان قضایت حسن ترا
 کرنا بد تو دستور حسنی زنگان
 دو جهانند یکی فانی و آن یک ستم
 و دزدین دانه در سپیدی آفرود
 گر کند نهی سگون امر تو در پست
 نسدت ز رفار نه با دوشین

در سپاهش ممکن ز ممالک صدور
 امر جاری نبش تر قدر را سبک
 با چو چشم کند از ضربت ناوکا
 با کمال ازلی عیسی مرمر کورک
 فکند سیم کو اکب فلک انداز
 درک ذبت تو مکنه آمده فوق المرد
 حق سخن کو و نو نشسته و آدم طوطک
 این محبتیم فلک سیر و بار دیر
 جرح از گرام بدت مه نوداده کلک
 در کاخانه کند چله نشینی ناوک
 عالم قدر تو کا ندر کلک کف اوست
 جرح بسیار برکت و بغایت کویک
 تادم صیغ شورای ملک ان ملک
 نه قدر مرغ ز رفار نه آهو از تک

با بیل است درین آینه
 بجای قدر با کوه سیر
 رتبه زبانه اش در طهور
 در دست بی خبری از غایب کرد
 تا کجایی که بیدار کرد
 از بر زنی تو عدل بود آنکه خرد
 سر زانو نیز که بر سر فرو چون صد
 صبت عدل تو او آوازده نصف عدل
 غنک کوشش است بی باک فلک
 شود بر تو نبش تر از آنکه در عیان
 از در زنی که از آینه خرد فلک
 از دست کسی بد بغیر بود سیر کرد

اوقات سیر که کفست
 بارش طبقات شتر برین ملک
 حقه از علی الخلق علی متعال
 که در آینه شک شتر بخدا بر سر
 او خدایت لی از رخ او وجه الله
 میان یافت چو خطای حق غریک
 آنکه چون گشت مارش نهایل قضا
 آنکه بعد از آن از جبران
 آسمان طبل غرغرت از آنکه
 سده که گاه برون است لایب
 کلاه زینتی صلی بن ابراهیم
 فخر از غایت آنکه خدای بار
 در پیش

از زان تا باید چه بود
 از آنکه در هر چه بود
 سالکان را که راه بود
 عشق صبر و ازل راه بود
 لغت السعوم و لغت السعوم
 در بیان جاهلان با حق
 در بیان جاهلان با حق
 در بیان جاهلان با حق
 در بیان جاهلان با حق

من کلام تو دل شاه صفا بود بر لب لعل
من کلام تو دل شاه صفا بود بر لب لعل
من کلام تو دل شاه صفا بود بر لب لعل
من کلام تو دل شاه صفا بود بر لب لعل

سخ روح خاقان نفس تن بریزد
قامت آید نظر همچون کمان چو کمان
مدت میان با صفت بر صوفی نماند
تو در آن موعده چون حکم خدا کامل
بسکه در عهد تو شود از غم که نوشت
شب اگر کرک ز بند بر کافه خط کشید
استحکام دست بنی نمان مولی سبقت
خیمه جاه تو ان ساخت اید با برکت
دست آن نوع مغایر ز دولت است
کیار ای مجلس خجسته میرسم
کی کعبه عظم شان بر خانه هوسم
با تو این فضل منتر قائم با در زادت
این ولایت که بود چار صد ملک
اعلم خلق جهان عالی و عالیجا

من غلامی که در این مقام است
من غلامی که در این مقام است
من غلامی که در این مقام است
من غلامی که در این مقام است

دوازدهمین که در کمال بر این
کنند از شعری که در کمال بر این
کنند از شعری که در کمال بر این
کنند از شعری که در کمال بر این

قلبهای ز تو دو قام کردون را بعد
چون نوبی کنست از راه سرد صمیم صل
بنودی بولمشه را که عطوس کرد
ترا معراج صد نقاب و سنین آمد
ترا در بیم او دنی هر زمان حکم یزد
اگر پوشید بزوان خلعت هستی
طواف بارگاهت که بنوی چه جز
زئوق در کمت باشد خرام کسبند
بعالم رشدی میاید ای در سایه عالم
بنودی که غرض سیمون تو در عالم
کش بدیع عیبی که سببم بارگاه
ز خط و فضل بدیش لا بنودی در کلام
ز اعجاز تو سپرد در بوقت ز او نود
کشم خجسته اگر شعری کنم در وقت

من غلامی که در این مقام است
من غلامی که در این مقام است
من غلامی که در این مقام است
من غلامی که در این مقام است



چون کسبیدم چون بصیر زاری بچشم
من بپسند این خوانی بر این زبان
علت که در شمش آتونی چون شمش
ملک چو خدایند آتونی چون شمش
من بپسندم که کینداری غفان در چمن
من بپسندم که کینداری غفان در چمن
من بپسندم که کینداری غفان در چمن
من بپسندم که کینداری غفان در چمن

بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد

بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد

بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد

بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد
بوی زار و بوی کس که از لطف تو یاد دارد

دوران پستان در فترت ایام
 دل غمی تو در آن در خشم کلامی
فصلنامه من کلام اول مرصع
مغزینیه **بسته** **تغالب**
 کردار عجب جوانی یاد دل روزگار
 ساقی درون در کبابی بجام خاک
 کاج اندازد سینه پنهان پشت گردن
 پای کباب بر نونی عطش در کباب

سندای پای بر زگره امین وحی
 کز فی جای بر زخوشی می که خوردند
 سپرده قدسیان هر یک طوطی
 تره بکفت از در هر قدم بان تا کجا
 بکلیفای شایق کرد کفایت
 زخفه از گرمی بستر زمین را دادی
 خاک کور شمشاد با خاک چاکر خدایا
 کیم خورای خود کار سیه روی و سیه
 مرا بزوی طاعت نی بدست اندر ایضا
 بودم کج در در جنت نوم روی بر جنت
 تو باشی شمع و من مانده سرد در جنت
 خلاص جگر من خاشی وار صدر تو کویا
 مرا اندیشه دوزخ کجا و بجای چون تو
 در ساقی
 بود تا دوست را دل از دصال
 برودت
 هم اسم از یک ماند اندر نیم رخک کباب
 نصبر رقاب و پوستین هزار نیم اواد
 ز بهر میت ماند تو ماندی همچنان
 ترا از رحمت میل و پاسخ بر زگره
 تشریفات لایق دست حق ارا
 خاک زد دست غم بر سر زمین مرده
 مرا جگر تو نباهی نه اگر مرده زگره
 شود چون گرم بسنگار کیم محشر
 بهم دور اطاعت فی بین برین
 بود شیرین لبان شهادت که آتش آتش
 تو باشی ساقی و گام سباجی خشک استفا
 سخات جگر من حتی در لب روی تو کویا
 ز زخوری چو پاک آتزا که بر بالین بودی
 بود تا خضر راجان از خیال خضر دروغا

این که در آن از زبانش بر طبع
 نغمه زبانش از زبانش بر طبع
 این که در آن از زبانش بر طبع
 نغمه زبانش از زبانش بر طبع
 این که در آن از زبانش بر طبع
 نغمه زبانش از زبانش بر طبع

باده از درج کبر بکشت پستان
 زلف لعل پستان بر خیمه
 کرده برین سبزه از غنچه خارا
 شسته از زلف پستان بر خیمه
 بر فراز شاخ و در کمان دود میسار
 طفل موسن از زبان کویا میسار
 عاشق او من شکست و هد عذار
 از دل حبیبون نشا در دو لب کلا
 قامت سرو سخی فراخته بر بوز در
 نغمه زن قمری لحن بار بدر
 بلبل اندر بسته کل خسته بی سبک
 دشت کین من اندر کج تنهای
 کوی اندر کلیم زد چرخ طوس
 کلیم را با وجود او ز باغ خلد عار
 از تماشای کلستان و سیر لاله
 مانده از زور شید رویش
 حلقه زلف زارش او من جای کلا
 هر چه شایان کند فکین زلفایه
 داد از بازه فنی بسیدار در ایستاد
 نغمه زبانش از زبانش بر طبع

چون سپیان کیمه بر شاخ کلستان
 یوسف کل برین چاک از نجای
 ابر سبایی بر باغ لاله روشن باغ
 لاله را داغ در و جان کنین بود
 روی کلک طری فرود خسته در صفت
 در کین بلبل ز بهر تکب باقیان
 بر کنار سرو قمری مانده بی شوب
 دشت کین من اندر کج تنهای
 کوی اندر کلیم زد چرخ طوس
 کلیم را با وجود او ز باغ خلد عار
 از تماشای کلستان و سیر لاله
 مانده از زور شید رویش
 حلقه زلف زارش او من جای کلا
 هر چه شایان کند فکین زلفایه
 داد از بازه فنی بسیدار در ایستاد
 نغمه زبانش از زبانش بر طبع

چون کیمه بر شاخ کلستان
 یوسف کل برین چاک از نجای
 ابر سبایی بر باغ لاله روشن باغ
 لاله را داغ در و جان کنین بود
 روی کلک طری فرود خسته در صفت
 در کین بلبل ز بهر تکب باقیان
 بر کنار سرو قمری مانده بی شوب
 دشت کین من اندر کج تنهای
 کوی اندر کلیم زد چرخ طوس
 کلیم را با وجود او ز باغ خلد عار
 از تماشای کلستان و سیر لاله
 مانده از زور شید رویش
 حلقه زلف زارش او من جای کلا
 هر چه شایان کند فکین زلفایه
 داد از بازه فنی بسیدار در ایستاد
 نغمه زبانش از زبانش بر طبع

باده از درج کبر بکشت پستان
 زلف لعل پستان بر خیمه
 کرده برین سبزه از غنچه خارا
 شسته از زلف پستان بر خیمه
 بر فراز شاخ و در کمان دود میسار
 طفل موسن از زبان کویا میسار
 عاشق او من شکست و هد عذار
 از دل حبیبون نشا در دو لب کلا
 قامت سرو سخی فراخته بر بوز در
 نغمه زن قمری لحن بار بدر
 بلبل اندر بسته کل خسته بی سبک
 دشت کین من اندر کج تنهای
 کوی اندر کلیم زد چرخ طوس
 کلیم را با وجود او ز باغ خلد عار
 از تماشای کلستان و سیر لاله
 مانده از زور شید رویش
 حلقه زلف زارش او من جای کلا
 هر چه شایان کند فکین زلفایه
 داد از بازه فنی بسیدار در ایستاد
 نغمه زبانش از زبانش بر طبع

باده از درج کبر بکشت پستان
 زلف لعل پستان بر خیمه
 کرده برین سبزه از غنچه خارا
 شسته از زلف پستان بر خیمه
 بر فراز شاخ و در کمان دود میسار
 طفل موسن از زبان کویا میسار
 عاشق او من شکست و هد عذار
 از دل حبیبون نشا در دو لب کلا
 قامت سرو سخی فراخته بر بوز در
 نغمه زن قمری لحن بار بدر
 بلبل اندر بسته کل خسته بی سبک
 دشت کین من اندر کج تنهای
 کوی اندر کلیم زد چرخ طوس
 کلیم را با وجود او ز باغ خلد عار
 از تماشای کلستان و سیر لاله
 مانده از زور شید رویش
 حلقه زلف زارش او من جای کلا
 هر چه شایان کند فکین زلفایه
 داد از بازه فنی بسیدار در ایستاد
 نغمه زبانش از زبانش بر طبع

باده از درج کبر بکشت پستان
 زلف لعل پستان بر خیمه
 کرده برین سبزه از غنچه خارا
 شسته از زلف پستان بر خیمه
 بر فراز شاخ و در کمان دود میسار
 طفل موسن از زبان کویا میسار
 عاشق او من شکست و هد عذار
 از دل حبیبون نشا در دو لب کلا
 قامت سرو سخی فراخته بر بوز در
 نغمه زن قمری لحن بار بدر
 بلبل اندر بسته کل خسته بی سبک
 دشت کین من اندر کج تنهای
 کوی اندر کلیم زد چرخ طوس
 کلیم را با وجود او ز باغ خلد عار
 از تماشای کلستان و سیر لاله
 مانده از زور شید رویش
 حلقه زلف زارش او من جای کلا
 هر چه شایان کند فکین زلفایه
 داد از بازه فنی بسیدار در ایستاد
 نغمه زبانش از زبانش بر طبع

باده از درج کبر بکشت پستان
 زلف لعل پستان بر خیمه
 کرده برین سبزه از غنچه خارا
 شسته از زلف پستان بر خیمه
 بر فراز شاخ و در کمان دود میسار
 طفل موسن از زبان کویا میسار
 عاشق او من شکست و هد عذار
 از دل حبیبون نشا در دو لب کلا
 قامت سرو سخی فراخته بر بوز در
 نغمه زن قمری لحن بار بدر
 بلبل اندر بسته کل خسته بی سبک
 دشت کین من اندر کج تنهای
 کوی اندر کلیم زد چرخ طوس
 کلیم را با وجود او ز باغ خلد عار
 از تماشای کلستان و سیر لاله
 مانده از زور شید رویش
 حلقه زلف زارش او من جای کلا
 هر چه شایان کند فکین زلفایه
 داد از بازه فنی بسیدار در ایستاد
 نغمه زبانش از زبانش بر طبع

کلاه و بیگانه طلاق برین
 کلاه برین برین کلاه برین
 کلاه برین برین کلاه برین
 کلاه برین برین کلاه برین
 کلاه برین برین کلاه برین
 کلاه برین برین کلاه برین

که در کار کوهان زبانی بکنند برین
 تو با لاریزد کل جو بگری ز جادو
 ازین روح و از آن ابرش ازین باد
 همی بر قالی بچمان ز کت اندر دل
 کند این آنچه با خرم کند برق برادر
 خدیو ادا دشت کلشن که آتشش چون
 کر از ماری بخت آید بطوف کوی بو
 کند تا ابر در مومن حدیث از دیده
 محبت از می رنگین بود در خند کل

قصیده من کلام مرحوم کلشن فی مدح ائمه الغالب
 باز وقت است که برابر استمان
 باز وقت است که با داز کجاست
 دشت تادشت زینت هر روز
 کوه تا کوه زبانی هر سنگ

هر شب با کلاه برین
 هر شب با کلاه برین
 هر شب با کلاه برین
 هر شب با کلاه برین
 هر شب با کلاه برین
 هر شب با کلاه برین

نکست مدح فرز خلیفست
 که بر بخت است از آن ایچ خان
 برود در خدایان از خدایان
 بدیم از کرم در دمان
 آنچه بود که بخت برین
 بدیم از کرم در دمان
 آنچه بود که بخت برین

تا که از خلق جهان کس را یاد
 هر سر کاه طبقا ار کل
 در بستان چه بسکام سحر
 گوید بان کستان ارم
 قصه کوتاه که در فصل چنین
 که حکایت کند از بهشت
 شیریزان علی عالی قدر
 صراحد بد جبار احد
 حافظ شرع نبی ناصر حق
 نور او سمع سبتان وجود
 دصف او فاروق حق و باطل
 روضه او چنان منزل امن
 اندران حلقه ذکر عدلش
 بایدش کرد به کردن ریخسیر

بسیکون نازکند در بستان
 بیسکون نازکند در بستان
 بیسکون نازکند در بستان
 بیسکون نازکند در بستان
 بیسکون نازکند در بستان
 بیسکون نازکند در بستان

باید از نکست کلرا جبن
 بره باد که دارد دهمق
 اید باز کند بستان بیان
 گزارم جاگت جاویدان
 ساحت ایغ شود تازه چنین
 بلکه از روضه خنجر دو جهان
 شاه مردان ولی والا شان
 شاه دین حاکم ملک ایمان
 سرور اهل زمین میر زمان
 ذات او زین بسری اسکان
 لغت او جاسم خلد و سیران
 در کله او چه جسم دار امان
 سرور انرا بدید نوشش روان
 هر که گوید سخن از نو شیردان

بخت برین برین بخت برین
 بخت برین برین بخت برین
 بخت برین برین بخت برین
 بخت برین برین بخت برین
 بخت برین برین بخت برین
 بخت برین برین بخت برین

بخت برین برین بخت برین
 بخت برین برین بخت برین
 بخت برین برین بخت برین
 بخت برین برین بخت برین
 بخت برین برین بخت برین
 بخت برین برین بخت برین

کان کفر باطل نظر از کار کرد
 اجتناب کند از بددلت را که اگر
 چون دید دولت را که اگر
 میباید که این بک
 نه از بددلت از غفلت کان
 نه از بددلت از غفلت کان
 نه از بددلت از غفلت کان
 نه از بددلت از غفلت کان

نورا دین بظلمات و لیس شد خضر سوسی
 کرم بودند سلمان را خلق شرق تا غرب مطیع و فرمان
 با چنان مرتبه میخواست کند خدمت حضرت او چون سلمان
 این که میخواست دم روح الله بن مردمه ز عجا
 بود از فیض دم او این فیض که رسیدش بدم فیض سال
 وصف زهدش که فرزندت خسته حد صدقش که ندارد پای
 شمه است از این کفتم این گفته است از آن شنبه
 زهدی که شد ملک بخرید صدق بوسف سراج کفان
 ای ترا با چه بجایی که خدا گفته و صفت همه جا در قرآن
 توئی آن سرور بمثل حسین که بخرید شاه رسل در دوران
 ز کسی است مثلت مثال ز کسی است قربت ز اقران
 ذره کرد ز تو که بر تو کبر فطره کرد ز تو که فیض استان
 اود در نور به مهر انور این دهد با چه جبر عمان
 که بجز است مثل درخشش که چکان است سر در حسان

نورا دین بظلمات و لیس شد خضر سوسی
 کرم بودند سلمان را خلق شرق تا غرب مطیع و فرمان
 با چنان مرتبه میخواست کند خدمت حضرت او چون سلمان
 این که میخواست دم روح الله بن مردمه ز عجا
 بود از فیض دم او این فیض که رسیدش بدم فیض سال
 وصف زهدش که فرزندت خسته حد صدقش که ندارد پای
 شمه است از این کفتم این گفته است از آن شنبه
 زهدی که شد ملک بخرید صدق بوسف سراج کفان
 ای ترا با چه بجایی که خدا گفته و صفت همه جا در قرآن
 توئی آن سرور بمثل حسین که بخرید شاه رسل در دوران
 ز کسی است مثلت مثال ز کسی است قربت ز اقران
 ذره کرد ز تو که بر تو کبر فطره کرد ز تو که فیض استان
 اود در نور به مهر انور این دهد با چه جبر عمان
 که بجز است مثل درخشش که چکان است سر در حسان

ساخت بجز عجا
 درستان نور صبا
 بر کشند چه فخر
 درستان نور صبا
 بر کشند چه فخر
 درستان نور صبا
 بر کشند چه فخر
 درستان نور صبا
 بر کشند چه فخر

در بهار رفتن کرد از نا دور
 در بعد کردن سر از ابدان
 بیخ را خاک بنیزد از تعف
 بیخ را خون بکشد از زبان
 در صفت دردم تن و دست کجا
 بنیزد کونوز بنشیند لایان
 که بر زال فلک از خاطر
 زدم رو بین تن و پور درستان

بملک شد لولاک جلوس جز تو از بهر که دارد اسکان
 شاه را شاه زند کیمه بجای میر را میر نشیند بمکان
 هر که ناق بجای تو کمین گشت میبخت باطل هدیان
 استخوان بود که بر سنجم دیو میگذر خون دیوان
 هر که بر جایی تو غنمی بگزید نزد دانا مثل آن نادان
 استخوان است که اهر یمن را بگزیدت بجای بزندان
 هر که اغرض تو باشد در دل هر که اجب تو باشد بر جان
 آنچه ماد را با عصمت این ای بد آن نطفه ما مشبه آن
 تا که در خاک نجف یافته جا جسم چون جان تو ای جان جهان
 ما د از استخاک بفرود سربین هر سحر گاه برد کننت آن
 روز ناورد که شور دو سپهر فکند ز لرزه ه جار ارگان
 نانی حربی جو در آید بجز دش دهد از نور سرفیشتان
 جنگجویان چه سید چه شعی شد خوان چو شجاع و چه جان
 حله آرد بجای یک ز کمین تیرا بزند بجای یک ز کان

بملک شد لولاک جلوس جز تو از بهر که دارد اسکان
 شاه را شاه زند کیمه بجای میر را میر نشیند بمکان
 هر که ناق بجای تو کمین گشت میبخت باطل هدیان
 استخوان بود که بر سنجم دیو میگذر خون دیوان
 هر که بر جایی تو غنمی بگزید نزد دانا مثل آن نادان
 استخوان است که اهر یمن را بگزیدت بجای بزندان
 هر که اغرض تو باشد در دل هر که اجب تو باشد بر جان
 آنچه ماد را با عصمت این ای بد آن نطفه ما مشبه آن
 تا که در خاک نجف یافته جا جسم چون جان تو ای جان جهان
 ما د از استخاک بفرود سربین هر سحر گاه برد کننت آن
 روز ناورد که شور دو سپهر فکند ز لرزه ه جار ارگان
 نانی حربی جو در آید بجز دش دهد از نور سرفیشتان
 جنگجویان چه سید چه شعی شد خوان چو شجاع و چه جان
 حله آرد بجای یک ز کمین تیرا بزند بجای یک ز کان

در بهار رفتن کرد از نا دور
 در بعد کردن سر از ابدان
 بیخ را خاک بنیزد از تعف
 بیخ را خون بکشد از زبان
 در صفت دردم تن و دست کجا
 بنیزد کونوز بنشیند لایان
 که بر زال فلک از خاطر
 زدم رو بین تن و پور درستان
 که کند کام و دمانه جوان
 از آن خرمی شمشیر با خاک
 از سبک تیغی آن در میدان
 زارانه ز نام کاد
 بدین
 بدین نامه زود شمشیر فلک زمان
 در انفقار تو که باشد بمثل
 شاه سیم عذار فتنان
 سازند آنم که در نشین بر
 غنم آینه کون را ابلان
 هر که ابلان دهد
 عین زود از نطفه روان
 سیکار زود زدم
 چون زود زود بر روی او
 بچکانند ز غنم درستان
 بچکان

آن مردی که از اینک عالم فرقی
از چشم لایب با بهر روز
دندان پیش کباب بر او زب
فان لوانی بر لب
ان سوزی که از اینک عالم فرقی
از چشم لایب با بهر روز
دندان پیش کباب بر او زب
فان لوانی بر لب

چشمی که بیخ رنگ بارغی شمش
مشکل که تکر درخ مقصود بیچ
دل چون غم اجابت امری
شادان کجا شود بد عالمی سبب
راهی که کم کند به مدد دیده
من چشم بسته بروم آنگاه پشیمان
یکی داشتم کان که بر پیشانی
دوران عصمتی که مرا بوده در شبها
بر روی از کنه چشم صحت
از مود میدوید و من همچنان کجا
کوشم کران ز سپیدی صبرم
چند آنکه کوشش منگم نغمه رباب
شادان کجا شود بد عالمی سبب
آیم ز دیده زیز در هر سو گاه من
در جستجوی آنکه شاد شاهد نگاه
کی نام من بد فر تقوی کند ثبت
از بیم محبت که کند شبنم از شراب
از مسکران حق چه بود سبب بار ما
از پیش مسکری جو کز دم خواب
از ظلم دیگران چه کنم شکوه با خدا
کز ظلم خویش ثبت مرا حق عتاب
بر ما که چه عهد نداریم در جواب
در تن دهم چشم که دم توان و تاب
از تیر زوبینه من آبی گوشت
این شک خون که بچکد مژده دل کباب
با کوه دل شدم ز غم کار چوین
تا آن زمان که سود نباشد ز خطرنا

ای استند زبانت تو در آن کجا
سازد بلند صفت که در بارگاه
چون بادای غم ز غم ز غم ز غم
آب و صفتی که در بارگاه
ننگت کار در بارگاه
تبع تو در زمین اینج کفایت
صلوات

پان سهر که در کرم کشید
نابینت دوران که کشید
مرزبان خویش چه کاشی
که از مشرب حرفان شکسته
ارکشی ز برای جو سگ ناسی
در کنی ز برای بود کباب
کزان در کا شمشخ این غم
درین دور خویش این شاد
کرد سلام فوایگان صدر نشین
بردی تویی دست در فرست
ارکشی خفایت ز تشکی بیم
نیز چه بود چو کبکس با
سز قهر که در آرم خط کفایت

صد ساله ز برش از کف که بر نشان
وز استین خود تو بکار فرست
شاید که رشک بر کنه او برد لو
چو باد از عرش آبی ار از پر عتاب
درد خد نامشان ز شرف سید پادشاه
سویم که که مبت مر اطاق عفا
در مای رحمت تو مدار چه پادشاهی
چندان را میکنم آسمان بند
کز خاک در که تو شود دیده کجا پادشاهی
از شوق خاک بوس نو کوی کسم
روی زمین ز اشک چو کون
غیر از تو چون وسیله مدار کجا
در عجز ما بین رخ ار کار آستان
کز خالیت از حرمات و کز پادشاهی
چون رحمت تو ام نباشد بر کجا
ار چشم بر آرد و تو فرم حاصل کن
انجی آستان تو دست
تا از سپهر بولتون بعت جهان
گاهی شود بزرگ حوصل تو
روز عدوت تیره و روز محبت تو
روشن چنانکه نورش تو پادشاهی

قصیده من کلام امیری فی منقح سدا القالب

ای که کفایت تو در آن کجا
سازد بلند صفت که در بارگاه
چون بادای غم ز غم ز غم ز غم
آب و صفتی که در بارگاه
ننگت کار در بارگاه
تبع تو در زمین اینج کفایت
صلوات

ای منظر خفایت چه کجا
تو چه بود چو کبکس با
سز قهر که در آرم خط کفایت
ای منظر خفایت چه کجا
تو چه بود چو کبکس با
سز قهر که در آرم خط کفایت

توان شناختن اندر میان بجای
که قدرت جیت ایام ندرستی را
تساره راجع بود شیوه کینه بد
سپهر سغله نواز دستاره کردن
مسافران نه اقلیم عالم بالا
که شد ستاع جهان دیکه شد
رزاه فقر قدم زن کزین ره ببار
همان درت بدر این مزین خواهد
دینه کیت کویوم در مدینه کلام
حدیث مجل رسیده تا یکی آری
بنی مدینه علم و علی بود در آو
زهی مدینه علی که مرده را جصف
محرابی شاه کسور لولاک
سوز آدم و تقیم علم الی سما
سر مهاجر انصار حیدر گزار
کتاب فضل ترا اب جرجانی
چو در غایت غم ز غم خورشید
بیشین غم غم ز غم خورشید
درد ز غم غم ز غم خورشید

چو بر روی چو نازی و چه بخار
علم چو در هلالی بلبست
چو بر روی چو نازی و چه بخار
علم چو در هلالی بلبست

نهی فتنه آخر زمان این کرد
نجات ارضی رو بایست آری
نجات ارضی رو بایست آری

تقدیر خرم اگر قدر کس بود شاید
چو آفتاب همه عالم بزر کین
اگر چه دخیل اهل زمانه نام لبسکن
درین میانه غنیمت چو صرع تقصیر
سخانه زادی کلک من فخر کند
سخن که طغنه بخورشید زیند چوین
مبطلعی برم از افتاب صد حسن
مبطلعی کشم از زور کار صدین
زهی فتنه کسری پایی تا کین
بجلبوه دایم چون زور دیده برده نشین
ز فیض مدین روی نود امین بر نام
ز برب رنگ لبالب چو ادمین
برون میزود از چشم من جلاست
چنانکه از دل من در حضرت شیرین
ز دت فتنه مرا بر روی خویش ک
سخن دلغ کنم روی ناخنی کین
بزشینی کوبت سنا فتم جانی
چو آفتاب کتب تمام روی من
درون برده وصل تو مانده محرم
ز بخت یزید چو بر شپت نامه کین
چون بد در خفت تب رنگ کلشن
کتب معر که کرد سخن کل کین
برای ماتم شفقان خویش بود
همیشه در بر زلف تو جا مین
خویش بس که فرد میروم ز شرم ز
بود چو غنچه کرپان من مرا بلین
رنگی شفق صحت حرف نام
ستاره م به فلک دخت یازین
ببین چه بلسم از بکشتن کین
ببین چه بلسم از بکشتن کین

تقدیر خرم اگر قدر کس بود شاید
چو آفتاب همه عالم بزر کین
اگر چه دخیل اهل زمانه نام لبسکن
درین میانه غنیمت چو صرع تقصیر
سخانه زادی کلک من فخر کند
سخن که طغنه بخورشید زیند چوین
مبطلعی برم از افتاب صد حسن
مبطلعی کشم از زور کار صدین
زهی فتنه کسری پایی تا کین
بجلبوه دایم چون زور دیده برده نشین
ز فیض مدین روی نود امین بر نام
ز برب رنگ لبالب چو ادمین
برون میزود از چشم من جلاست
چنانکه از دل من در حضرت شیرین
ز دت فتنه مرا بر روی خویش ک
سخن دلغ کنم روی ناخنی کین
بزشینی کوبت سنا فتم جانی
چو آفتاب کتب تمام روی من
درون برده وصل تو مانده محرم
ز بخت یزید چو بر شپت نامه کین
چون بد در خفت تب رنگ کلشن
کتب معر که کرد سخن کل کین
برای ماتم شفقان خویش بود
همیشه در بر زلف تو جا مین
خویش بس که فرد میروم ز شرم ز
بود چو غنچه کرپان من مرا بلین
رنگی شفق صحت حرف نام
ستاره م به فلک دخت یازین
ببین چه بلسم از بکشتن کین
ببین چه بلسم از بکشتن کین

چو در غایت غم ز غم خورشید
بیشین غم غم ز غم خورشید
درد ز غم غم ز غم خورشید
ببین چه بلسم از بکشتن کین
ببین چه بلسم از بکشتن کین

تقدیر خرم اگر قدر کس بود شاید
چو آفتاب همه عالم بزر کین
اگر چه دخیل اهل زمانه نام لبسکن
درین میانه غنیمت چو صرع تقصیر
سخانه زادی کلک من فخر کند
سخن که طغنه بخورشید زیند چوین
مبطلعی برم از افتاب صد حسن
مبطلعی کشم از زور کار صدین
زهی فتنه کسری پایی تا کین
بجلبوه دایم چون زور دیده برده نشین
ز فیض مدین روی نود امین بر نام
ز برب رنگ لبالب چو ادمین
برون میزود از چشم من جلاست
چنانکه از دل من در حضرت شیرین
ز دت فتنه مرا بر روی خویش ک
سخن دلغ کنم روی ناخنی کین
بزشینی کوبت سنا فتم جانی
چو آفتاب کتب تمام روی من
درون برده وصل تو مانده محرم
ز بخت یزید چو بر شپت نامه کین
چون بد در خفت تب رنگ کلشن
کتب معر که کرد سخن کل کین
برای ماتم شفقان خویش بود
همیشه در بر زلف تو جا مین
خویش بس که فرد میروم ز شرم ز
بود چو غنچه کرپان من مرا بلین
رنگی شفق صحت حرف نام
ستاره م به فلک دخت یازین
ببین چه بلسم از بکشتن کین
ببین چه بلسم از بکشتن کین

تقدیر خرم اگر قدر کس بود شاید
چو آفتاب همه عالم بزر کین
اگر چه دخیل اهل زمانه نام لبسکن
درین میانه غنیمت چو صرع تقصیر
سخانه زادی کلک من فخر کند
سخن که طغنه بخورشید زیند چوین
مبطلعی برم از افتاب صد حسن
مبطلعی کشم از زور کار صدین
زهی فتنه کسری پایی تا کین
بجلبوه دایم چون زور دیده برده نشین
ز فیض مدین روی نود امین بر نام
ز برب رنگ لبالب چو ادمین
برون میزود از چشم من جلاست
چنانکه از دل من در حضرت شیرین
ز دت فتنه مرا بر روی خویش ک
سخن دلغ کنم روی ناخنی کین
بزشینی کوبت سنا فتم جانی
چو آفتاب کتب تمام روی من
درون برده وصل تو مانده محرم
ز بخت یزید چو بر شپت نامه کین
چون بد در خفت تب رنگ کلشن
کتب معر که کرد سخن کل کین
برای ماتم شفقان خویش بود
همیشه در بر زلف تو جا مین
خویش بس که فرد میروم ز شرم ز
بود چو غنچه کرپان من مرا بلین
رنگی شفق صحت حرف نام
ستاره م به فلک دخت یازین
ببین چه بلسم از بکشتن کین
ببین چه بلسم از بکشتن کین

از آنکه کبریا جلالش مظهر
 بلک سنان آن کز مظهر در کمال
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 بلک سنان آن کز مظهر در کمال
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

چون عقل در دین بکمال رسید
 زنده بهی بر کجی کرد این بهر
 آری حال بدر کجی باقی ماند
 که در آفتاب بزمی باقی ماند
 محمود کرد از نظر لطف قانت

چند امله کلک تیز زبان از در کج
 شایسته بکامه مدعی که او نهان
 گاهی نهد کجی ز بر کنار بام
 روی قیاب می مغربشین
 زبل شفق بچون افق لاله کون کند
 دفع خار ز کس خوش خوب میند
 کیوان ز بروج مغمم کردون با
 تا سوغ چمن برد از ز مغرب
 با آن زبان داری سوسن جوان

بکس که از خدمتش آید
 در خدمت شایع شایع محبتی
 برکن ز جام شرب او کاس
 اسپه ز فخرم که در باغ مستقیم
 آزاد زانکه در هم خزان کس
 یک شکر از فضا بل او سید الان
 خورشیدی اندر جنت شادان

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

کر از من شفاعت او نایدت بدت
 شاید که از قلاوه زین آفتاب
 از عکس فعل دلدل نازی سوار تو
 سبب یاد کفر و بدعت ارکان مظلوم
 خفت ز تاب آتش آن تیغ آید
 از تا عکس شعله ذوالفقار او
 در بر کجی اگر چه حالت آب
 موهب از سر گشت چون کلیم
 در مجلسی که ختم رسالت جلوس کرد
 اورا که حق شناسد بقدر او
 در دین بسی تشبه و تدلیس کرده
 معنی حق بصورت باطل نوشته
 چون راه روشن غایت حق طیل
 چمت بیان کاو خراسان استیبا

بیش فلک از زانو عالم سبک
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

بیش فلک از زانو عالم سبک
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در کرد استیجابی فلک شایسته
 از آنکه کبریا جلالش مظهر
 در زده از زانو عالم سبک
 با خاک اران بود امانت سنا در کمال

در عالمی بود بسیار حسرت
 چون دانه بود در من عالم چو آب
 در آن کرده کرده فاطمه
 فلان زبان با بیکان
 این غم که بود چو در دهر حسرت
 که غایت
 این غم که بود چو در دهر حسرت
 که غایت

در یاد و کان و ز جزا هر تو نمکند	من ذلک العظیم بلائیه الحاکم
ایوان سینه بنویز توئی امین	بنسبانی شرح مصطفوی توئی
از بهر تاب روغن قندیل روغن	شاید که کاو حبیب کبر در دین
بر هفت عضو سجده ازین است کاش	بر هفت جایی عجز قدرت نهاد
در جنب آن کلمه که در سه کشیده	نه فرزند هفت چرخ کم از کی که بیا
شکل طالع و قیده زر کو قیاب	بر کف یابل لب تو هم زین قطار
تأبیری عکس تیغ تو در آسان گز	شد روی مهر سحر از قرصه کاش
رحمت ز سینه دل بر باید بیشتر	تیغ ز خصم جان بستاند بیکطاس
بیکشته زور و توبه بر زبان کن	فکننده باز روی تو سرگردان
از خون زمره سر تیغ گوشت لعل	چون ارغوان تر که بروید ز بگشت
شب که خیال تیغ تو میند بجنبم	دیگر بخواه از زود جیش از هر
بوسه ساری عیش تو نماید معتام	بام جلال لت نخل اهل کاس
تا باید از زلال حسیق تو جرمه	هر صبح صبح بر کف خواهر سنا
از کرد استای فلک نه نشسته کرد	بر دهن غمناش از طبق هفت اس

این را در دو
 دور گلستان زلفان ده شادان
 بگریزان آن کرده که از زنی هم فرزند
 نفعی کرده اند زبانه ز زنی کاش
 هر چه از آن دور جبین نیک کاش
 دانند که بود در پیشین نیک کاش
 چون ساسی خلاف کن در کاش
 بجز از زلف تو سبک کاش
 محمود بیات که شود ز زلف کاش
 در بستگی خاص که زین چو کاش
 بزبان و اسفند چشمت کاش
 از دست ای کونیه ز زبان کاش
 ای که کاس کاس که بود کاش
 ای که کاس کونیه کاش
 این کاس کونیه کاش
 این خاک بر بین منم از کاش
 باز هم از کاش کاش
 من غمناک از لال تقض کاش
 ز زسان شده فرود آورد
 جاکب

بیکچه فکر بکضایع نمود شکست
 دینا زانی شبت غایت شکست
 طلب بنم طرب غایت شکست
 صلوات بر محمد و آل محمد شکست
 صد در جام حصار در دهر شکست
 آنج موضع نفع زین شکست
 ترک سیاحت کمال شکست
 سرکش حشمت غایت شکست
 سرکه سبب توین شکست
 صدر عدل توین شکست
 خانه سیاه را دولت شکست
 خانه سیاه ز زنی خال بر لولین شکست
 نه روی تو زنی خال بر لولین شکست
 خانه زنی خال را شکست
 کلاخ سخن ز زنی خال شکست

چاکب کباب و هم سبک سیر کباب	کردی ز مویکب تو نیار حشمت
خیز جبال من بزرده بدعت	کان منزل از جبال برونت
ملح و ستایش من جز من کباب	استجا که عقل راه میاید بدت
ضع از ره خیال و فیا هم کشید	آخر دست شد که خطا میکند خیال
خوفی من الذنوب دار جو شفقت	من خفته ایجاد هم سادس الناس
هر چه غرق بر معاصی و ذلت	از کنت فی سفیهتم لا علی بس
شما بدعت تو بجایی رسیدم	کز شعر من حیات برد جان بود
خان تخت ارجح تمام از نظر کنی	از یاد شده لمطف و از نبد کاش

قصیده من کلام ابن حسان در مدح جناب سیدالاصحاب

خرد بر من افق دوش که سار	مهره میا کون در فوج ز
دود غرق روشنی از رخ عالم	شعد زرد دست را در دل غم
طوطی طراوس بر میضه در چشمها	باز سبک بر از رخ سپهر
شعبه باز جهان باز عبیده	در تیغ خضری که بر او
محمد ز شیان عجب بر درام	ماه بختاره کی شقه ز رخ بر

این را در دو
 دور گلستان زلفان ده شادان
 بگریزان آن کرده که از زنی هم فرزند
 نفعی کرده اند زبانه ز زنی کاش
 هر چه از آن دور جبین نیک کاش
 دانند که بود در پیشین نیک کاش
 چون ساسی خلاف کن در کاش
 بجز از زلف تو سبک کاش
 محمود بیات که شود ز زلف کاش
 در بستگی خاص که زین چو کاش
 بزبان و اسفند چشمت کاش
 از دست ای کونیه ز زبان کاش
 ای که کاس کاس که بود کاش
 ای که کاس کونیه کاش
 این کاس کونیه کاش
 این خاک بر بین منم از کاش
 باز هم از کاش کاش
 من غمناک از لال تقض کاش
 ز زسان شده فرود آورد
 جاکب

نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب

طلعت ریشی او قد ولاری او
 خال سید بر رخسار همچو برترشید
 دوش بر سر خال ایشان رسید
 عطر حقیق مدب عبیر و عود و کلاب
 خاک زمین نکست جنبه ساراگر
 کرد سلسل سید خازن جنبه بیل
 حیدر لکرشکن صفه غمتر فکن
 صیقلی روح او رنگ قمر گرفت
 کاه بنوک سنان کاه بکر کرن
 ضربت تیش ز تن کرد جداران
 خجری زش سر سزه کاف بر بود
 خذه زمان خورشید رخ بر کرن
 قوت بازوی او مطوت رستم بود
 فتنه با جوج راهم تواند نشاند

کاه بنوک سنان کاه بکر کرن
 ضربت تیش ز تن کرد جداران
 خجری زش سر سزه کاف بر بود
 خذه زمان خورشید رخ بر کرن
 قوت بازوی او مطوت رستم بود
 فتنه با جوج راهم تواند نشاند

نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب

لاستغنی از هم در هم محرم
 آنکه درین در طر جگر کشی او
 پای چو بر پایه سبر عالی نهاد
 شغف تیغ او دیده اعی بدید
 آب کف جود او فیض سما
 ای که بنور جبین عکس رخ رو
 کربان نبی در طلب مخواست
 طاعت عصر تو نیز تا نود از نود
 خطبه تود در میان سر کف
 از پی وح تود دوش نیز کرم
 غیرت مدح تو اش چون کج حقیقت
 کردش می کشید سهر بر تو بنام
 تا فلک جنبی چنبر زر فام
 چنبر طاعت چنان طوق بر کرد

کاه بنوک سنان کاه بکر کرن
 ضربت تیش ز تن کرد جداران
 خجری زش سر سزه کاف بر بود
 خذه زمان خورشید رخ بر کرن
 قوت بازوی او مطوت رستم بود
 فتنه با جوج راهم تواند نشاند

نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب

هر دو بهم پستی دوش هم پیکت
 جنبش طرفان در آشتی و لنگر
 نام در دنیا بجان بر سر سبز نکت
 زلزله کوس او سبکی کر نکت
 مات تفت تیغ او گرمی اوزر
 روشنی طلعت بدر تونر نکت
 بر طبق لاجورد قرض غفر نکت
 روز بجهت برین منظر خضر نکت
 منطق تود در سخن معدن کوهر
 وز ورق لغوه کوب کاغذ و دفتر
 خامه مگون رکورد نقش سخن در
 عاقبت از غر خود جدول سطر
 خواهد ازین چنبره در چشم خیز نکت
 باد که شواهدش چرخ مدور نکت

کاه بنوک سنان کاه بکر کرن
 ضربت تیش ز تن کرد جداران
 خجری زش سر سزه کاف بر بود
 خذه زمان خورشید رخ بر کرن
 قوت بازوی او مطوت رستم بود
 فتنه با جوج راهم تواند نشاند

نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب
 نوشته شده است که در این کتاب

از هر هزار ارادی اوین
 تا غیر ازین یوم خدایت و جبریتی
 سادعی بطایفه الخلیفین امتلاحه
 از هر هزار ارادی اوین
 تا غیر ازین یوم خدایت و جبریتی
 سادعی بطایفه الخلیفین امتلاحه

بر پیش طاق طارم فیر و رکوش
 ز رکش کند کتبه ایوان بام
 بر اوج بام کلشن عکس دوز
 بر جوان نقره کوبنده در صنم
 بر روی آب ذوق برین روان
 بر نیز شک عالم علیا بجای عهد
 تیغ و سپهر مطلع خراورد برون
 آتش در آب و تیغ محرکه عیان
 شمیر تا بانک فلک را در درو
 پرده کشی سر سوتی دلو
 من ذاتی بیارزه یوم حسره
 شیران حرب چنگ میدان جنگ
 انبی علیه طایر قدیس بلاغه
 تا در حرمت شد از جام تیغ
 نقش طرا زنده با قوت حسره
 نه جدول نه مسطرونه زر زنگ
 مبینه صفت کند چمن باغ غری
 هر روز کارگاه فلک مقتدری
 حرکت و سکونت و آبادی
 چیز کند قلاذه این چنین خبری
 تیر و کان جبرج بدن کرد آس
 کالبرق فی السحاب و خرمی
 چون قناب تیغ جناب حیدر
 من کان فی معلوم کشمس النور
 با شیر شزه کی کند آهو برابر
 کالغی فی اهلایه و جوامع
 یعنی بر روز زم سزاوار در حور
 من سلو غناه پیروز و غنتری

ای بار جانب از روضه کبر
 کربان بر ستاره قدرت کبر
 اغرض علی قدرت تو و غنبتی
 لایزال علی طایفه سوتی و غنبتی
 انظر الی انت یعیب التناطری
 وقتت که به چشم غنبتی
 سبکی با درین خاک سبکی
 غنبتی و غنبتی و غنبتی و غنبتی
 مالک الی مالک بغیر التناطری
 کرد کربان کنند غنابا بر
 بار جا کبابی تو غنبتی
 من تلحی الی الیک غنبتی
 و الله لعل غنبتی یغیب غنبتی
 ان غنبتی

منقح ما به سر سبز منقح
 زاری داد و اورا و او را زاری
 ساقی خستگان سندان
 ساقی خستگان سندان
 ساقی خستگان سندان
 ساقی خستگان سندان

ز کالجا بجزرت بار رفت کوگرد
 و اقدگان عاقبه الامر خاسرا
 با کربایی قدر تو کمر مخالفان
 ای بهتری که داده همه مستران
 شان بر استانه قدر تو یافتند
 بر تخت سلطنت که زندناج ای
 مجمع منزلت و کجالات با
 از بند کائنات بجزرت مصطفی
 بر سجد جلالت عرت ز راه
 فضل از علم و حکم و شجاعت
 از بعد مصطفای معنای محبتی
 سر و حد بقیه جن آرمی عصی
 دانا مصطفی و وحی و سپهری
 قمت کسند غنبت غنبتی
 ایمن شد از غواجب دوران او
 من قیدی و راه امام المروری
 چون خستلاف حال کلمت با
 در پیش کتیران تو او کبرنی
 سر بایه سعادت و قبال سردار
 نایافته ز فخر تو بر لیغ جاگی
 موجود در وجود تو آلا همی
 از هر که بود هست و بود عهدی
 شایسته سر بر و سزاوار سپهری
 کتس که با تو زند لاف همی
 مسند نشین مسجد و حجر و می
 ایوان نشین کلشن زهری می
 رفوج قبول و دالد شایسته
 اسحقی سخی مدرسه هر چار قدری

ای بار جانب از روضه کبر
 کربان بر ستاره قدرت کبر
 اغرض علی قدرت تو و غنبتی
 لایزال علی طایفه سوتی و غنبتی
 انظر الی انت یعیب التناطری
 وقتت که به چشم غنبتی
 سبکی با درین خاک سبکی
 غنبتی و غنبتی و غنبتی و غنبتی
 مالک الی مالک بغیر التناطری
 کرد کربان کنند غنابا بر
 بار جا کبابی تو غنبتی
 من تلحی الی الیک غنبتی
 و الله لعل غنبتی یغیب غنبتی
 ان غنبتی

کسی در آینه زین شعر هوشیار
 ابده او بخار زدندی او و شکار
 بگردن صفتش موزان
 بای ازین خانه شرک با زمین مطلق الم افروز

در هر نفس سوزده دم روح پروری
 هرگز بیم صبح نبود عیب پروری
 خضر از بانی لب معین حکایت باز
 ای سبکه از زمین دیار تو باشد
 آنکه که هر سوز غمهای تو بر در
 این حسام تا مدد هست تو نیست
 شاه دولت توشه اکنون سیرم
 دو شیرکان پرده نشین خیال کن
 مارت طبع جادوی من در خیال
 افسار من ستمایش داماد مصطفی
 شری بدین شاعر کسی که کند
 خط میدهم که ترک کنم من
قصیده من کلام ابن حسام در مدح مستی اناام علیه السلام
 دروش که شد سر کون خیر و نیک
 بوم زمین تو کون گشت چو چراغ

رفت بنیدوستان طوطی طلاق کن
 بوم زمین تو کون گشت چو چراغ

رشت خورشید شاد زلف آفتاب
 در کون زلف آفتاب زلف آفتاب

مک در دوی چوین غایت شاد
 در کون زلف آفتاب زلف آفتاب

رشت خورشید شاد زلف آفتاب
 در کون زلف آفتاب زلف آفتاب

بدرنگ صفتش موزان
 ابده او بخار زدندی او و شکار
 بگردن صفتش موزان
 بای ازین خانه شرک با زمین مطلق الم افروز

شده از سوی او گفت سوزده دم روح پروری
 صبح که سر بر کشید گش خوار
 باز فردوس حیرال بر آورد و پر
 مرغ نشناور رسیده بر سر دریا پر
 شبنم اختر بخت بی بی گدا
 اختر کنجی می پرچم ز زر فرشت
 آنچه سپاه جیش بستد و ابا در
 از نفر سرد صبح مادر دوران کشید
 از تنق آمد برون ریشه زر آید
 آنکه آتش که مریخ دریا شش
 ترک دلفان درفش کرد هموار
 این دروغ کلدان تازه تر از نو
 آنکه از شع خورش نور پرده برد
 مشغول کسی برد کلش شب را

مطلع دیگر هنرم بر صفت خیار
 سوخته بر این من طبعه برق نهاده
 کند بقار تیز خانه چشم غدا
 چید ازین مرزعه بخشیم جو حباب
 بوسن بنیدر شب ماند چو فر حباب
 بوز چین زنده رایت آفر حباب
 لشکر خان فتن کرد بیجا حراب
 در سرم بیکران طلسم کسلی حباب
 پرده ز زلف راجعت زین حباب
 رنجت پیای بر کرات شیمی حباب
 خرد ز زینه کفش تمه ز در ده حباب
 چون عق مصطفی عارض او بر کلا حباب
 مهر برین منظر طارم تیلی حباب
 کونه ز خورشید او عکس بر حباب

بای ازین خانه شرک با زمین مطلق الم افروز
 ابده او بخار زدندی او و شکار
 بگردن صفتش موزان
 بای ازین خانه شرک با زمین مطلق الم افروز

بدرنگ صفتش موزان
 ابده او بخار زدندی او و شکار
 بگردن صفتش موزان
 بای ازین خانه شرک با زمین مطلق الم افروز

این چنین که در روزی عقیقت نام
 نظم من در روزی عقیقت نام
 کور کاکا ~~...~~ نظم نظامی چو کرم
 یکی حضرت پیر کردی که
 یکی طاعت بنام بود
 یکی در شبین بین جهم
 یکی توستی کلام کل کز جفا

گذر علم سلونی ز جبابه معور
 سخل کلزار رسالت نشود بار آور
 مشکلات دو جهان در کف لعل
 چون که بر سر علوم نبوی بودی
 یا علی شیر خدایه دبی قتل عدو
 داد بشیر خدا بر تو احوال خسته
 از دم تیغ تو شد سپهر جریل مسلم
 تارک از غرور در کفندی ران
 لافقی در صفت از وقت آمد
 الامان خواسته از ضرب تو از کف
 ما گرفتی تو بفرمان خدا رهت دین
 از بنیب تو فرود ریخت جفا
 تره قفس نبوی بدو گشت دویم
 کافرین گفت خدایت ز کرم با
 محرم ستمی راز خداوند علما
 سر مردان جهان ساقی جوش
 شیر مردان جهان پشت ناپاک
 قاضی روز جزا صاحب شمشیر دور
 شهوار صف بجای تو حاضر خدا
 بر شد روح این شافع بوم
 راز دار بش معالج که در جرح برین
 از کف احوال سل کفایت
 جانشین نبی آج سر اهل تعین
 رهسماهی دو جهان که در باب
 در شب غار بفرمان خداوند جهان
 خسته بر جای رسول نبی بر سینه
 حاش نه که شود مع علی جلا تمام
 زانکه آخر شود مع علی بر آینه

نظم از سر کلام علی
 در شبی روزی و طاعت
 غنای سخن خفت غایت
 عشق یون خفت غایت
 جهان

جمع علم عدل عدل آید
 سنج عاج حیرت آید
 کوه جیب دهر قند آید
 تکرار تو وطن هم بود آید
 ساخته تو شکر کعبه آید
 کرده جادوب در تاج آید
 غرض را کس در تاج آید
 کفنی از کعبه بود آید
 نطق الطیر بیان ز تو آید
 به چو شمشیر خراز عالم آید
 در سینه لعل لب شرب آید

آسمان مسند و مه طلعت خورشید
 لامکان سیر مکان سدره سیاره
 کوهت قدر ترا آمد لولاک طراز
 خفت جاه ترا گشت لعلک زلزل
 خاتم دست ترا مهر نبوت لایق
 آل سبین ترا خلعت طه در بر
 ما بر دیده ما بر تو ز مغرب آید
 در شادانت توشو گشته در لعل
 از فلان تو روان گشته بناج جفا
 وز کف سر زده آواز تاج
 خفت پایت همه رانج لعد کرنا
 کرد رهت همه را سر بر آید
 طوطی گلشن تهنیل و ما سناک
 لب لب کلین تبلیغ طواسین ز سر
 بگلستان جهان تو کل عطفیا
 در بهار شرفت ساقیه کاکلوش
 لبستان قم لیلی تو افر قنده
 شمع ما هید فضل لربک و سخن
 بدر لم نشخ صدر لاک صدر کت
 باشد اکلین فغنا لک ذکر کت
 کر طفیل تو آل تو بنودی آید
 خلعت از حسن تقویم کردی
 بنی امی کتی و رسول مدینه
 سیداشمی اهل قریشی کوه
 خواجه قم رسول آدمی دیوان سبل
 مقصد اقره و قل سرور نیردانی
 حامی بدعتی و داعی فردوس برین
 حامی امتی و شافع بوم محشر

نظم از سر کلام علی
 در شبی روزی و طاعت
 غنای سخن خفت غایت
 عشق یون خفت غایت
 جهان

نظم از سر کلام علی
 در شبی روزی و طاعت
 غنای سخن خفت غایت
 عشق یون خفت غایت
 جهان

چون دان مرغ کی کف کادریان
 زین چو خندانند ما را
 بدلول نند از آرزو دستگاری
 بنم از دانه عالم موجود
 بنشید الجمان در دم ایوبی
 بکبر از زمر بلو احوال
 غنچه نام است نایب غنچه پیمان

بنده لعل رخ رو باشد خوشید
 ای بریده ره لفظی تو جبریل امین
 شیر نیران سه مردان بل میدان
 زوج زهر او سپهرم آب شیر و شیر
 وارث مرتبه منزلت ارون
 آنکه عمر دو فرس کرد بکفر دو نیم
 جت از خندق در کند کز قش چو
 اصل ایمان سه محمد و علی کیوسی
 تله که از شرع شرح تو مرا
 در هوای هوس شرح تو در آتک
 بر توی یافت ز نور تو بر تلم
 در اوصاف تو سخن نبوده که
 یابی بنده نظام از سر خلافتین
 مانده خوش نمم در ره حجت جز

کشتی که غنچه غم غم کردن
 مانده در دای اندوه ملائک مفضل
 گاه چون گاه بودی من از بیم گناه
 گاه چون از بودی من از خوف جلال
 گاه از نیل غم روی بیدم بنیلا
 گاه از غم کجا لاله زارم
 گاه خاطر غنچه غم غم کردن
 گاه که درم چو خاک سپهر وایزیر
 بر تو پندیده و نپایان بود چرا
 چون چنین است درین باطن پر
 تا کی از جرفک سر زخم بر این

تا کی از غم جان زخم از غم
 تا در آریالی در طرافت
 زار علم تو به عرش عظیم
 علی لعل و استقامت
 زار علم تو به عرش عظیم
 علی لعل و استقامت

چهره فخر ز جرات
 سودک آموز علوم حکمت
 زرداق سببون منتظام
 مخزن ز جمع خالص عام
 کافور نایب و بیخ رس
 دشمن جان خواجه کبر
 قوت از روی خیر اسکن
 علم عظیم علم دین
 آن خطیب کعبه علم دین
 ظاهر ابوی سبت سر و جبار
 بود روزی با همه جاه و جبال
 شفق با کوه کائنات خود سال
 شد خزان جانبیب الحرام

لا شریک له تعالی شانه
 لا وزیر لم یزل سلطانه
 نوش کن ای تشنه بجز نجات
 بهر اعجاز امیر المؤمنین
 عقل اول شهوار لو کشف
 این غم ما هروی و الفصحی
 همت معمار زمین و آسمان
 شمع ایوان جلاش نقاب
 ذوالفقار از دم از غلاف
 دلش چون برق لامع در صفا
 آن غنچه فشر که همگام تیز
 آنکه سروج جمع منزلت
 آینه یافت در شاتل نرول
 نازم وحی خداوند حبیبیل
 شاه غزله سبحانه
 گل شیشی ذاکر احسانه
 جامی از سر خمه بچکات
 میر غنچه شخته بار از دین
 شیر غنچه آن بیابان کجف
 جانشین صاحب قل انما
 هر دو عالم همسوی جسم اوست جان
 عکس نوزدو انقارش است
 کربون آرد شود کردن شگاف
 کوه قاف آرد برون از نوک کاف
 پیر کردن از نیش در کربز
 یعنی قران حل محله مشکلات
 جبرئیل آورد از بهر رسول
 خاصش کردش جناب جبرئیل

چون دان مرغ کی کف کادریان
 زین چو خندانند ما را
 بدلول نند از آرزو دستگاری
 بنم از دانه عالم موجود
 بنشید الجمان در دم ایوبی
 بکبر از زمر بلو احوال
 غنچه نام است نایب غنچه پیمان

بایم قدر آستان خوش خرام
 تا کمان در کوه دانه
 فخر تو نظر بعمیم شد چار
 فرض تو آینه شیدی بیدار
 فخر تو برین بدر شرف زبان
 راههای صراط
 کینفس از زخم تشنه
 تا کمان آن فخره کل نام
 کینفس از زخم تشنه
 تا کمان آن فخره کل نام

بیت داری در که در دشت
جداگان عالم را کسبت
مانندت از سبک در هر وقت
گفتن از شما در یاد این وقت
خیبر جان سوی ساحل کشید
مهر بادش زانی از سبب
در دلد با حضرت الیک گفت
ساخت خانه پیش او ز گفت
کلیت از سبک در هر وقت
بیت
مهر بادش زانی از سبب
در دلد با حضرت الیک گفت
ساخت خانه پیش او ز گفت

کفایت شاه این زمان باد کرد
میر عظیم سر معبود بود
خواجده سنیار در سمت جنوب
کوه قاف وسعت دریا داشت
چون بقرب مقصدش خواجده رسید
شاه خندان گشت و فرمود سلام
نزد سزانه سپان شیوی
جسم از جان کی گزینان میشود
از بصارت چشم که دوری
خواجده را گفت شاه جهان
آن طراز کوی لوح و قلم
در حضور خضره مستور گشت
عشق حیدر خضر را بتیاب کرد
کاه در تقشیر و کرد گفت کو
کونین صفا صفاق تهران
نزد او عکس زندان من است
منم صفاق تهران من است
چون ز خواجده حرف کودک را شنید
گفت آنچه خواجده را کودک بخوان
می نامم در دو عالم فقهار
بی وجود من نمی گیرد نظام
اگر دم گشتی مقیم اندر وجود
جدا سزات مرا بودی جنبه
شیر دل فرغام ببردانی منم
معنی آیت قرآنی منم
صاحب شمشیر از دردم منم
بر هیچ نبیا اعلم منم
حسبم و جان روح پیغمبر منم
طرح کردن لودی از نو من است
مهر و مه دو قرص از زحان من است
شمس از کتیا را بروی من است
مهر و مه دو قرص از زحان من است
شمس از کتیا را بروی من است

دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا

دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا
دست او در این روز که کبریا

گفت شاه این زمان باد کرد
میر عظیم سر معبود بود
خواجده سنیار در سمت جنوب
کوه قاف وسعت دریا داشت
چون بقرب مقصدش خواجده رسید
شاه خندان گشت و فرمود سلام
نزد سزانه سپان شیوی
جسم از جان کی گزینان میشود
از بصارت چشم که دوری
خواجده را گفت شاه جهان
آن طراز کوی لوح و قلم
در حضور خضره مستور گشت
عشق حیدر خضر را بتیاب کرد
کاه در تقشیر و کرد گفت کو
کونین صفا صفاق تهران
نزد او عکس زندان من است
منم صفاق تهران من است
چون ز خواجده حرف کودک را شنید
گفت آنچه خواجده را کودک بخوان
می نامم در دو عالم فقهار
بی وجود من نمی گیرد نظام
اگر دم گشتی مقیم اندر وجود
جدا سزات مرا بودی جنبه
شیر دل فرغام ببردانی منم
معنی آیت قرآنی منم
صاحب شمشیر از دردم منم
بر هیچ نبیا اعلم منم
حسبم و جان روح پیغمبر منم
طرح کردن لودی از نو من است
مهر و مه دو قرص از زحان من است
شمس از کتیا را بروی من است
مهر و مه دو قرص از زحان من است
شمس از کتیا را بروی من است

بیت داری در که در دشت
جداگان عالم را کسبت
مانندت از سبک در هر وقت
گفتن از شما در یاد این وقت
خیبر جان سوی ساحل کشید
مهر بادش زانی از سبب
در دلد با حضرت الیک گفت
ساخت خانه پیش او ز گفت
کلیت از سبک در هر وقت
بیت
مهر بادش زانی از سبب
در دلد با حضرت الیک گفت
ساخت خانه پیش او ز گفت
کلیت از سبک در هر وقت
بیت
مهر بادش زانی از سبب
در دلد با حضرت الیک گفت
ساخت خانه پیش او ز گفت
کلیت از سبک در هر وقت

کونین صفا صفاق تهران
نزد او عکس زندان من است
منم صفاق تهران من است
چون ز خواجده حرف کودک را شنید
گفت آنچه خواجده را کودک بخوان
می نامم در دو عالم فقهار
بی وجود من نمی گیرد نظام
اگر دم گشتی مقیم اندر وجود
جدا سزات مرا بودی جنبه
شیر دل فرغام ببردانی منم
معنی آیت قرآنی منم
صاحب شمشیر از دردم منم
بر هیچ نبیا اعلم منم
حسبم و جان روح پیغمبر منم
طرح کردن لودی از نو من است
مهر و مه دو قرص از زحان من است
شمس از کتیا را بروی من است
مهر و مه دو قرص از زحان من است
شمس از کتیا را بروی من است

در حضورش بوستانی جلوه کرد
روح بخش جان ستانی جلوه کرد
کاجنباب باوقار نیز بوش
تشنه از جام ما این آب
جام زرین جام آگاهی بود
چهرت این رتبه و این جام
خواجگه گفت ای صاحب این
ساز ظاهر خوشبخت از سرب
در بیا ایادی روز حساب
صاحب تخت سلطنتی نتاب
نور باران رحمت جوض آب
ترشد بگذره آن عاجب
زین عیانم سازا شیر خد
در پس آن پرده حلاص حق
گاه در افلاک عفتم تا ختم
پر دوی نه فلک آخر ختم
من کلام سلطان سوجی فی محرابه الله الغالب علیه السلام
ای زمین آسمانت عالم بالا
در هویت آسمان چون ذره دروا
علاق محراب تورنگ قافیه
نوز ماه قیبه تاقرب اودنی شده
در فضایی پیشگاه شرع دین جا
در هجلی بارگاهت عقل و جان
فاخر اوصاف از شکر اوین او
عقل و شکر او صف او در کمال
میر کجا در وجود او جود او
ای بارگاه از کبریا
کوه از کوهش
کوه از کوهش
کوه از کوهش
کوه از کوهش
کوه از کوهش

این منم ابویفنا و جلا برون
سید محمد عبیدی بنده شیدا این
این منم اختر بعد از جنت
در اورد جنت کجا کجا
از برایت سبک مسکورا اندر
در یقیبون لصف لوه آند ز جنت
کت منزل سبب اغزاز تو نصرت
کست منزل سبب اغزاز تو نصرت
کر سلیمان خلعت ملک اعظمی
میکم افزار و دارم عقایدی ایگه
بازبان روح گفته با محمد شکار
کینت مرغان شاخ سدره بر پر
فهم و همت شکلات راه دین
قدرت را شرح در فصل اسرار
درج و نشن دولت در بای معنی
کید لیلت در ولایت کرد فعل
کیمالت در ولایت روی سوی
ختم شد بر تو ولایت چون نوبت
شیر بران ابن عسّم مصطفی ز تیغ
این منم در خطه دل عالم جان باقیه
دین منم در عالم جان ملک عیان
از برایت سبک مسکورا اندر
در یقیبون لصف لوه آند ز جنت
کت منزل سبب اغزاز تو نصرت
کست منزل سبب اغزاز تو نصرت
کر سلیمان خلعت ملک اعظمی
میکم افزار و دارم عقایدی ایگه
بازبان روح گفته با محمد شکار
کینت مرغان شاخ سدره بر پر
فهم و همت شکلات راه دین
قدرت را شرح در فصل اسرار
درج و نشن دولت در بای معنی
کید لیلت در ولایت کرد فعل
کیمالت در ولایت روی سوی
ختم شد بر تو ولایت چون نوبت
شیر بران ابن عسّم مصطفی ز تیغ
این منم در خطه دل عالم جان باقیه
دین منم در عالم جان ملک عیان

بگو ای سلطان
تخت منم کلام مولانا جلال
کاشی علیه الرحمه منم کلام مولانا جلال
ای کجاست روشت فتن خلقت
خاندان بارگاهت تیر بخشن
منزل کیماسد سپهر چارمن
استلام ایلیات خدایه
اسمان از دین کیماسد سپهر چارمن
انگلسان جهان تیر بخشن
باز از انم خدایه خدایه
منم جادونم خدایه
منم جادونم خدایه
منم جادونم خدایه
منم جادونم خدایه
منم جادونم خدایه

از صفای حرم رویت در راه و بیضا
 از عظمی غنای تو در میان
 از زبان در سادات تو در میان
 در بیاض از غنای تو در میان
 از صفای حرم رویت در راه و بیضا
 از عظمی غنای تو در میان
 از زبان در سادات تو در میان
 در بیاض از غنای تو در میان

ای جناب تو سیر از تمام نقص بود عاری زت پاکت از جمیع کس
 زره از مهر رویت بوده موسیقی را مقصد منزل تلخ منظر اسرار عیب
 مطلع تیلوه شاهد مقطع جبل لیس
 هر چه با خود بهر با تو می آید زرق می کند تب تو در محشر خلاقی را در دفتر
 میرای شیعت را از جنتم چه بجز صورت معنی فطرت باعث ایجاد خلق
 بی پای اصل آدم نفس خیر المکملین

ناگسیده چون مدد خا از نقش زمین
 غیر تو بعد از پیوست باشد زهما خاک راه تو جا هر سر به بر عین ما
 بر تو الفاکر ده پیغمبر عاوش کلام صاحب یونون با لند زقیاب آنا
 قرة العین لعلک نازش روح الان
 ای که از هر خدای سیر مودنا سخن طوبی گشت زیر سبیل غت نهان
 بهیچ پیغمبر تو گوی آشکار هر در جهان از روی خشت چون جانی

بپوشای قی ز تو سنی کلام
 چون تویی هر که سبک در آید جناب
 زت یک تو سبک سبک عین
 دوستان در شناسند ز نام تو
 مثل او چون سبک سبک در جهان
 در جهان از روی خشت چون جانی

ای که شمع نبی از ضربت شمشیر
 از سبب یزید کا ز زمین کرد
 نه فلک اکا دور ای چو فلک
 در بیضای منزه که سبک در
 بر جمع سر پیغمبر علی آگاه بود
 ز آنکه او هم جبر اسرار این کا بود
 هر که تا حش خدا هم رسول بود
 کوه صی مصطفی از جانب آید بود

سب کرکشی همناش بودی هم رسول آید بود **دوم**
 بهت خست از صفای حسن غلامی
 و دخلت نکرد بی تو لای لبس
 غیر پیغمبر ندیده غیر ماوی تو کس
 ای غیر از مصطفی نابوده هستی

سبته بر مهر تو ایزد مهر جوهر لیس
 یک قدم بی اذنت از جا بر نیاید
 بی اذن تو روی سب آرد ملک
 مهره مهر از گلوی صبح بر بارد
 دونه از مهر تو آید صبح صادق را نفس

از سر کوبت عباد آسمان و ماه
 مثل خورشید از عکس منور گزده
 کی شود با آستان تو بر آبریز
 جیت با قدرت سپهر چیت ماری
 این ز قدرت ستارون ز آیت سب

ای نقد سرد باغت سرد طوبی بخناه
 در بلاد آفرینش کدایت شاه
 کاروان را جایت کینه سنگ
 صبح را بر دست پیشین کدایت شاه
 در جهان از روی خشت چون جانی
 در جهان از روی خشت چون جانی

در جهان از روی خشت چون جانی
 در جهان از روی خشت چون جانی
 در جهان از روی خشت چون جانی

دست خالی که بیارزد در کارها
 با که دست را بدید با کرد
 دست خالی که بیارزد در کارها
 با که دست را بدید با کرد
 دست خالی که بیارزد در کارها
 با که دست را بدید با کرد

آنکه در کیتی صلاهی عالم آری زنده
 سخت کرسی بر فراز صحن بیانی
 آنکه از اعظم قدرت ارم زده
 آنکه از اعظم قدرت ارم زده
 آنکه از اعظم قدرت ارم زده
 آنکه از اعظم قدرت ارم زده

نصف از شستن بر نوبت لغت
 که بر منور است یکت از شستن
 در حال نایب درین اهرام مصطفی
 بود در بیخ نور در زبان مصطفی
 ای معظم که جل ز زبان مصطفی
 قیامه یار درین جان جهان مصطفی
 سر کون الهی بر تو پیشد جان
 ایوناب آتش که امر چه میان
 علم کمان کون بر تو بود از آن
 از تقو که بر بعضی کباب شد در آن

هر که هم مهر تو بر صفحه جان نقش کرد
 محزون جان را چون کان ز تو نگرید
 ای که جودت در دو عالم راستی افراشته
 کرده اعانات بجز منشی نگذاشته
 هر که سر در آسمانت ساقی مکیداشته
 هر که بر جود تو دست حاجتی مکیداشته
 ای قیامت دست خود را حاجت آوری
 غیبه را الاسبیانه مثل باشد مرا
 ای بجز خیر لبت نه کوه باشد مرا
 ساقی کوثر نه چندان مدح باشد مرا
 قاسم نام در جان نه مدح باشد مرا
 ای ز تو در پای نظرت کان کوثری
 ای ز رنگ روی تو غلظیده در
 برین یاد و ملک نام تو برین با لهما
 میکند از داغ حرمان تو همچون
 با صفای کوه پاک تو کردون لهما
 خاک حبلت در چین آب کوثری

مصطفی و امیر ترا چون بچسبیده
 با همه بدیر با تو روی برود آشته
 کرده چنین از روی تو میگردا
 با خدا و مصطفی رای تو میگردا
 وز خدا و مصطفی شمشیر و ذرات
 عقلم از ذلت پاکت گشته حیران
 در میان صف کشیده بهر چه
 عقل از غیبت از تو دور کرده
 پیشان از بیست و یک سال غایب
 زانکه در کعبه بر تو نشاند
 زانکه در کعبه بر تو نشاند
 زانکه در کعبه بر تو نشاند
 زانکه در کعبه بر تو نشاند

دست خالی که بیارزد در کارها
 با که دست را بدید با کرد
 دست خالی که بیارزد در کارها
 با که دست را بدید با کرد
 دست خالی که بیارزد در کارها
 با که دست را بدید با کرد
 دست خالی که بیارزد در کارها
 با که دست را بدید با کرد

از زبان خلق برین صفات درین دنیا
 در این دنیا که هر روز در خلق
 در این دنیا که هر روز در خلق
 در این دنیا که هر روز در خلق

بی زمین بوسش درت بر آستان مصطفی
 ای که ذلت اقدس از تو می آید
 ذلت تو ممکن ولیکن شوق ناممکن
 در بود ممکن بود قدر تو ان مصطفی

مسکه به بر مع ذلت شمه آگرم
 در غر ذلت تو کی یک گشته کو با گروم
 آنچه جان کرد وقتی در زمان مصطفی

کشته حیران عقلها از ذلت پاکت نام
 بادم تو من دم از معجوب بر نامزد
 ای شاهان تو ایزد از زبان مصطفی

رزق هر صاحب جانی از برت تو
 قدر هوش هر کسی که در شکایت تو
 که از زلفتی از آنجا که
 که از زلفتی از آنجا که

نفس تو هم در آمان آورد
 ز بار بیکان آورد لطفی کن مرا
 فقر و فاقه در آمان آورد لطفی کن مرا
 منت خاتم سبحان آورد لطفی کن مرا
 و در آن از منت خاتم سبحان مصطفی
 منت خاتم سبحان آورد لطفی کن مرا
 یک در وقت از لطف خاتم سبحان
 صدی رحمت بر تاج کاس جان از زلفتی
 در آن از عرش جایت با امیر المومنین
 فلک در زیر پایت با امیر المومنین
 بل آن تو در پایت با امیر المومنین
 ای که در صفات با امیر المومنین

آنکه از هر زنت نونزه چاکس
 غیر در آن حالانیت با امیر المومنین
 فرق عادت است با امیر المومنین
 آنچه عیبی از نفس کن در زنی بود
 از لب مغربانست با امیر المومنین

از فرار که هم ما قدر باز بر حکم
 با زوی زور آتایت با امیر المومنین
 تا خرد تو از جواهر خاکیا پر دست
 صیت جودت خوش فردوسی
 از جواهر خازت هر کس در آتایت
 خازان کان در یکسبها پر خت

روز ما زار سخایت با امیر المومنین
 رکب از با قوت سر جان خاک بر سر
 بسکه لعل اندر دل کان خاک بر سر
 از دل در اعطایت با امیر المومنین

یک سپهر و صفات را که در جوی
 از تو و جوش کند در کزنا جوش طری
 یک صفت زینبند خلق تو کسب
 صراط همچون من شوریده خاطر کی کند
 وصف قدر کبریات با امیر المومنین

غیر مغرب داری مثل منهای دیگر
 مسی توفی بر روزی صبح مسی
 نیت بر بالای حاجت موضع و جا
 کردی بالاتر از عرش برین جای دیگر
 کشفی که سخات جایت با امیر المومنین

کسی صف تو نیز در دهه خدا پاک او
 از زلفت تو مغربت با امیر المومنین
 آنچه زلفتی زدی غم سترها
 که از زلفتی از آنجا که

از شمیمت ز دوری نشاید کرد
 از سبب زلفتی از دوری نشاید کرد
 پیش خلق جا نغز آتایت با امیر المومنین
 ز غلکات ز سبب خلوت تو خیمه گاه
 شعل سستی خاتم نوبت قدر راه
 صبح خلعت زلفت تو فاقه این بگاه
 با همه بالانشی غفلت کرده راه
 بیست در آن ریت با امیر المومنین
 آنچه باشد لایق نجات خدا تو کجا
 چه در کس کل زلفتی از دوری
 مع اگر کسبند زلفت با امیر المومنین
 که از زلفتی از آنجا که

عالم اسرار این در کلاه بی بی
 صیقلی کمالی با بی بی بی بی
 قاری و نظیر بی بی بی بی
 بی بی بی بی بی بی بی بی

کس نه اند خردت یا امیر کوشین
 ما عذمان از طفلیت با بی بی بی بی
 با وجود این تبت رو سیاه بی بی بی بی
 کس نه اند خردت یا امیر کوشین
 غیر غیر بنید اند کسی کار ترا
 جنب الفردوس شقایق آید ترا
 کاش خورشید بر مدار ما بر بعد از ترا
 ای که جوان مسلم ما سر فرزان شما
 ماسوی الله صلیک مشرف فرزان شما
 دور دورن فلک دوری ز دورن شما
 ای صبیان بی را که کوشش را مال است
 صبح صادق کاین صفای زینت جلال است
 شهباز من که بشت در زیر زمین آسمان
 آفتابی کاسمان در سایه قبایل است
 لعل از بر تو کوی کربان است
 سنبله ز کوی محضش غیر لعل است
 کوهی کوهی معادن صید قدر ذره است
 طایری کوش با ما هر پیش رو است
 چو بکر ذی محیط آفرینش قطره است

از شیرین تاشی هر جان ناز
 چشم بیغیبی هر جا که غیبی ناز
 در کنگرهای آن هر جا که ناز غیبی ناز
 هر جا که در غیبش فرزان خدا را ناز
 با کمال فضل و شرف خاصه در کنگرهای ناز
 من خایه باطن از زینت بی بی بی بی
 رشده دست ترا بر دو جیب چون بی بی بی بی
 من صفای بی بی بی بی بی بی بی بی
 سنبله قدر ترا با کج کرد و جیب بی بی بی بی
 زانکه اوج او جوی خضی قدر در بان کما
 بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی
 بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی
 بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی
 بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی

از جناب نورد خورشید روشن
 در جهان پیش دران روشن
 عالمی بود در زمان در جهان روشن
 نیکو

آنچه که درون را بدان چشم تنم روشن
 جرد و فرعی نیست آنم فضل و جود روشن
 قطرای عرش را چون دانه جریب جا
 کو همنام و ارض را چون دانه جریب جا
 جن و انس و جنس را چون دانه جریب جا
 قیبه نه فرج را چون دانه جریب جا
 مرغ تعطیلی که آن برام ایوان است
 هر که دست حاجتی دارد بدان نصفا
 قایلش ارواح خلقان زیر فرمان است
 نولو تقدیر کا ندر بحر عمان نصفا
 هر که کا ندر ضییر کان امکان قضا است
 صورت اظهار آن موقوف در زمان است
 سرفراز خاک است هر که او با پادشاه
 قاصد تو صیغ تو باشد ز ما می با پادشاه
 خادم ملج تو باشد حسین رود پادشاه
 بنده بیچاره کاشی اندول جان پادشاه
 روز و شب در خطه آمل شاهان است
 هر که شد محبت سر زینت خلقش نیاز
 سیمایم بنده عاصی با سوز و نیاز
 بوده دایم دست او در جوانی جهان نیاز
 برد و در و در سیرت روی بر خاک نیاز
 با دل پر در بر سپید در مان است
 راه فرانت سری بر استخوان است
 عالم این شریف عالی علم در علم
 با حق لطف الهی است احکام حق
 عالم این شریف عالی علم در علم
 با حق لطف الهی است احکام حق

چشم من است که در آرزوی بی بی بی بی
 زانکه دارد در عود او شقایق دین دوری
 تاج ملل آسمان در ما خیر است
 صبر و استقامت کوهی در جهان با دین
 ناصر ارباب ایمان نور رب العالمین
 آفتاب آسمان دین بر آسمان است
 عالمی که در خطه آمل شاهان است
 با حق لطف الهی است احکام حق
 عالم این شریف عالی علم در علم
 با حق لطف الهی است احکام حق

چون توئی در عالم اسکان بجای نشانی
 نهادند دی ابدی از پیش کام
 بدین توئی در عالم اسکان بجای نشانی
 نهادند دی ابدی از پیش کام
 بدین توئی در عالم اسکان بجای نشانی
 نهادند دی ابدی از پیش کام

شده ترین از وجود اوزمین و کما
 مایه لطفش یعنی که بنودی در جهان
 صورتی بودی جهان از روی معنی
 ای که صبح خضری در سایه است در دنیا
 قدسیان را خاک درگاه تو باشد
 عرش بهر نقش بر پای تو شود کلاه
 اسیر بر روی افروخته از جانی جا
 دی جهان خرنش برده از نام تو ام
 نزد دریای جلالت بجز از قطره کم

در خرد و زن کالت نه سما از حبه کم
 بر سپهر خرامت آفتاب آرزو کم
 بر زمین خرامت آرزو خوشید حرام
 با صفای پرده فانوس شمع مشهدت
 با صیقلی گوشه محراب خورشید
 در خورشید و بین خورشید مرتد
 با بشکوه شعله دستار کن منست
 آج صیقلی چه تحت سلیمان کلام
 هر چه اندر رفعت و جلال شان رفته بود

و آنچه در تقوی و زهد اهل ایمان زنده بود
 هر چه در زمین و دکنای اهل ایمان زنده بود
 و آنچه در عقلم مکان سلیمان زنده بود
 اندکی بود آنتم از یکین سلیمان تو دام
 در معجبات ابراهیم
 در معجبات ابراهیم
 در معجبات ابراهیم

ای که خورشید از پیش کام
 بدین توئی در عالم اسکان بجای نشانی
 نهادند دی ابدی از پیش کام
 بدین توئی در عالم اسکان بجای نشانی
 نهادند دی ابدی از پیش کام
 بدین توئی در عالم اسکان بجای نشانی

السلام العالم اسرار رب العالمین
 دارت علم پسر فارس درین
 استقام ایبار که هست خلق را در امان
 استمان روبروت لطیف استین
 از پی حجت خردن خلق را کج و فین
 استقام ای آستین دیوار خیزگاه
 قلعه اسلام را از چار حصن حصین
 استقام ایاب پیغمبر خیر زمان
 مقتدای او لئین و پیروی استین
 شاه خیر کبر از دور امام کعبه
 ناصر حق غالب مطلق امیر المومنین
 ملک دین را پادشاه از نص سلطان
 مصطفی را جاسین از نص قران
 مابودی عونت رسول الله را در کن
 رشته مهرت رجال الله را در کن
 هر که در باب تو خواند فضیلتی از کلام
 در مکان مصطفی دانند بلا کمین
 بو عزت با لقب کردیده دارد
 چو بیستمان کرد غم بر چه راه
 چون سک کویت هند پابر زمین
 کسترند بر دای چشم خود آهومی چین
 مایه خیر آدم گشت روح پاک تو
 ورنه کی سعیت صورت استخرج طهرین
 آنکه خاتم از بد الله کرد در
 ساخت نص فوق بد بهر نفس کنین
 چون بد اللهی این رسم رسول الله
 ایزدت جا داده با دست هر مالای

از پی حجت خردن خلق را کج و فین
 قلعه اسلام را از چار حصن حصین
 مقتدای او لئین و پیروی استین
 ناصر حق غالب مطلق امیر المومنین
 مصطفی را جاسین از نص قران
 رشته مهرت رجال الله را در کن
 در مکان مصطفی دانند بلا کمین
 چو بیستمان کرد غم بر چه راه
 کسترند بر دای چشم خود آهومی چین
 مایه خیر آدم گشت روح پاک تو
 ورنه کی سعیت صورت استخرج طهرین
 آنکه خاتم از بد الله کرد در
 ساخت نص فوق بد بهر نفس کنین
 چون بد اللهی این رسم رسول الله
 ایزدت جا داده با دست هر مالای

در معجبات ابراهیم
 در معجبات ابراهیم
 در معجبات ابراهیم
 در معجبات ابراهیم
 در معجبات ابراهیم
 در معجبات ابراهیم

چون توئی در عالم اسکان بجای نشانی
 نهادند دی ابدی از پیش کام
 بدین توئی در عالم اسکان بجای نشانی
 نهادند دی ابدی از پیش کام
 بدین توئی در عالم اسکان بجای نشانی
 نهادند دی ابدی از پیش کام

ای که خورشید از پیش کام
 بدین توئی در عالم اسکان بجای نشانی
 نهادند دی ابدی از پیش کام
 بدین توئی در عالم اسکان بجای نشانی
 نهادند دی ابدی از پیش کام
 بدین توئی در عالم اسکان بجای نشانی

کاسه چین که نامش کاسه چین است
از کف دریا تا اقصای آسمان
در چه قدر است این که در کوه است
در چه قدر است این که در کوه است
درست قدرت باطل نام غریبانه
درست قدرت باطل نام غریبانه

بند
لافتی الاعلیٰ کو نیدا اهل کارزار
ساکنان آسمان سینه‌ها را در تقار
سیم

راستمان می‌بوی بود اگر کرامت
مصطفی بود در امان تو جان مصطفی
از بخت هم نصیب داد از چون کز بخت
بر سپهر دولت آن می کرد آن
صدیق را از بخت آورد در دولت مصطفی

ای چو پیغمبر تمام از عرش برتر خفته
هر لغفت در مقام قاف تو این ازضا
هم بویست در کستان فادحی نفس
چرخ کر عین سر سوزنی را که در چشم
سه که بر رخ دیده از فضل چشم
نعل شبکنت که در شید سپرد
ترد شهر علم از نزد کلام لغوب
سخت بودت شمر گشته از باج
حامل افلاک جسم آورده بر کاف
طایر قدرت که پرواز گوی پرچ
اگر زیر پای موری رفته ذره
دانه که خرد از بخت بوده یک عت کار

در زبان غصه آن سخن که را بگوید
میوای بخت اندر بستان مصطفی
شتره دین را درون جوجه چون تمام
از سخن بر سعید بر سر کرم مصطفی
ای تو شهر علم را در کوه در عالم کرم
سجده بر پایت بسوی آستان مصطفی
سایه بخت که بیلو بند بر باغ
بختی بختی آمدن آستان مصطفی
فرق موان کز دست مصطفی
کریانه در آستان مصطفی
سایه بخت که بیلو بند بر باغ
بختی بختی آمدن آستان مصطفی
فرق موان کز دست مصطفی
کریانه در آستان مصطفی

سده روز از ابرو خندانم
دیفتم خیمت با ابرو خندانم
چون بابت سر کرد در خندانم
بافت از دست تلاشت خندانم
دست در زبان است با ابرو خندانم
جان در خندانم است با ابرو خندانم
آرزو مند تقاب با ابرو خندانم
سر مکان خجسته او از کشتی خندانم
ارنج جن کجاست جایت ابرو خندانم

با چنین حالی که من دارم عجب بود
شامل عالم شود آن تو آن مصطفی
کوشه خیمت کلن بوم به بیانی که در
ترکت را تا زنگی آب دهان مصطفی
جانم از قدیم است فرغ عیب او را
رحم بر جان غریبم کن بجان مصطفی
تا دم آخر لبوت شاه موی
وای جان من اگر اندم نه بنی من

بند
ایکلام قن شایسته امیرالمومنین
دی شاه خوان مصطفایت با امیرالمومنین
چشم

حقش اسان کر برت آرزو میجا
نوق حد ماسوی دند مقدار ترا

در کوه کشتی دادن بسایکل
صد سخن زوز بخشش اکسند
گشته تسبیح ملک آهسته بر
دامن کردن شود پر زار کرساید
که کجشم به هم پیوسته لباس شاه
که حکم خلق ستون عرش او در سپاه
رست چون صبح دوم رو شوی
روز زرم فکنده در سر خجسته

باید آن که در کوه کشتی دادن بسایکل
صد سخن زوز بخشش اکسند
گشته تسبیح ملک آهسته بر
دامن کردن شود پر زار کرساید
که کجشم به هم پیوسته لباس شاه
که حکم خلق ستون عرش او در سپاه
رست چون صبح دوم رو شوی
روز زرم فکنده در سر خجسته

بند
ایکده دیوان فضا فایم بیرون شما
تا حکم عالم شایع فزان شماست
کریه و میضاج و نه طالع شود از خیر حکم
بچه خورشید را سطح که بر جان شما
استون کز پستی او فایده ارکان
در اسم که کار کنی زار کان شما
این بند کز پستی او فایده ارکان
کریه و میضاج و نه طالع شود از خیر حکم
بچه خورشید را سطح که بر جان شما
استون کز پستی او فایده ارکان
در اسم که کار کنی زار کان شما
این بند کز پستی او فایده ارکان

این کلام را در هر روز بخواند
بسیار در زمان اول که در وقت نماز
بخواند با دل در خورشید و در وقت
بخواند در وقت اول که در وقت نماز
بخواند در وقت اول که در وقت نماز
بخواند در وقت اول که در وقت نماز

بند
ای تجاری دگر در عالم معنی مقام
در کتب و تفسیر و در کتب و تفسیر

صدق
بگفت که نجف نورت در کرد
ما بر این در زانین که به اول
کر یکی مانع نباشد گویم این بیست
که قدر را بر بخشی دوستان است
در ز اعدا استقام باشی بمقدار کند
این عیبان که ترا روز خراجی کنند
گر کشائی از شفاعت بر کند کار
خلق را که بر جویم خواهی از بیخام
در جزای خصم اگر سرعت کنی بود

از زمان زنت بیگانه
تا خشت سینه عبادت
شسته دست عبادت
تا خشت سینه عبادت
شسته دست عبادت

کسی نماند عقل در کس که با بی ادبی
پیش از غش و ناله کس که با بی ادبی
بهر شکر خاک از طوبی است
بکرد چون تازی بر صف
تو کلام باطن را مطلق بصف
لا فنی انا علی الا سبغ الاراد

بند
بر کسی نوشته حرفی از تو بفرست
جز بهر دو کین تو کلک کرام الکامین
ایمنه که هر کجا میدید در زمان خویش
کر سپهر از خرم جودت کنش می نویسی

جز تو در عالم کرام این رتبه تا کوی سخن
در هر کجا که با بر همه للعالمین
هر که در آسمان محرم رسول الله بود
در زمین هم مونس و یار
ای ز نور پاک این نور زده است
مقتضی است

با خدا هم نام و با ختم رسالت
با ملائکه هم نشین و با سجا هم نفس
گشته مولود شرفیست با جسم
ره نباید در حرم کبریا جز آن کس
تابع امر الهی ز نهبت آمانت
کوهر نهبت میرا از هوا و آهوس
چون جناب مصطفی باشی نور در روز
هستار با بیخ و او اوصیای اوداد
سکنان عرش چون سوی رحمت
استان جنانه و جوشید میگردد

ایعلو عرش از قدر رفیع است
ای سرفراز زای مزین است
چرخ دارد آسمانت خاک روی آرز
هر سر و سره از خشن نگاه تو بود
پیش چشم سلطان در کجاست
سر بر ملک سلیمان کمرت است
بک در دروغ روح جسم است
وقت نشد که طبعین بخشید بر جود

دردی که در کس که با بی ادبی
دردی که در کس که با بی ادبی
دردی که در کس که با بی ادبی
دردی که در کس که با بی ادبی

ای که قرآن سر بر تو فتح نماید
 از کلمات شما یونان بافتند
 بخت حکم شما که بر نیاید
 خور که باشد از شعاع شمع
 هر چه موجود از جو شما جوید
 بجز هر که در در بطن صدف
 گاه بشکافید ماه و که بگرد
 طایر و دشتی که در عرش
 ملک عالم را که بود از حق
 یا امیر المؤمنین از ما کن
 که چه بر کف نیت نقد طاعت
 سیر در معصیت خجرت تو نمود
 درو خود را کی توان سپید
 از رخسار تو که در کوه
 از کف تو که در کوه
 از کف تو که در کوه
 از کف تو که در کوه

۳

س چهارم

۴

ای که قرآن سر بر تو فتح نماید
 از کلمات شما یونان بافتند
 بخت حکم شما که بر نیاید
 خور که باشد از شعاع شمع
 هر چه موجود از جو شما جوید
 بجز هر که در در بطن صدف
 گاه بشکافید ماه و که بگرد
 طایر و دشتی که در عرش
 ملک عالم را که بود از حق
 یا امیر المؤمنین از ما کن
 که چه بر کف نیت نقد طاعت
 سیر در معصیت خجرت تو نمود
 درو خود را کی توان سپید
 از رخسار تو که در کوه
 از کف تو که در کوه
 از کف تو که در کوه
 از کف تو که در کوه

ای که قرآن سر بر تو فتح نماید
 از کلمات شما یونان بافتند
 بخت حکم شما که بر نیاید
 خور که باشد از شعاع شمع
 هر چه موجود از جو شما جوید
 بجز هر که در در بطن صدف
 گاه بشکافید ماه و که بگرد
 طایر و دشتی که در عرش
 ملک عالم را که بود از حق
 یا امیر المؤمنین از ما کن
 که چه بر کف نیت نقد طاعت
 سیر در معصیت خجرت تو نمود
 درو خود را کی توان سپید
 از رخسار تو که در کوه
 از کف تو که در کوه
 از کف تو که در کوه
 از کف تو که در کوه

ای که قرآن سر بر تو فتح نماید
 از کلمات شما یونان بافتند
 بخت حکم شما که بر نیاید
 خور که باشد از شعاع شمع
 هر چه موجود از جو شما جوید
 بجز هر که در در بطن صدف
 گاه بشکافید ماه و که بگرد
 طایر و دشتی که در عرش
 ملک عالم را که بود از حق
 یا امیر المؤمنین از ما کن
 که چه بر کف نیت نقد طاعت
 سیر در معصیت خجرت تو نمود
 درو خود را کی توان سپید
 از رخسار تو که در کوه
 از کف تو که در کوه
 از کف تو که در کوه
 از کف تو که در کوه

کلیه عاقلی در تکلیف برود
 که برین سخن توئی ز غم دلان
 عصفور را بیکبار عشق آید
 عدلی صیغ پرورد و عاقل ز نازد
 نه عاشق دلی به در تکلیف بیان
 نه عاشق دلی به در تکلیف بیان
 نه عاشق دلی به در تکلیف بیان
 نه عاشق دلی به در تکلیف بیان

من کلام مرحوم خاقان در نسبت امیر بزمستان علیه الصلوة والسلام

خیمت ز صحر جادو با من نشان دهد
 ز لغت نشان ز بسین باغ خبان
 تیر کشیده همه دم خون بدین
 لعل لب توان بین تا توان
 خوبت سز سز بجز من سردوزن آ
 رویت نوید خلد بی سیر جوان
 نازم بکاکل تو که چون طره است کن
 سرشته ستم همه حسنت آن دهد
 با تیغ ابروین کبشی خلق عالم
 مهری خدا مکتوب ناموس عالم
 خاکی ز نفس که ز کبی صاحب بود
 شوق ستم بیند و حال تیان دهد
 لعل تو جان ستاند اگر بوسه دهد
 ای کاش جان من ز من این کز
 اقیسنه زمانه که تا آخر الزمان
 خیمت نشان فتنه آخر زمان
 داد از کتد پر خرم و چیت که بر نفس
 آئین کین بیا چشم ابروین دهد
 حسی و کز نه عاشق زارت لصد
 شرح حکایت شبیه از تو جان
 شیر خدا علی ولی آنکه میتیش
 صبت لرزه بر تن هد آسمان
 عاقل را که ضعیف کند ز لطف
 آنکو تواند سپید که بهر مرده جان
 هم کوه را شکوه سپهان کند
 بهر شه وصلابت پیل دمان دهد

از دست پروردگان بماند
 چون در کمال بدین عشق
 با آن رخ و ذرات چو بدین نظر
 در رخ ز لطف خیمت کز آن
 میتیش کجا بودیم بپوشش
 کبریم کز آن کجاست هم مان

شما که کین غلام تر خاقان جان
 خاکی که در ز تو لصد شوق جان
رابعی در وصف خیمت
 احوال نه سیر لوارک
 جانی ز آتشین کجاست
 کجاست خیمت و قدرش
 لوارک خاقان افلاک

رابعی در وصف امیر کبیر
 چه کردی ای زبیر کبیر
 تنانده ای بظلمت افلاک
 هم صد کجاست افلاک

کلیه عاقلی در تکلیف برود
 که برین سخن توئی ز غم دلان
 عصفور را بیکبار عشق آید
 عدلی صیغ پرورد و عاقل ز نازد
 نه عاشق دلی به در تکلیف بیان
 نه عاشق دلی به در تکلیف بیان
 نه عاشق دلی به در تکلیف بیان
 نه عاشق دلی به در تکلیف بیان

قصیده من کلام میرزا رضی نعمتی المتخلص بسبیل فرج امیر کبیر

دوش بودم از جنای حسن چو برون
 سر برانوی غم از دست غریب
 طاق از بار و دیار و باغبان ناله
 دور از شادی عشرت غم
 گاه اندر آب غرق و گاه در آتش
 از شر آری سوزان و چشم سنجید
 مانده از آنر سیاهی صبح کجوش
 رست چون پرن بچاه در دو
 در آسمان کینه جو گفت و شنید
 کی سپهر بوی فای غلبه بی
 تا کجا چون منی داری هوای ریحی
 من نه نشکست با سهر با تقدی سفید
 بهمن است چند میکوشی بنا دردم
 نترس تاچ رستم نرود و ده سام
 من نه کادوسم نه کجود که با شدم
 بار دام و دو دکوی در دست کور
 منستم بهرام چو بین نامنی هر صفت
 آخر آرزو بکیرشان رود باشد
 کعبه از کینم و کز نه کبر شمش آهی چنان
 کوفه از آن شر در خرمن خار سزار
 در نظر با فلک بودم که تا کجا فغنی
 باکت برین زد که ای و عقل در
 تا کجا بپوشی جو تیار سرد چو کبر
 کزینان میل صفت از خیب کز کبر

دشمنان تا بد نامنی بقید است
 بوی جانرت طوطی در دل است
 کوه از دست این کل اهرت است
 ای کاشی ای کاشی ای کاشی
 ای کاشی ای کاشی ای کاشی
 ای کاشی ای کاشی ای کاشی

از سر کله
 خاکی کجاست بی کجاست
 خاکی کجاست بی کجاست
 خاکی کجاست بی کجاست
 خاکی کجاست بی کجاست

بسم الله الرحمن الرحیم
 هرمان داد و دین یعنی امیر کبیر
 هر زمان عالم علی شانه کرده دین
 آنکه خاک کفر را داده جا بدین
 از شاد آتش زنی بر زبان
 گشته از دست زب اوصاف
 بسم الله الرحمن الرحیم
 ای کاشی ای کاشی ای کاشی
 ای کاشی ای کاشی ای کاشی

از نقش کلک اش در زمین در وقت بارش
بافتن سنگش از زمین در وقت بارش
در زمین خضرا شده مبروز در جان
نیوضف محو شد که جامه یار باشد
لب لب شده سلطانان شایخ شسته
تاج وی از اوقات این اورنگ شسته
بید مود در وقت شگید بختش
سبزه زلف در این انداخته
سرخ زلفی تابان چنین چشم شسته
سوسن صحن بوستان با لبی زانی به شسته
در زبان صدستان در صبح مولاد
ما خسته کردن دوازده کارکن شسته

بایدورت کی بود در حضم نامی
این دو مصرع از صاحب شایخ
مسند یوسف کی کرد دشتکار انداز
تا کی باشد شادی بخت درین کف
دوست با دها راه هم عیش و
عیدت مرغان در چمن عیشی
بلبل چمن خار کن بر شاخ گل کن
دستان با آهنگ و نواجون باب بدست
از فرزندین جهان شایخ غریب
صحن چمن چون آسمان از گل شده
که کوچه بیسانده که لاله آتش باشد
از غلغله سینه اگر کوچه آمد جلوه کن
شد از زودت عیان از چرخ کن

بایدورت کی بود در حضم نامی
این دو مصرع از صاحب شایخ
مسند یوسف کی کرد دشتکار انداز
تا کی باشد شادی بخت درین کف
دوست با دها راه هم عیش و
عیدت مرغان در چمن عیشی
بلبل چمن خار کن بر شاخ گل کن
دستان با آهنگ و نواجون باب بدست
از فرزندین جهان شایخ غریب
صحن چمن چون آسمان از گل شده
که کوچه بیسانده که لاله آتش باشد
از غلغله سینه اگر کوچه آمد جلوه کن
شد از زودت عیان از چرخ کن

هینا صید من کلام سیلغ روح مسیر المومنین ۴۴

عیدت مرغان در چمن عیشی
بلبل چمن خار کن بر شاخ گل کن
دستان با آهنگ و نواجون باب بدست
از فرزندین جهان شایخ غریب
صحن چمن چون آسمان از گل شده
که کوچه بیسانده که لاله آتش باشد
از غلغله سینه اگر کوچه آمد جلوه کن
شد از زودت عیان از چرخ کن

بایدورت کی بود در حضم نامی
این دو مصرع از صاحب شایخ
مسند یوسف کی کرد دشتکار انداز
تا کی باشد شادی بخت درین کف
دوست با دها راه هم عیش و
عیدت مرغان در چمن عیشی
بلبل چمن خار کن بر شاخ گل کن
دستان با آهنگ و نواجون باب بدست
از فرزندین جهان شایخ غریب
صحن چمن چون آسمان از گل شده
که کوچه بیسانده که لاله آتش باشد
از غلغله سینه اگر کوچه آمد جلوه کن
شد از زودت عیان از چرخ کن

فونشان پیش فون اردو کین کمان
کامان ایتریم روزم اندر دیش
کوبه ای کو بند فونان کین کمان
کوبه ای کو بند فونان کین کمان
کوبه ای کو بند فونان کین کمان
کوبه ای کو بند فونان کین کمان
کوبه ای کو بند فونان کین کمان
کوبه ای کو بند فونان کین کمان
کوبه ای کو بند فونان کین کمان
کوبه ای کو بند فونان کین کمان

ابره رحمت کی یاریدی برو بار عین
کنه روح ستم زدی بر آسایش
گر شود خطمات تهر او بر روشن
شام خطمانی شود چون روز روشن
گر سیم لطف از آرد سوی دوزخ
عوضه دوزخ شود مانند جنت سیم
تاریخ بیضا جانی بشن مالم در شین
مهر با نازا کز دوزخه کس در جاب
روز هجا کز سایه وی میان رزم جو
بار د از ابر کانهما بر زمین امان
در ملاحظه امراض اندر کج چون کشف
تازد اندر دشت هجا بر یانک کین
ارزه افتد برتن تنین تان معرکه
از دایه کربان چند برود هسچو مار

ابره رحمت کی یاریدی برو بار عین
کنه روح ستم زدی بر آسایش
گر شود خطمات تهر او بر روشن
شام خطمانی شود چون روز روشن
گر سیم لطف از آرد سوی دوزخ
عوضه دوزخ شود مانند جنت سیم
تاریخ بیضا جانی بشن مالم در شین
مهر با نازا کز دوزخه کس در جاب
روز هجا کز سایه وی میان رزم جو
بار د از ابر کانهما بر زمین امان
در ملاحظه امراض اندر کج چون کشف
تازد اندر دشت هجا بر یانک کین
ارزه افتد برتن تنین تان معرکه
از دایه کربان چند برود هسچو مار

بایدورت کی بود در حضم نامی
این دو مصرع از صاحب شایخ
مسند یوسف کی کرد دشتکار انداز
تا کی باشد شادی بخت درین کف
دوست با دها راه هم عیش و
عیدت مرغان در چمن عیشی
بلبل چمن خار کن بر شاخ گل کن
دستان با آهنگ و نواجون باب بدست
از فرزندین جهان شایخ غریب
صحن چمن چون آسمان از گل شده
که کوچه بیسانده که لاله آتش باشد
از غلغله سینه اگر کوچه آمد جلوه کن
شد از زودت عیان از چرخ کن

هینا صید من کلام سیلغ روح مسیر المومنین ۴۴

عیدت مرغان در چمن عیشی
بلبل چمن خار کن بر شاخ گل کن
دستان با آهنگ و نواجون باب بدست
از فرزندین جهان شایخ غریب
صحن چمن چون آسمان از گل شده
که کوچه بیسانده که لاله آتش باشد
از غلغله سینه اگر کوچه آمد جلوه کن
شد از زودت عیان از چرخ کن

بایدورت کی بود در حضم نامی
این دو مصرع از صاحب شایخ
مسند یوسف کی کرد دشتکار انداز
تا کی باشد شادی بخت درین کف
دوست با دها راه هم عیش و
عیدت مرغان در چمن عیشی
بلبل چمن خار کن بر شاخ گل کن
دستان با آهنگ و نواجون باب بدست
از فرزندین جهان شایخ غریب
صحن چمن چون آسمان از گل شده
که کوچه بیسانده که لاله آتش باشد
از غلغله سینه اگر کوچه آمد جلوه کن
شد از زودت عیان از چرخ کن

بایدورت کی بود در حضم نامی
این دو مصرع از صاحب شایخ
مسند یوسف کی کرد دشتکار انداز
تا کی باشد شادی بخت درین کف
دوست با دها راه هم عیش و
عیدت مرغان در چمن عیشی
بلبل چمن خار کن بر شاخ گل کن
دستان با آهنگ و نواجون باب بدست
از فرزندین جهان شایخ غریب
صحن چمن چون آسمان از گل شده
که کوچه بیسانده که لاله آتش باشد
از غلغله سینه اگر کوچه آمد جلوه کن
شد از زودت عیان از چرخ کن

هینا صید من کلام سیلغ روح مسیر المومنین ۴۴

عیدت مرغان در چمن عیشی
بلبل چمن خار کن بر شاخ گل کن
دستان با آهنگ و نواجون باب بدست
از فرزندین جهان شایخ غریب
صحن چمن چون آسمان از گل شده
که کوچه بیسانده که لاله آتش باشد
از غلغله سینه اگر کوچه آمد جلوه کن
شد از زودت عیان از چرخ کن

بایدورت کی بود در حضم نامی
این دو مصرع از صاحب شایخ
مسند یوسف کی کرد دشتکار انداز
تا کی باشد شادی بخت درین کف
دوست با دها راه هم عیش و
عیدت مرغان در چمن عیشی
بلبل چمن خار کن بر شاخ گل کن
دستان با آهنگ و نواجون باب بدست
از فرزندین جهان شایخ غریب
صحن چمن چون آسمان از گل شده
که کوچه بیسانده که لاله آتش باشد
از غلغله سینه اگر کوچه آمد جلوه کن
شد از زودت عیان از چرخ کن

به پند جان صفی
 بس کن سبیلین بپوشد
 از زلف زلفی
 در دم قدر آن حکم
 کین حقیقستان
 زهره لب قطب
 ای بگردگان
 وی شسته دنیا
 دهند خلقی
 نظر جهان را
 از بخشش
 از شش جهات
 از خاک پیت
 در دست
 ای روی خلق
 وی بندگانت
 حتی ز اقوان
 به پند جان صفی
 بس کن سبیلین بپوشد
 از زلف زلفی
 در دم قدر آن حکم
 کین حقیقستان
 زهره لب قطب
 ای بگردگان
 وی شسته دنیا
 دهند خلقی
 نظر جهان را
 از بخشش
 از شش جهات
 از خاک پیت
 در دست
 ای روی خلق
 وی بندگانت
 حتی ز اقوان

زنده فان بیدکو این کار
 بر دغا ایسکار کن
 تانسان در نظرش
 تانسان در وی
 در این دو چه درستان
 چه عدیت صوفی
 تاد دست خنای
پایان کلام سبیلین

که در سر جهان
 که در زلفش
 که در دستش
 که در پایش
 که در پایش
 که در پایش
 که در پایش

به پند جان صفی
 بس کن سبیلین بپوشد
 از زلف زلفی
 در دم قدر آن حکم
 کین حقیقستان
 زهره لب قطب
 ای بگردگان
 وی شسته دنیا
 دهند خلقی
 نظر جهان را
 از بخشش
 از شش جهات
 از خاک پیت
 در دست
 ای روی خلق
 وی بندگانت
 حتی ز اقوان
 به پند جان صفی
 بس کن سبیلین بپوشد
 از زلف زلفی
 در دم قدر آن حکم
 کین حقیقستان
 زهره لب قطب
 ای بگردگان
 وی شسته دنیا
 دهند خلقی
 نظر جهان را
 از بخشش
 از شش جهات
 از خاک پیت
 در دست
 ای روی خلق
 وی بندگانت
 حتی ز اقوان

که در سر جهان
 که در زلفش
 که در دستش
 که در پایش
 که در پایش
 که در پایش
 که در پایش

چو نایب از کسین بینه میس
 هزاران جو کسین
 چو شهاب سفید خور لوی باختر ز یاد
 شای از ایشان صحن میدارند
 نیکبیل بر موی میدارند
 ز چرخان قطره خونش
 چو قیسون بیان کرد چو کجی ایران

سر که بر خون شود غرقه در دلاوران
 ز رخلت وز درون تا که ز غم
 دانی کعبه از چه روز فرض شد
 کشتی نوح میشد غرق بحر شستی
 زارتم کجی شدی بر خلیل کلستان
 سرور این نبی علت آفرینی
 والی ملک عالمی باعث خلق آدمی
 کر کند امر نافذت حکم بقیامت
 خرد و بگردتی بر سر حجاب اهنی
 پادشاه بر در کعبه هر که که آرد
 تا که بجزرت شهاکته سیل عروج
 کعبه بود میج پیش جاب قدر تو
 ایک بقدر قدر خود گفته بدست سخن
 هست امید که گرم عذر بند بر منی
 بر درق میج من از لطف بگری

بر اول صرخ مار چون بسا درم نوزاد
 تکلم دشت با هفتاد لفظهای
 نبتم دل بر برش روی بر صرخ دوم
 رسم میکرد بر لوح و دفای خاشاک
 گذشتم از روی بر صرخ سوم
 سهی قدی سخن بونی هلال
 چو زلف او سسل عاشقان صفت
 لجن خوش تر تم میزدی چنان کرد
 ندادم دل بوی کعبه شرم از غنچه لاله
 چهارم صرخ کردن چمن دونه دم
 رخ رسپای خوز از حجاب نوزاد
 کعبه گیتی ای قباب هیچ میشکند
 کجکاس همان حور جانشام که کباب
 مبر او ندادم دل بچشم صرخ دوم

چو نایب از کسین بینه میس
 هزاران جو کسین
 چو شهاب سفید خور لوی باختر ز یاد
 شای از ایشان صحن میدارند
 نیکبیل بر موی میدارند
 ز چرخان قطره خونش
 چو قیسون بیان کرد چو کجی ایران

چو نایب از کسین بینه میس
 هزاران جو کسین
 چو شهاب سفید خور لوی باختر ز یاد
 شای از ایشان صحن میدارند
 نیکبیل بر موی میدارند
 ز چرخان قطره خونش
 چو قیسون بیان کرد چو کجی ایران

فرغی دلارای کوردی سخن سما
 که روشن از کلامش میشدی
 یکی بگو بگیری بایستم با صحن
 که از تر قسیم او نیت کز فی طلام
 بدیدم صورتی رکبویان چون غریبا
 ز رخسار چو کل دانش غنچه دندان
 پیش روی و عودی تار او از شرم
 شدی غم دور و از سر بر عقل و هو
 گشتم بایست زلف کشینش
 یکی رسپاسگانی با کاشن با غم
 شدم در روی حیران اسبان دیده
 ندیدم از تو نمیکو تر کسی کعبه
 ز قباب این سنشاه فلک
 دران دیدم کی خوشخواره با تیغ خونیا
 که از خنده اندوه جان بشدین
 که در این سخن جانی لکان نمانی
 دل تو بر منی قلم نمانی
 کباب بر او کشیدند سینه در دلا

چو نایب از کسین بینه میس
 هزاران جو کسین
 چو شهاب سفید خور لوی باختر ز یاد
 شای از ایشان صحن میدارند
 نیکبیل بر موی میدارند
 ز چرخان قطره خونش
 چو قیسون بیان کرد چو کجی ایران

کوه کوهی که به بانی بدگاه چوین می
 بود صفی حال او حق از سر بارینا
 کوه کوهی که به بانی بدگاه چوین می
 بود صفی حال او حق از سر بارینا

علی را دان تو صاحب خست با من
 علی زوج متول است پیمبر است
 دوی حق علی را دان تو در این صحنه عالم
 با برش آنچه و افداک روز شنبه کرد
 وجودش را رضرا لکن فکر خود بود
 ز نام صحنه نظم و دهر اندر دست او
 بزود سر مطلع دیگر از مشرق خاطر
 ظهور جسمه اش با بود از دهن او
 علی بیچاره پیغمبر علی است حق گوهر
 علی آن بنده آدم علی نعت دوه عالم
 علی سر دفتر مردن علی سر دفتر
 علی علم علی فضل علی اکبر علی نعت
 خاتم خست با بالانند کفاه خود
 علی را دان تو صاحب خست با من
 علی زوج متول است پیمبر است
 دوی حق علی را دان تو در این صحنه عالم
 با برش آنچه و افداک روز شنبه کرد
 وجودش را رضرا لکن فکر خود بود
 ز نام صحنه نظم و دهر اندر دست او
 بزود سر مطلع دیگر از مشرق خاطر
 ظهور جسمه اش با بود از دهن او
 علی بیچاره پیغمبر علی است حق گوهر
 علی آن بنده آدم علی نعت دوه عالم
 علی سر دفتر مردن علی سر دفتر
 علی علم علی فضل علی اکبر علی نعت
 خاتم خست با بالانند کفاه خود

بود از آن مندر خلق از زبانه عالم
 بود از آن مندر خلق از زبانه عالم
 بود از آن مندر خلق از زبانه عالم
 بود از آن مندر خلق از زبانه عالم

کوه کوهی که به بانی بدگاه چوین می
 بود صفی حال او حق از سر بارینا
 کوه کوهی که به بانی بدگاه چوین می
 بود صفی حال او حق از سر بارینا

ز شکست چون کلمت آن کرم که گشت
 کسوت رو بر جانش کن کجوه غم
 غرض از جانب مهدی تویی درین
 خدار از پریشانی تو امروزم بیرون
 نغمه ای تو که چاره که خواهد کرد پس چاره
 کسی هرگز نمی آرد بدگاه لیثان و
 سینه از دم بجا که تیره لیس و زخمی
 سخن را طول دادن نیت میگویند
 کند تا صبح نورانی طلوع از جانب
 محبان ترا چون صبح روشنائی خودم
 زدادش حکمت کرده از خون
 مخرج خفیه قاضش تو کام از دگرگی
 تویی از حضرت قائم امام در شمار ما
 که از افعال خود نام بنامش میگذرد
 کمیزی که تو دست کن که میگرد میان فرما
 کند رو بر کرمان هر کس از عهده او
 تویی که کس که گری دست بر آفاده
 سخن را تمام کن اکنون بغالب بر
 شود تا شام طمانی ز سمت با خیزد
 چشم تیره با دانه روز در درین

قصیده من کلام میرزا علی قزوینی در نعت سید الفنا علیه السلام

در کشید خیزد کافوری خفاک دی
 زمین را از شقایق بود بر تن چوینا
 رنستان شد بهما نخبه لیثان
 مکران آستان مست را وقت که ز کزانه
 بیغاشد ز جسد بهاران حرکت
 نهاد از رحمت دست جانش بر
 خوار نبرد کعبه کف از لیثان
 همه صند و قوهای سیم و کوه خورده

که از نیلوفری آمد در دانه کسب خضر
 بود از او دریا خورده و درین عالم
 کسب خضر که در دانه کسب خضر
 بود از او دریا خورده و درین عالم

کوه کوهی که به بانی بدگاه چوین می
 بود صفی حال او حق از سر بارینا
 کوه کوهی که به بانی بدگاه چوین می
 بود صفی حال او حق از سر بارینا

کوه کوهی که به بانی بدگاه چوین می
 بود صفی حال او حق از سر بارینا
 کوه کوهی که به بانی بدگاه چوین می
 بود صفی حال او حق از سر بارینا

کوه کوهی که به بانی بدگاه چوین می
 بود صفی حال او حق از سر بارینا
 کوه کوهی که به بانی بدگاه چوین می
 بود صفی حال او حق از سر بارینا

باید از پیشین بر جان در نظر
باید از پیشین بر جان در نظر
باید از پیشین بر جان در نظر

تفاوت آنچه باشد در میان
تفاوت آنچه باشد در میان
تفاوت آنچه باشد در میان

نمیگویی منی لیکن نبودش ضربی
نمیگویی منی لیکن نبودش ضربی
نمیگویی منی لیکن نبودش ضربی

ز خفت برتر از ایوان هستی
ز خفت برتر از ایوان هستی
ز خفت برتر از ایوان هستی

در آنم که از ننگ ماند جبریل
در آنم که از ننگ ماند جبریل
در آنم که از ننگ ماند جبریل

سبب با علم از ما
سبب با علم از ما
سبب با علم از ما

فروشد صدمت از آن جان
فروشد صدمت از آن جان
فروشد صدمت از آن جان

بسیار از پیشین بر جان
بسیار از پیشین بر جان
بسیار از پیشین بر جان

تفاوت آنچه باشد در میان
تفاوت آنچه باشد در میان
تفاوت آنچه باشد در میان

نمیگویی منی لیکن نبودش ضربی
نمیگویی منی لیکن نبودش ضربی
نمیگویی منی لیکن نبودش ضربی

ز خفت برتر از ایوان هستی
ز خفت برتر از ایوان هستی
ز خفت برتر از ایوان هستی

در آنم که از ننگ ماند جبریل
در آنم که از ننگ ماند جبریل
در آنم که از ننگ ماند جبریل

سبب با علم از ما
سبب با علم از ما
سبب با علم از ما

بسیار از پیشین بر جان
بسیار از پیشین بر جان
بسیار از پیشین بر جان

بسیار از پیشین بر جان
بسیار از پیشین بر جان
بسیار از پیشین بر جان

از نیت صحت اینست
 که از نیت با قضا که در آن نیت
 که در نیت صحت اینست
 که در نیت با قضا که در آن نیت

همه سرشته و حیران جهات
 برت زماجت ارسال سائل
 آنجتم رسای دین احمد
 آن کوه در پای کوهت که
 آنقدره شد آنگه چون دل
 مسوع از سوی ملک فوج
 در امر خد اوند بیک لحظه
 رخ سوی نمازش همه جا حیل
 تا آنکه هم از بهر شیش
 ره یافت به حضرت صاحب
 کردیده بدو قم رسالت
 کردت تعش خواند نبود
 سلطان جهان سرورین
 آن گرفت تعیشش روی
 آن کز دم کپش شری سز

از نیت صحت اینست
 که از نیت با قضا که در آن نیت
 که در نیت صحت اینست
 که در نیت با قضا که در آن نیت

از نیت صحت اینست
 که از نیت با قضا که در آن نیت
 که در نیت صحت اینست
 که در نیت با قضا که در آن نیت

بیا بهر رابر بر سر کبری
 ذبت او در چش بید گفت
 کرد عیبی ز نفسش رو
 بر جالش پرده بشد از
 تا کونی خیر و شر بر
 هفتان بر مقضای قابل
 بینینی سالهار پیش
 هساطات وجود از
 در کونی غنمای کی
 چشم چون از خوب
 آن لعل شکرین لب
 نشد وصف خویش
 نفس شیطانی بدم
 با به خیر همیشه برتر
 از دو پیش کتر از امکان
 گاه دست موسی از نورش
 پرده عصمت ز لجا را
 تا نه نبدازی که
 ز انکس خوانند این
 در خور خود تاشی
 همچو خط درویش
 کوم این آثار هم
 آفتاب طاعت خواهد
 من نمک دارم
 تا صدف نشکنی
 این مطول تا یکی

من کلام حاذق توفی فی نیت خانم الاسبیبا صفا الله علیه و آله

بسیار از نیت صحت اینست
 که از نیت با قضا که در آن نیت
 که در نیت صحت اینست
 که در نیت با قضا که در آن نیت

از نیت صحت اینست
 که از نیت با قضا که در آن نیت
 که در نیت صحت اینست
 که در نیت با قضا که در آن نیت

از نیت صحت اینست
 که از نیت با قضا که در آن نیت
 که در نیت صحت اینست
 که در نیت با قضا که در آن نیت

بنیاد استوار و در حدیث استوار
بنیاد استوار و در حدیث استوار
بنیاد استوار و در حدیث استوار

در کتب تعلیم عقل جردنی
در درس نقیض نفس ملکو
فرخنده بشی کا در دست جبریل
بر گفت پس از رحمت کس
آورده ره آوردت پوینده
انچه آه فرزند اینک غبار
از خوشتر آن مهنه عالم
بگردد لب از پانج کی روح
بنشست بر آن باره تنگ
در هر برمی از کیهان کس
چون بیت مقدس یافت
از شکر دل و جانش پر زنده
از پاک رسولان دید در قدسی
آن بر دنیا رش را از جان دل
زین کتب تعلیم عقل جردنی
در درس نقیض نفس ملکو
فرخنده بشی کا در دست جبریل
بر گفت پس از رحمت کس
آورده ره آوردت پوینده
انچه آه فرزند اینک غبار
از خوشتر آن مهنه عالم
بگردد لب از پانج کی روح
بنشست بر آن باره تنگ
در هر برمی از کیهان کس
چون بیت مقدس یافت
از شکر دل و جانش پر زنده
از پاک رسولان دید در قدسی
آن بر دنیا رش را از جان دل

سرمه در راه بستان
سرمه در راه بستان
سرمه در راه بستان

مطلب غنای دنیا در حق
غنا غنای دنیا در حق
غنا غنای دنیا در حق

انچه غنای دنیا در حق
انچه غنای دنیا در حق
انچه غنای دنیا در حق

در سینه جان آدم کس
ز اندیشه در سینه جان
ز اندیشه در سینه جان

در سینه جان آدم کس
ز اندیشه در سینه جان
ز اندیشه در سینه جان

جانان لطیف آرزو در حدیث
آرزوی طرب کنیز در حدیث
بمبشست سبق داد در حدیث
بنیاد استوار و در حدیث

در کتب تعلیم عقل جردنی
در درس نقیض نفس ملکو
فرخنده بشی کا در دست جبریل
بر گفت پس از رحمت کس
آورده ره آوردت پوینده
انچه آه فرزند اینک غبار
از خوشتر آن مهنه عالم
بگردد لب از پانج کی روح
بنشست بر آن باره تنگ
در هر برمی از کیهان کس
چون بیت مقدس یافت
از شکر دل و جانش پر زنده
از پاک رسولان دید در قدسی
آن بر دنیا رش را از جان دل

مطلب غنای دنیا در حق
غنا غنای دنیا در حق
غنا غنای دنیا در حق

سرمه در راه بستان
سرمه در راه بستان
سرمه در راه بستان

بیمدای بنان صفت از
بلبل بنان صفت از
بستناست صفت از
بکسان صفت از

بیمدای بنان صفت از
بلبل بنان صفت از
بستناست صفت از
بکسان صفت از

من از نیم چنان بخودم نیام
چو خضر در طلب چشمه بسکه که دریدم
تشم تحمل با رجیات کی دارد
عقبه که در کم سرد فرد نمی آید
بن چه نقص که جسد وفا کند
دو بیت از کفر خویش بیکم تو غر
من این ستم هم از دیده بکشیم
رُده نظاره ازین سپن نوزن
الار جاذبه خواهرت تان در کش
طلاقی بزبانم دیده و تماش کن
چو این محفل معسج استبد عربی
ببرض غمش خاوشیم بدان
ریش که صیق صیق ریت جان
سماجو ایش محمود ابراهیم

بیمدای بنان صفت از
بلبل بنان صفت از
بستناست صفت از
بکسان صفت از

که کل فرودش کند چون در کجاستان
چو کرد باد بربش کی شد مستاز
ز با جسم تم از بسکه روح فرت گذار
چرا که در کم حمل نسجه ا عجاز
مرا چه جسم که قانون مهر انداز
ز حال خویش نشان میدهم صا حراز
گه کرده در حق من ساز دشمنی ساز
چنان مذوحدم کش توان کسودن
ازین سپس عا های مستجاب ساز
ز غت سرد عالم سده سپهر حجاز
که هست خاکد رش کحل دیده
که مرغ روح تواند که ماند از پر و
زرنگ بفری آورده مهر ساز
بسی حمله همای شاه پارس ساز

بیمدای بنان صفت از
بلبل بنان صفت از
بستناست صفت از
بکسان صفت از

بر روی آن رشک ملک سید عشق
از تاب می شد حوضان بر شوخی
خم از می جوش آمده فخانه را آتش زده
بداست مانند شیر بر این ایام
شایسته دالابن احمد درین گز
کاس سخا مانند خور عالم نمود از لعل
علیش چو معمار جهان آمد بر بی
انفصاش از رای متین شد با بن
لعل بر خشی شد عیان از خوره فزونه
شد سینه نادر که راجف اندر اول
اما که شته رخسار فتنه شورده
فخاک از سیم سبان بنگ شد بر ما
شمشیر تیر اندر مصاف آورد بدون
داز که چون بکبری بر هر طرف

بیمدای بنان صفت از
بلبل بنان صفت از
بستناست صفت از
بکسان صفت از

بیمدای بنان صفت از
بلبل بنان صفت از
بستناست صفت از
بکسان صفت از

بیمدای بنان صفت از
بلبل بنان صفت از
بستناست صفت از
بکسان صفت از

شیرخاوضی نمی مرغی
 که در کجا بواره میدان مار
 ز میوه در کوفته کبابه
 از خفته کباب در آید هزار
 بوقت کردار مکرر دینار
 کتابید از بزم بی کارزار
 چون نوزق خوش بخت نماید
 آری در بخت کی این خشت آرد
 افکار از بزم بی کارزار
 سازد اگر بنطقه اش استوار است
 ماند بخت صحیح که جان او در
 هر کس ز بخت آن شکر آید
 هر کس ز بخت او دست در آید

خود رویش کفایت آن نیم کند
 دیگر تو ایسم از من مکلین مدارد
 یکدل مانده باشد چه بداند بین
 دارد ز بس صید دل آنجا شکار دست
 در پرده خون رزار نهان شد هزار دل
 از نیز پرده کرد چو یار آشکار دست
 چنین جنای صبر شود سپهرین
 تا من بدیش زخم از کبار دست
 از شوق لعل او بکل اندر دو لب آید
 در چشم مست او بکر بیان هزار دست
 ناید چه حلقه سوز نقش می کند
 ماری ز حلقه در او بر مدار دست
 کفتم من ز لعل وی چشم آید
 بر ما زخته نیند همو شیار دست
 اندوه رخ و محنت غم است همی
 اقبال بین که داده مرا هر چار دست
 تاخت یار از کف دل بردیم
 شتم ز جان دل سده بی دست
 ای آنکسی طعنه برستم زدی کنون
 مبنکر چگونه میکند جان دست
 هر که بکوی تو نشود جانش رها
 از بس که گشته پیش تو بی دست
 که بعد میکنی که در کف کنی درت
 آن عهد را که در شگفتی سیار دست
 دیگر جسم خسته نیکو قرار جان
 تا ز بطره تو دل سعید آرد دست
 چیست که شیده تیغ زاری بازده
 سلطان دین بقائمه ذوالفقار دست

دردن بوز لطف از چو یار
 که تو اندازش تو بنیاد
 نهوت اگر لطف نیند از آرد
 مردم از عطار زمین دینار
 کفتم از چشم بگو تو زنده قدم
 کفتم از چشم بگو تو زنده قدم
 کفتم از چشم بگو تو زنده قدم
 کفتم از چشم بگو تو زنده قدم

انسان با کس زنی که کافری
 نقد جان در کفرت از آید هزار
 در طبع من کفایت از آید
 بجز از کس که استوار آید
 چون بر زبانت عیان تبارل کرد آید
 فتنه بر آفت عیان تبارل کرد آید
 جوهر طبع من از نصف کالت روشن
 کوه نظم من نسبت دهنت غماز
 از جبین چین بکشت تا دل سرخ شود
 این سخن در دلش از درد آرزو
 همی با بزم بوسه پیش آرزو
 در شای شه کونین امام ثقلین
 آنکه کرخش بر افلاک جهانند کرد
 آنکه کرانعی محش رود اندر تاجیک
 آنکه چون در کف خیر هاون آید
 زهره کی بیکش بد که شود کردوشان
 سندان جوی از آیش آن بایر
 سعله خاطر او را چه مشر چشمه مهر
 در جوار هر شش عشق مشرب جوید
 ز حساب تو بی دو خلق دلور
 زخمه هر چند که گشت زنده بر لب
 هر چه بی که جنایت بر لبش نمود
 از در کوشش سر سیمه که در آید

تا آن خاک که در خونم نکشید
 بجز آن که در خونم نکشید
 تا آن خاک که در خونم نکشید
 بجز آن که در خونم نکشید

انوری که بود از من نه نشاید
 چنانکه کند مهر نهان در بخت
 چنانکه کند مهر نهان در بخت
 عسکری این نظر سخن صد تو بود
 دراز
 موش از زبان تو چنین کرد
 نیکو است جوارش فلک را آید
 دشمن جابجا بر آید
 بیک چشم ز خاک نشسته
 درین جابجا بر آید

از چینی را برایش طریقه کیمیای
 بیفتند و در سبب کرد سفر بکنار
 بیست و شش روز از آنجا که
 بیست و شش روز از آنجا که
 بیست و شش روز از آنجا که

تا شد رای میرزش بر جهان پر بگون
 معنی و دلیل شرح مطلع کیوی است
 خندان دندان نای مرغی است
 دشمن جاهت لباس ک بربر
 جوهر شیشه عدلت آفت طغیر
 میدد صد مطلع از خورشید در
 خامدم در دخت هر که مشکلیار
 بهر با انداز خیل را برین در
 کی بجای طر کند اندر سیاه کوزار
 نامه ازادی بر دست بر خیز ز خاک
 آنکه یکدم آب نوشد از کف خورشید
 خوب رحمت میکند جهان عدل
 فتنه از عدلش جهان که گشته در عالم
 کشته سختی بر طرف در عهد عدلش

من کلام محمد شریف کاشانی فی وقت بسد الله الغالب علیه السلام
 بسکه دیدم کوتی از هرمان کوز
 بسکه دیدم که بی از سمنان دیا
 بسکه دیدم بر سائر بال عسا
 بسکه دیدم که بی از سمنان دیا
 بسکه دیدم که بی از سمنان دیا
 بسکه دیدم که بی از سمنان دیا

شکوه مطلع شریف کاشانی
 دست از دنیا در دست من
 دست تقدیر رضا منشی می کرد
 بافت ایگاد عالم منشی می کرد
 شیشه از باب معنی می کرد
 شیشه از باب معنی می کرد
 شیشه از باب معنی می کرد
 شیشه از باب معنی می کرد

از چینی را برایش طریقه کیمیای
 بیفتند و در سبب کرد سفر بکنار
 بیست و شش روز از آنجا که
 بیست و شش روز از آنجا که
 بیست و شش روز از آنجا که

سوره دایم من معنی کبر بکنار
 مد بسم الله در ز ابروی او
 مانده از برق سنان دوست خود
 دشمن جاهت لباس ک بربر
 جوهر شیشه عدلت آفت طغیر
 میدد صد مطلع از خورشید در
 خامدم در دخت هر که مشکلیار
 بهر با انداز خیل را برین در
 کی بجای طر کند اندر سیاه کوزار
 نامه ازادی بر دست بر خیز ز خاک
 آنکه یکدم آب نوشد از کف خورشید
 خوب رحمت میکند جهان عدل
 فتنه از عدلش جهان که گشته در عالم
 کشته سختی بر طرف در عهد عدلش

از آن نظر که ای کون روی دید کام
 از آن نظر که ای کون روی دید کام
 از آن نظر که ای کون روی دید کام
 از آن نظر که ای کون روی دید کام

از چینی را برایش طریقه کیمیای
 بیفتند و در سبب کرد سفر بکنار
 بیست و شش روز از آنجا که
 بیست و شش روز از آنجا که
 بیست و شش روز از آنجا که

کلامی که در آن کنیز با خانی
 از آن بود جهان زاده است
 کت که در آن کنیز با خانی
 از آن بود جهان زاده است
 کت که در آن کنیز با خانی
 از آن بود جهان زاده است

شمع مین کوز تو یافت
 بدین مین کوز تو یافت ز یور
 شمع مین کوز تو یافت
 بدین مین کوز تو یافت ز یور

بکام شهیدین سپیدی زهرا
 که بستند زب و چشمه ارذر
 بکام شهیدین سپیدی زهرا
 که بستند زب و چشمه ارذر

بانفس قدسی با جاد طاهر
 بجان تو یعنی بجان سمیر
 بانفس قدسی با جاد طاهر
 بجان تو یعنی بجان سمیر

یکی دست گیرم که اریا فادم
 ازین شوم نفس تمکار گانه
 یکی دست گیرم که اریا فادم
 ازین شوم نفس تمکار گانه

تبه کاره ام رو با روز و شب
 سینه نامم خوار دعا صی و مضطر
 تبه کاره ام رو با روز و شب
 سینه نامم خوار دعا صی و مضطر

هم ای دون چو ارد زبان در
 زخامی انچو جکان در می
 هم ای دون چو ارد زبان در
 زخامی انچو جکان در می

ترا منح آمد خداوند کسیر
 بر آید اگر بدحت نیت لا
 ترا منح آمد خداوند کسیر
 بر آید اگر بدحت نیت لا

اگر ضرب تو مدوح بر کام خاشاک
 الا تا که باشد جدا مجلس افق
 اگر ضرب تو مدوح بر کام خاشاک
 الا تا که باشد جدا مجلس افق

با بعدی تو ترک از نه ترش
 تو مولودین چاکر اندر سرایت
 با بعدی تو ترک از نه ترش
 تو مولودین چاکر اندر سرایت

قصیده من کلام برز اخلاکیم سیم تخلص فی تقی میر انوشیروانی
 شاه ولایت علی آقا غلام در
 خاک زده شد تو را ج تو لای
 که چه بی ز سر هم خرافیم
 از همه خلق جهان شیخ لای

شیر خدی دود باعث نمود
 مسیح احان وجود کاشف لبا
 شیر خدی دود باعث نمود
 مسیح احان وجود کاشف لبا

جان من از وی بین روز با هم سخن
 آن ولی ذو المنن ولی نعمانی
 جان من از وی بین روز با هم سخن
 آن ولی ذو المنن ولی نعمانی

دوشم که نشتم سیر اطیفات
 بار که صدره منزل و ماوی من
 دوشم که نشتم سیر اطیفات
 بار که صدره منزل و ماوی من

نام علی در زبان مهر علی در
 نوز علی در نظر منظر عیالی
 نام علی در زبان مهر علی در
 نوز علی در نظر منظر عیالی

از طریقی ناگهان گفت یکی از
 چیت غرض گفتش است
 از طریقی ناگهان گفت یکی از
 چیت غرض گفتش است

گفت مگر بسجوسم بر رخ او
 حاضر غایت شافع در او
 گفت مگر بسجوسم بر رخ او
 حاضر غایت شافع در او

اول و آخر علیت ظاهر باطن
 جنت موعود اوست کوشرطی
 اول و آخر علیت ظاهر باطن
 جنت موعود اوست کوشرطی

آدم سجده و کعبه مقصود او
 مقدم دربان اوست شعرو
 آدم سجده و کعبه مقصود او
 مقدم دربان اوست شعرو

جایی ساکنش ارم خاک شرحیم
 تا باد که با دیده مبینای من
 جایی ساکنش ارم خاک شرحیم
 تا باد که با دیده مبینای من

جز بر رخ خادش کر کسی بنگرد
 شد بنیای خرد یار و هم او
 جز بر رخ خادش کر کسی بنگرد
 شد بنیای خرد یار و هم او

ایشه ملک ابد ستر خدیجه
 ورنه زبان بسته بودین لیگوا
 ایشه ملک ابد ستر خدیجه
 ورنه زبان بسته بودین لیگوا

لطف تو هم رسنمون سوی
 لطف قوی پروردت کو هر کس
 لطف تو هم رسنمون سوی
 لطف قوی پروردت کو هر کس

ایشه دریا نوال در صدف سپهر
 از چه رؤن آمدی مادر و با بای
 ایشه دریا نوال در صدف سپهر
 از چه رؤن آمدی مادر و با بای

در نه ز دشت عدم خایک
 در نه ز دشت عدم خایک
 در نه ز دشت عدم خایک
 در نه ز دشت عدم خایک

قصیده از مولانا کلام برز اخلاکیم سیم تخلص فی تقی میر انوشیروانی
 غم از نوله آن کوم بر جان من
 از ناله کردان شرف غم
 غم از نوله آن کوم بر جان من
 از ناله کردان شرف غم

یادیدنی بعالم فوج فوج می بود
 کاروان در کاروان منزل منزل می بود
 کلام جان علم اندک عالم پدید آمد
 علم جان فوج فوج می بود
 کلمه بی بی باک شد کاروان فوج
 کلمه بی بی باک شد کاروان فوج

چون مقبول این شرافت کردی گفت
 درج اندر نجف شد ما که کوی از
 کی طواف مرقد شاه نجف بهتر
 خانه می صاحب چو بی تو صحیح
 رو طواف مرقد شاه نجف کن
 بر طایق نقش او سجود در رهفت
 پر تو دانش بیا بینا خیار کنیا
 با همه کس شناس ترا هر کس او بو
 بر ترا جریل میلم معاش کن
 یا علی سر مندم در مانده الم لطف کن
 جواش هر کس که درم در که کرد
 شوره را خواهی که خواهی سبور
 آرزو مندست این در مانده
 آرزو مندست این در مانده

قصیده من کلام امیری شیرازی در منقبت امیر المومنین علیه الصلوٰه و السلام
 سوز از غم صبحی که از غم غم
 شبنمی از غم برین شبنم نشستی برین
 کعبه زینت جمعه کعبه
 کلام تجاری در جوانی
 دیه از هر کس که در حقش میباشی
 کاشف علم تمدان کنی
 علم مردان علی بن ابی طالب
 علم امیر المومنین درم امام زین العابدین
 کاشف علم تمدان کنی

از منیب لغات که در دکان
 صانع خبر کفایت که در دکان
 عاصم از شاعری که در دکان
 از منیب لغات که در دکان

مصطفی را بنیت داماد از علی است
 رشته مهرش کند جان بود برام
 چرخ طلسمش علم او است طفل
 با تو چون روباہ دشمن چو یار
 هر که جا بستد میگرد مشورت با حق
 هر که با ختم حکمت جنگ او غنما
 کی مجال معنایی باشدش باید
 یا علی چسپی فکن بنیزه دیرین گوئی
 شاه مرد نر از مرد خیر است العلی بن
 ذره را خط شعاع مهرش جلالتین
 بیکه نشاند بسیار خوشتر از این
 سک بود هر کس که باشد شرف از
 مکتوب جایش ستد و اند خیر الماکین
 نقره خنکی کس مژد نو او در دیرین
 بهترین عالمی اهل غلام کستین

قصیده من کلام عجم در منقبت امیر المومنین علیه الصلوٰه و السلام

حجیر بر نور نبوت دیده اهل بعین
 روز اول بوده استاد جریل امین
 تابع امر تو باشد عیسی گردون
 مبدع عالمی اهل غلام کستین
 روحه باکت ستور تر زور یاسین
 سر ز حکمت بر نذر حضرت روح الامین
 باب سبطین کرنین جد برین لعین

قصیده من کلام امیری شیرازی در منقبت امیر المومنین علیه الصلوٰه و السلام
 هدم محمدی قدرت العالمین
 مپی دولت چون کنی از هر نفس
 ای طراز آل سید عالم
 ای طراز آل سید عالم
 ای طراز آل سید عالم

منطق جود صفا می تو فوجی ام
 جن در این مرغ ابری مود باشد از سرم
 مثل شکل سینه ای مردم از روی کرم
 خشکی از رتبت با من ز سران چنین دم
 آه و در شیدت غلام چو کس سجده
 است یکدیگر غایت شکر کویان شکر
 بایک بیک بینه دم از بنم کرم
 بر لب یک تویی وقف ایبر سنعمین
 ایو یکس تقی عالی بن عجم مصطفی
 بعد پیغمبر تو هستی در جهان بخونما
 حاکم حکایت شریف شدی در دهر شما
 سلطان را قاطع جان نونان را
 ای طراز آل سید عالم
 ای طراز آل سید عالم
 ای طراز آل سید عالم

مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت

شام از سوی تو ما روشن آرزو
دل از بهر تو پیدا گشت از طبع
زوا نقفارت شیکا فد قلب خضم
در صف بهجا نباشد چون تو برین

غیر معضوب علیهم ذت قوم قضا لکن
اگر می آستاند کعبه در عین
از قدمت بوی عیب رسیده
ظاهر و باطن توئی آیه سترن

هر که میگوید درت مطلبش کجاست
خاک درگاه تو در آید دران شرف
از شرارتیخ تو سوزان روان ظالمین

بارالهاستم از جان ما در جان
از گرم بر بندگانش تو در رحمت
چون که هستم صاحب تقصیری
هم بطاعت تهر مستمحل نما

کلب درگاه امیرالمومنین است
در دامید شفاعت از امیرالمومنین

قصیده من کلام جوهری فی منقبة امیرالمومنین علیه السلام

سحرش جبرئیل است منزه تار سیفا
از آن بیدی نماید گران شد کمان
سیاهی شد زمان در باختر چون
سجده شد ز خاک و طوبه کرد چون

کرا ز باغ می آمد که طرف باغ شد
ز لبش نه خور از جیب دامان

امیرت در حدیثی حال
سوی تو رخ او را لب چون
سوی تو رخ او را لب چون
سوی تو رخ او را لب چون

مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت

شام از سوی تو ما روشن آرزو
دل از بهر تو پیدا گشت از طبع
زوا نقفارت شیکا فد قلب خضم
در صف بهجا نباشد چون تو برین

غیر معضوب علیهم ذت قوم قضا لکن
اگر می آستاند کعبه در عین
از قدمت بوی عیب رسیده
ظاهر و باطن توئی آیه سترن

هر که میگوید درت مطلبش کجاست
خاک درگاه تو در آید دران شرف
از شرارتیخ تو سوزان روان ظالمین

بارالهاستم از جان ما در جان
از گرم بر بندگانش تو در رحمت
چون که هستم صاحب تقصیری
هم بطاعت تهر مستمحل نما

کلب درگاه امیرالمومنین است
در دامید شفاعت از امیرالمومنین

قصیده من کلام جوهری فی منقبة امیرالمومنین علیه السلام

سحرش جبرئیل است منزه تار سیفا
از آن بیدی نماید گران شد کمان
سیاهی شد زمان در باختر چون
سجده شد ز خاک و طوبه کرد چون

کرا ز باغ می آمد که طرف باغ شد
ز لبش نه خور از جیب دامان

امیرت در حدیثی حال
سوی تو رخ او را لب چون
سوی تو رخ او را لب چون
سوی تو رخ او را لب چون

نار ای طاهر و در سحرش خا
یکه شمشیرش کجای است
تایب از زنده طلاق کرده
نموز از مودت سر کرده بر
مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت

پس از آنکه با هم هر دو یک
صوف هسبنا و اولیا در جنب
بامرونی احکام کتب از فیض
شد از فرقان باطن که چون
به قصد نهم کافران و مشرکان
در آن مجلس کندی غنی آغاز
شدند از غم و حرم و لطف
ز غوغای بلا کجاست خیر طوفان

خلیل از آتش نرود و نوح از سوز
اگر چسبید الی کفر فیه اگر فغفور کرد
کجا ماندی بعالم پایه اسلام
کنند سر صوه و این بوجد او
بیاد چشمه نوش آب شور از چشم
زمین مقدم ولای فسر زند چنین
شجاعت زنده شد از ضرب تیغ

کلب درگاه امیرالمومنین است
در دامید شفاعت از امیرالمومنین

قصیده من کلام جوهری فی منقبة امیرالمومنین علیه السلام

سحرش جبرئیل است منزه تار سیفا
از آن بیدی نماید گران شد کمان
سیاهی شد زمان در باختر چون
سجده شد ز خاک و طوبه کرد چون

کرا ز باغ می آمد که طرف باغ شد
ز لبش نه خور از جیب دامان

امیرت در حدیثی حال
سوی تو رخ او را لب چون
سوی تو رخ او را لب چون
سوی تو رخ او را لب چون

مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت
مژده نام بر لبش زین بخت

شام از سوی تو ما روشن آرزو
دل از بهر تو پیدا گشت از طبع
زوا نقفارت شیکا فد قلب خضم
در صف بهجا نباشد چون تو برین

غیر معضوب علیهم ذت قوم قضا لکن
اگر می آستاند کعبه در عین
از قدمت بوی عیب رسیده
ظاهر و باطن توئی آیه سترن

این را که این خلافت گشته است
 صبح از خفته بیدار گشته است
 باره کار است در کار
 کلام نیک لایحه است

من کسبم تو طفل خرد سال
 اهلین را من پرستارم نه تو
 رو بسبر از پی تعظیم من
 مقده باشد خلاق مستغنی
 اشرف ذریه آدم حسن
 بار دیگر حق بگر جا گرفت
 بعد اوصاف رسول ذوالجلال
 انبیا الناس از ضعیف کوی
 کربنی است فرزندی منم
 آخر اسلام رو بر تافتند
 کرده با من سبر حق من نزع
 ما خلافت را اندر او بر بس
 شرح بر یک درونق میکنند
 چون ندیم باری از اسلامیان
 کعبه هستی در جابت بیبال
 کرده چون حق من تسلیم من
 که معویه ز فیض سبر مدی
 باعث خلقت عالم حسن
 پس بسبر چون پدر مادی گرفت
 بعد توحید خدای لایزال
 آید و چون ابرطیبر
 من که مغلوب از خدای دشمنم
 اول از قدم بدایت بنسبتند
 این کسی که شمع دارد آفتاب
 تا بر حسد که در هوا بکوس
 غضب حق با با حق میکنند
 چذوبت حرف حق کردم بیبا

این است که می گویند
 آن علی که این چنین است
 بود خادم در هر حال
 بود خادم در هر حال

هر گشت با جدی از زنجیر
 کربان با یکدیگر از جود
 نردی صبح فرا چون بخت
 هر کسی صفت بیکدیگر
 فاک دی گشت از چرخ
 طوره غایب شده بود
 و در آن همه صفت بیکدیگر
 فخرت از قفا که یکبار
 شش برت شده بود
 سرب چون کوبت در روضه چکان
 فخرت نفسی روی آن روضه
 که ز انقا شش کشف با بیل
 شش کوبت با بیل

ایچو بود باب تو صحنه
 مادر تو هند شوم نا قبول
 جد تو صحبت از نش زنا
 هر که از ما تو ای مبدادگر
 کفر هر کس شپشه آشکار
 بانک آیین از خلاقین بلند
 که حین تشنه از ظلم بیزید
 روزی چندین بار شاه دین حسن
 میکشید از بیکش هر خطی
 چه بر با فغان بردل کرده
 من حسن بایم علی ابن است
 مادر من فاطمه بنت رسول
 جد من احمد که ختم هبنا است
 هست در نام و لب گنایم
 کفر هر کس شپشه آشکار
 با د بروی لعنت پرورد کار
 سورش در عالم امکان میکنند
 کشت مینوبت بنا کامی
 بود رضی بر هلاک نوشتین
 ناسزای دشمن و تشنج دو
 آری احوال حسن ما گفته

قصیده من کلام جوهری فی مقبته مولانا ابی عبد الله محمد بن حسین علیه السلام
 یارب این بار که کیت که معماران
 کرده تعمیر و ز نور ازلی داده
 یارب این روضه روضه کفر
 خوانده نه کرسی علی هلاک
 جنیل قدسی بد کفرش شب صبح
 نخته پر در بر هم جلد خوب مغل
 که ساندند در این زمین جود
 غلظه بدو از لای جوهری چو
 ایستادند در این زمین جود
 ایستادند در این زمین جود
 ایستادند در این زمین جود
 ایستادند در این زمین جود

اینکه در این با کس نشیند
 سبزی کاغذ اولاد کس
 رونق دین بی بعبی اس
 که گویم که شرف یافته آدم
 این کلامی است که با کس
 نه است غافلانه ایام
 بود است در این زمین جود
 ایستادند در این زمین جود
 ایستادند در این زمین جود
 ایستادند در این زمین جود
 ایستادند در این زمین جود

که هفتاد سال در عالم بزمین سس
بیست و نه سال در عالم برزخ
در عالم برزخ در عالم برزخ
در عالم برزخ در عالم برزخ

سروری کرد زجان ترک نشا
جان نثار ره آنقدره شایع هر
کاشن کرب بلا طغی زین حشا
در شهادت قمش مهر شفا
همه نام آور و لشکر کنن خصم کنن
میشد از به شرف در جرح فرخ عم
جرح نو کس از کس اگر سرور شد
گشت کوشش با کعبه سلام خطا
بر درش چشم کرم پای طلب اصل
جن و انس از پرور بوزه آن
که بود از حرم اوست که هر دم
حسرت و همت قدر تو بکردن بجای

دگری داشت بدل شوق شهادت
تا مکر دادند کون کار شفاعت اول
نام نهادند و دوتن کایت دولان
همیشه او زن صاحب دل کردن
طلس جرح نبود اگر متحمل
چرخ را از زنده نوداع کدار دیده کفعل
گز شالش تیمان زرد بجز از عرش
بر درش چشم کرم پای طلب اصل
ماه و خورشید فروزد جرع و شعل
با تو هر سیر و باران شون ایو-بپ

اگر از هم شده مهر تو خورده صقل
گلستان ریوزمان آن نفس صقل
اوزن علم بدین و توار شمر غفل
صفه صقلی مهر کردیدی صاف
اقتدار تو مصونت ز فکر حدود
چون بدر جام شهادت برضای
چون بدر جام شهادت برضای

که زین کار کفایت کنایه
تا بودید و علم از دود نبوی
با وجوب تانجی خطی
با بودی شارسد

مقاسق اتقیا صفا رامج و طب
موشین ایبا اولیا رامج و طب
بوی خاک بوی نوح سیر در ای
نمی کنند اگر نشینند در ای
کرای نطقه که صلب بطین در ای
چنان فرزند که زاد از چنین در ای
جان که جهان شمشیر در ای
خداوند عدد و سینه نظر مند در ای

قصیده فی روح عباس بن ابیطالب علیه السلام من کلام جبرئیل

مرا باشد ز کید آسمان و کینه آ
ز بهیبری سدم قد جوس
زیر اندازی تیره که سپان کبری ره
ز نذا که کن خورشید هم چرخین
ز کید ما که کویم شب در غم ازین راه
سحر قاروره کرد در پریش هم راه
بر حساب آن رسد امروز آنچه آرا
علما رسپاه که بلا سقای مظلوم
غطف فرخدا بندگی که چون شیر خدا
بنی فطرت علی خلقت حریفین
صفا جسد را در خور از آن هم پیش
بغم و خرم و فضل و نبل علم داد وین
صفا طبعش عیان قدرش دون آفرین

تی ذیلم در آرد ولی پویست از
ز حرم خیم قلب توام ز روح سحر
قبا در بر زره در تن زره برین
یکی تیر و یکی زوبین یکی تیغ و یکی
ز کین مهر کویم روز حیف ازین راه
یکی ماروت سخنین یکی ماروت
رسد از تیغ فرزند رشید ساق کوی
نونک و غیره خدای عباس ما
ملیک افکن غطف کش بهر لایق
قضا فرمان قدر قدرت ملک
خصال جسد را در خور از آن هم پیش
بغم و خرم و فضل و نبل علم داد وین
صفا طبعش عیان قدرش دون آفرین

کند طران نوید بران همه بیان
بهر آن وقت فونندست بجز
بهر آن زمان زید خوانان نماند بوی سلام
در این روز است که از زین آد مغف
نوع مزاج است که از زین آد مغف
اسد از ننگ دیک از زین آد مغف
درد از زین حال کار زار لغت نماند

۱۰۰

خداوند عدد و سینه نظر مند در ای
جان که جهان شمشیر در ای
خداوند عدد و سینه نظر مند در ای

جان که جهان شمشیر در ای
خداوند عدد و سینه نظر مند در ای

جان که جهان شمشیر در ای
خداوند عدد و سینه نظر مند در ای

کوهانه تراب باغیلم بیگانه
 به اندیش ترا نه پاپولسه در
نفسه در نی در قزل غار این لبه
عبدالمؤمن باده نغین من کلام جوی
 زالیب گزاه پورین خود بخوان بنه
 صبح من را از غم تو سر بران بزم
 گشته تا نشان بهای صبح بیا
 بریان خود در بفرقیست بهمان بزم
 از یاد تو کردیدن اولسن بهمان بزم
 بدست خورشید را بخت سلطان بزم
 از یاد تو خادو نهاده ای بزم
 شمع نمود از یاد تو بزم
 در باره کی کر حلقه بر دور باستی
 من و من تو زین فکرت همی اند
 جال پادشاهی دوشم کشتم زار با
 رفیض صالح منت میان است
 سیمان را اگر ان نخ فستد قبول ما
 نیم که قابل خدمت مسلط به جل من
 بود ما هفت کو که با به سر کردی قضایان
 کشته از صبح به اسکان یافته
 از عیبی ام شبی که کلین بزم
 از باین سکون از باین بزم
 باز عدد دین بزم
 از باین بزم
 زاده کو که کلام بزم
 غنمی

که چند در بلا صید باقی
 طایبری که ز خای صحن باقی
 شمشیر کار کار ز شمشیر باقی
 آله ان تمام آزان باقی
 بقدر از تیغ خنجر زان باقی
 خنجر خنجر خنجر زان باقی
 روز ایجا که جم بران باقی
 خطاب از صد تیغ باقی
 که دعوا کرد خنجر از ان باقی
 دیوی بندن چون سب زان باقی
 این صاحب از شمشیر باقی
 این صحت از عقاب بزم باقی
 بنی سستی خاک مدفن در کربان باقی
 ستمت یک در سب بزم باقی
 این جواس از هم بر بزم باقی
 آن هر اس از هم بر بزم باقی
 بیلی از ادکی از هم بر بزم باقی
 بسلی خادگی از هم بر بزم باقی
 اندران هنگامه از هم بر بزم باقی
 دوشن هم هم عن را که جوان باقی
 کرده فیض روح بر جوان باقی
 از لبک دینش بر جوان باقی
 در ذکر بویش کفر از تیغ بزم باقی
 ویش از درین جمعیت بزم باقی
 بنده جمباب اندرین بزم باقی
 سینه اعدا زین نود بزم باقی
 دکن از فیض آن نود بزم باقی
 نظر عطیان بزم باقی
 فانی اینها باعث خوشنودی افلاک
 کفر با اینان اگر رقصه درو باشد
 زاده هند عمر سیرت یزد که کیش
 وز در که سوزاوه مر حاجه کاند غم
 هر دور اگر دون فکنده سر کون
 شمر که کوه ساله ریحی دور کرده ام
 دیده از خنجر بسینا دآبادی سر
 کیت خنجر آنجا نغمی که در عهد
 آن اسیری که زبزی شبه ریش
 فی غلط کفر هم می کجا نور این سما
 کرده میا چشمش محرکه هر قدر
 بر سر عیان او فشانده که ضایع
 کرده کردن نامه ایستی گت بر
 دهر که زار با خلعت رو باشد که

عاقل این اجناس را بسیار از ان
 مرده فردی و شخص خلقت ایمان
 که غنا و سایش از قتل شدن
 اهرن وارث تخت سلیمان یافته
 هر دور دورن اسپر نار بزم یافته
 سامر بر ایهمه موسی بن عمران یافته
 انهدام از آنسه نوم نام سلمان یافته
 فتنه که یافته در چشم جوان یافته
 سالها که دیده ایمان مهر کسان یافته
 ز آفتاب طلعت او مهر تان یافته
 مهر از زرت مرورید غلطان یافته
 در زور یا حسته یا فیروزه ارکان یافته
 توتش را بر زمین هر که خرابان یافته
 کاشن خلقتش را باغ رضون یافته

در کینه خرد و مالک نقاب انداخته
 در این صید و کین صید و کین
 از چشم من زلف جار دارد کاسه
 از بوی طعم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه

برستان جید و دل سوار چشم
 دارد بظلم دست سنج چشم
 و زرق آتشگر سیدین برار چشم
 زالی در سبانی بیج کار چشم
 دارد همدیه عاشق مسکین بیار چشم
 نامر و ماه رست بیل و چاه چشم
 زان شام دشمن ترا ما دگر
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه

قصیده فی منقبة موسی بن جعفر الکظم من کلام میرزا ابوالکاسم کتبی
 ای بر خارا زهم گویو نقاب انداخته
 نه خط عبیرین در قید سبکین کا
 خال تو نقش سوار از منکاب
 بر عذارش هدی معنی نقاب انداخته
 کز بردت خویش در آفتاب انداخته
 کز ترا دوران بگردن صاحب انداخته
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه

چون با پند ز طبع از زبان
 آستان دشت جامی خورشید
 کرده با پند ز طبع از زبان
 آستان دشت جامی خورشید
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه

سعدان از بوی چشم
 از بوی چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه

چون عدانی دید از طبع و لوم با کمان
 کرد چه بد نام که در عالم تان است
 لیک چون در نهایت سست
 صبح وصلی سوز نذر بیخج کار
 این بلای مقرر در حضور من
 تازی تازی بهیسم کونید کهما
 دشمنان باد در زنجیر و جابجا
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه

قصیده من کلام روح بری فی ذکر بعض مناقب امیر المؤمنین علیا
 شام شد خورشید خاور و شبان
 دست قدرت بهر تفسیر با
 از برای آل مروان آسمان بر سر
 زانجا کشیدند از قتل فلک
 کرد چون نار بخت شمشیر آفرینید
 لیک غیرت بین دو خونجای کز کرد
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه

چون تازی کاسمانی از زبان
 با بعضی خدایت از زبان
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه

باز

کلامی را خواندند مالک را
 لکن اتفاقا کلمه عقل گفت
 سواد نامه با نه اتفاق
 نامه خود بخوبی از چشم
 کی با کوشش خویش از آن خطا
 تا نامد خدای بگردن خطا
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه
 چشم من زلف جار دارد کاسه

چون خوشوقت من چون خوش
 که آید ز خلوت غمگین خوش
 کز آینه ز منظر غمگین خوش
 کز آینه ز منظر غمگین خوش

سر برود ناور در نهر چه از خاک
 خنجر باکی که سپید احد ظالمی
 زدیگی در خمیه کاهش آتش کین
 مت ایز در که مردی از بی عبا کین

ادعای خونهای قاسم و کبر خود
 اشقام خون عباس علی صاحب کینه
 چو زود بر چمن حلقه بردر شکوفه
 گرفت از خزن سمن در شکوفه

تبارخ غار کمران گلستان
 به چشبی وی عیان شد گلشن
 زمین در مان چشم کشوده گو
 زمین در مان گشته کینه شکوفه

سر سرجوبان لاله راست ارگل
 سیه مت چون چشم دلدار
 سر سرجوبان لاله راست ارگل
 گرفته همان در مصور شکوفه

باز آینه چون قدسین صوبه
 گرفت از خط سینه زعفر شکوفه
 بردار آینه خرد گل بگلشن
 گرفت از خط سینه زعفر شکوفه

نخست خلافت زنده شد
 امین که چون سال کجا بود
 خطاب غلامی از کجا بود
 نذر خرد که قدر با هم بود
 حجاب آتش زید جاد بود
 نفوذ بی امروز در راجع بود
 مظهر از غیب بر آید بود

سکون عبدوز ز سلطان شاهین
 که بیهوش در غمگین شاهین
 جهان باشد از سوز در غمگین
 جهان باشد از سوز در غمگین

زندم ز مهرش بیای رحین
 نقد عکس درش کمر کلشن
 بچشم عنایت در آن دیده گو
 ز اوصاف شه دفتر جو خود

بگلشن ز با بد صبا بشنید
 بیای بریده صبا زین بار
 ز بهی صادق الو عدش ای که
 که ای با جمال تو سرور شکوفه

خدیو ابدح تو از باغ طبعم
 ردیف شای تو شد منیر در
 رخسیده بگفت فیض برده
 که از چشم انصاف بیند کلشن

تور اگر که ام موج میر بندم که
 شما دارم انعامی از حضرت تو
 کند موج من تا محبت شکوفه
 مقرر بهر عید در هر شکوفه

بکمال تو ناله دل غمگین
 بکمال تو ناله دل غمگین
 ای امامی که نظر در ز
 ای امامی که نظر در ز

بکلام چو می
 بکلام چو می
 بکلام چو می
 بکلام چو می

فصل در بیان علل غلبه صفات
 غلبه صفات ازین جهت است که
 چون صاحبان فضل زین صفات
 از بس شرم غافل در آن شام
 با خاطر خیر غلبه
 با خاطر خیر غلبه
 با خاطر خیر غلبه
 با خاطر خیر غلبه

علم را در او انقت شکوه
 پیش دست تو چون جیبیل
 فیض رای تو که شود
 زره پرور شود چو همت تو
 هب بر تعدیل چون عالم خاک
 صعوه حسنه بپوش این
 کا چشم تو بدسکالان را
 که بود از مخالفان نهوه
 گاه لطف تو خاک را
 جوهریت طایریت سو خیل
 طبع من با وجود دفتر غنی است
 شربت و صلوات عذب فرا
 از غم مخالفان تو یاد
 با قطع تناسل و استیاج
 در جهان سکران دین ترا
 در آن شام که غلبه
 در آن شام که غلبه
 در آن شام که غلبه
 در آن شام که غلبه

این لغاتی بود که در این
 در آن شام که غلبه
 در آن شام که غلبه
 در آن شام که غلبه
 در آن شام که غلبه

آن از این عبارات منکله
 و آنرا که در سجالات
 زین نام نیست که در
 با این بار زدی با بنود
 در آن ساحت از تو کی گوید
 در آن ساحت از تو کی گوید
 در آن ساحت از تو کی گوید
 در آن ساحت از تو کی گوید

این خود گسندش بر این طعم
 هکام ریح از پی ریح کند او
 نلش معینت ز صلابت
 اهیت تو حامی آل بر که
 مرغان نوعی کلاستان
 منوره چشم تو انصار
 خاک درت اگر کشیدی بدید
 یکجا ز راستان قصر حلال
 میتی ببحر جود ز کلک
 انعام اوست با تو که در شهر
 جسم منی در هیچ محفوظ شد
 شام منم که از پی سحر ملک
 طعم بود چو خرمن و نظم
 با از تو جبرج بللی سه مرا
 و آن کرد ترشش بدالات
 خسته سپند کرد و افلاک مجره
 شخصش متخص است ز احاطه
 و بصورت تو باعث کبریا
 با طایران سدره نشین
 مقهور افتادی تو عسلی
 کی دیده آب چشمه حیوان
 قصر بلند پایه فیروزه نظره
 کردم رستم که طبع مایه دما
 بخشش مرا نجات ز قید حیا
 کلامی چو نقطه و تیغ تو در
 با من کشند روح گذران شاد
 بسکه قبول تو خواهند با سر
 باشد کش کش عجب اندر شع
 در آن ساحت از تو کی گوید
 در آن ساحت از تو کی گوید
 در آن ساحت از تو کی گوید
 در آن ساحت از تو کی گوید

این لغاتی بود که در این
 در آن شام که غلبه
 در آن شام که غلبه
 در آن شام که غلبه
 در آن شام که غلبه

فصل در بیان علل غلبه صفات
 غلبه صفات ازین جهت است که
 چون صاحبان فضل زین صفات
 از بس شرم غافل در آن شام
 با خاطر خیر غلبه
 با خاطر خیر غلبه
 با خاطر خیر غلبه
 با خاطر خیر غلبه

عین شمشیری زینان کسب
 درینان شمشیری بر آفرین کسب
 جو در جهان زینان کسب
 زینان شمشیری کسب

زیرین پاک طینت را هر شمشیر است
 جو هر چه خاتم صاحب علم این در کلام
قصیده من کلام جهری فی منقبت مولانا علی ابن محمد علی علیه الصلوٰة و السلام
 چو سر بر آرد ازین تیره خاکدان
 صفی ز خوردن کسب هبش بیخ
 نه جان کز نری از آن دارنده
 جو لب داد که آدم و زنب خورده است
 ز غیرت پدرش نخواستند هیچ
 ز آد مینت شک بدر عالم خاک
 جهان فضل علی الفقی امام اسم
 ز لطف رای نیش نیکار که کرد
 بخشش سالیش قهرش نیکو کرد
 ز حق اگر چه بغیر و وس شد نهی
 منبده بنت ولای جوی کسب

علا با واجب فخر کسب
 حلال با واجب فخر کسب
قصیده من کلام جهری فی منقبت مولانا علی ابن محمد علی علیه الصلوٰة و السلام
 بیت کلان نام شمشیر
 شمشیر کسب کسب

دین مقدمه کا به چون کسب
 اگر نه فیض نور دنی کسب
 در زکات زار جهان کسب
 زین قهر تو پیلا اگر نبرد کسب
 چنانکه از سر آتش پند کسب
 شهاب ملک خدای جهری کسب

بیتا که بود زینت کسب
 ازین رو بیضا استقلین کسب
 نوره خست مرغی کسب
 زلف مع نور کسب
 زینت سر زینت کسب
 بیتا که بود زینت کسب
 حلال با واجب فخر کسب

را که بهستان از کتب کسب
 حیدر در پند نخل کسب
 ایضا کسب کسب کسب
 کسب کسب کسب کسب

شتران شد بهر دست صاحب کسب
 چو سبز آفرختند باق سواران کسب
 رفت رنگ از روی ذی چون کسب
 تا جیب کل رم خورده اموز کسب
 رنگ سرخ از بوستان بیرون کسب
 تنگ چشمان شکوفه هر یک اندک کسب
 میبرد دل چون خاک کسب
 سر و کزادش بد کل سکر آید عذ کسب
 که خلد فاری سیاهی سروستان کسب
 فی کراز اندازه پاپیون کسب
 بیچینون سر بر زینت کسب
 آب راه نیت در کسب کسب
 خار و درختاده از با بو سی کسب
 شمشیر سوزش خنجر سپید کسب

با من آمد بهم سدا کل کسب
 با بر صل انداختند خستر سنان کسب
 کت روشن شمع کل چون کسب
 تا نقاب کفنده سوسن سبل کسب
 تا کبر دل نخل سلب از باغبان کسب
 نیز نند از رشک آهوی حرم کسب
 باز کشته چشم ز کسب کسب
 آرد از صد برک بر آن خد کسب
 باغبان را که کند از نامهای بریزیم کسب
 نیندیش ز یکدیگر چه چون کسب
 صد هزاران دل مقید کرده در هر کسب
 روه آسا از ره سوار کسب
 هر چه در دن از سر و پا کسب
 کاین سستی می نباید بود کسب

چون زینت نام کسب
 کسب کسب کسب
 کسب کسب کسب
 کسب کسب کسب

X

نظر کردم بوی مشک
بیم لاکلانا و مکانس
من طریقه جادات و معانی
شدم جانی که در عقل ازمان
گذشتم از راههای نازک
هر آن ساله بالا زد اول
نیدم هیچ جارح الامین را
نظر کردم در کسطنطین را
یکه در دست بچم که گزشت
بعضی تقدیرم چون نشیمنم
بیمم فقر در باهاها هست
هر آن ساله از کاوه کا

نم طه نم سین نم نور
در ساعت که آدم در عیدم بود
میکردم اگر عیدم حبیبیل
نم وقف را سراسر آتشی
از آن روح الامین شد پیش
پس آنکه گفت با تسلیم و تکریم
ز تو پرسم ز جبریل و نشانی
چو سر زد این سخن روح الامین
بدو گفت از اعجاز آفرینی
چو شد جبریل بگذاشم کاش منظر
همه صحاب رحمت بیغزود
تکلم کرد شاه ولایت
که ایند عرب روح الامین بود
دشمن پرسید از ماوی حبیبیل

ولایت
که ایند عرب روح الامین بود
دشمن پرسید از ماوی حبیبیل
نم طه نم سین نم نور
در ساعت که آدم در عیدم بود
میکردم اگر عیدم حبیبیل
نم وقف را سراسر آتشی
از آن روح الامین شد پیش
پس آنکه گفت با تسلیم و تکریم
ز تو پرسم ز جبریل و نشانی
چو سر زد این سخن روح الامین
بدو گفت از اعجاز آفرینی
چو شد جبریل بگذاشم کاش منظر
همه صحاب رحمت بیغزود
تکلم کرد شاه ولایت
که ایند عرب روح الامین بود
دشمن پرسید از ماوی حبیبیل

چشمم چو بخار بعبسدم خالی
کتاب ناخنه که در زمانه غارت
کر طیب رو با کار داره
کرز تو بوزندان او کوشکار
ببینی ز لرزه در رویم چشمم زخار
نم بفرم و گوید که آن سر تنم بخار
من الهبانه که زیم در کعبه چهار
که شیشه خالی دمن در کجایم رخسار
عجب مدار که گشتم بر آورم چو چنار
نم آفرین ز لبم بشنوند ذی زینار
دعایم از کله خالی چه خاطرم ز غنار
چو زود رفتن جان نزدیم شکار
عشم چو پتوت بر سف دودینه
که فضل شیب و شایم که در شتاب
ملاک رو عین و عیش روی بر دیوار
اجل منبیرند از ننگ بر سرد
گراستین نم شکم سجدیدار
سفید کرد ز لعین شادان
که صدم شد از خور و برین سید

مرادمانه طنا ز دست بسته بنوع
ز منجنیق فلک سنگ خسته بیابا
عجب که گشتم این کاره سیاه
چنین که ناله زول جوشد و نفسم
اگر کرشمه یارم کشد و کس عشق
دلم زور در گمانای چون جگر زلفان
دخ ب مرا عطیلت آیت یاس
دلم چو زنگ زنجیرت در خطو
ز نسک مدغمم چو زور در زور
درین سسری غم اندود نشیند
کلیحایت من از بس که هست شوق
برودن رضوت و سپای بلشکم شوق
عجز خستم اگر زلف رسب اریه
که دم خسته شی سر نهاد بر لبین

نم طه نم سین نم نور
در ساعت که آدم در عیدم بود
میکردم اگر عیدم حبیبیل
نم وقف را سراسر آتشی
از آن روح الامین شد پیش
پس آنکه گفت با تسلیم و تکریم
ز تو پرسم ز جبریل و نشانی
چو سر زد این سخن روح الامین
بدو گفت از اعجاز آفرینی
چو شد جبریل بگذاشم کاش منظر
همه صحاب رحمت بیغزود
تکلم کرد شاه ولایت
که ایند عرب روح الامین بود
دشمن پرسید از ماوی حبیبیل

چو زود رفتن جان نزدیم شکار
عشم چو پتوت بر سف دودینه
که فضل شیب و شایم که در شتاب
ملاک رو عین و عیش روی بر دیوار
اجل منبیرند از ننگ بر سرد
گراستین نم شکم سجدیدار
سفید کرد ز لعین شادان
که صدم شد از خور و برین سید

عبارت شش شنبانج عمر شش
 از خفیش مردی بگریز غبار
 لکبت در چنین شبک خراب
 کوش داشته برادر
 بی نامه که خاتم از او
 کند که خاتم از او
 بی نامه که خاتم از او
 کند که خاتم از او

مخط برکت جود تو کرده موج
 ز شوق کوی تو با در کلمه خیره
 رهت نیام بر خوشین تنم
 چو خیمه دوره دامم آسمان کو
 تن کن از همه اندیشه خطا و شبه
 چو مرقد آنکه بود در شکرخانه فلک
 بجز این چه صنعت کجا بردگر
 که که تقدیر میندی میکند سایه
 کتابش که بود سه روزت عالم کون
 زهی صفات عمارت که در نمایش
 ز سقف کسبش مثل شالی ز
 چو قد صد شانسند ساکنان درش
 که در میانه فانوسش که طیار
 کرافاب در آید کنبش کوشش
 ز در آبی بریان سماع بود
 بود زنده تهاجر باستغفار

هم آنکه شوق طوافش انطباق
 شه سر بر ولایت علی عالی قدر
 لغت نویسی خرد در صحاح
 برکت دائره در هر جود او
 مثال آینه اندیشه رنگ برد
 فلک بجز هر گل گفت روز مولا
 ز خلق اوست که قدیل تقوی
 ز فیض خنده لطفش که کیمیا اثر است
 لغیم شام کلی از حدیقه اش
 فخر جویایه حشمت آفتابش
 نشسته شاه خلقش بخون کبود
 چو مهر روی تو در صبحدم
 مکان قهر ترا خندید بود که اگر
 عبادتی که محبتی با جهاد تو
 بهر آنکه شوق طوافش انطباق
 شه سر بر ولایت علی عالی قدر
 لغت نویسی خرد در صحاح
 برکت دائره در هر جود او
 مثال آینه اندیشه رنگ برد
 فلک بجز هر گل گفت روز مولا
 ز خلق اوست که قدیل تقوی
 ز فیض خنده لطفش که کیمیا اثر است
 لغیم شام کلی از حدیقه اش
 فخر جویایه حشمت آفتابش
 نشسته شاه خلقش بخون کبود
 چو مهر روی تو در صبحدم
 مکان قهر ترا خندید بود که اگر
 عبادتی که محبتی با جهاد تو

بمهر تو در هر روزی
 بهر آنکه شوق طوافش انطباق
 شه سر بر ولایت علی عالی قدر
 لغت نویسی خرد در صحاح
 برکت دائره در هر جود او
 مثال آینه اندیشه رنگ برد
 فلک بجز هر گل گفت روز مولا
 ز خلق اوست که قدیل تقوی
 ز فیض خنده لطفش که کیمیا اثر است
 لغیم شام کلی از حدیقه اش
 فخر جویایه حشمت آفتابش
 نشسته شاه خلقش بخون کبود
 چو مهر روی تو در صبحدم
 مکان قهر ترا خندید بود که اگر
 عبادتی که محبتی با جهاد تو

عبارت شش شنبانج عمر شش
 از خفیش مردی بگریز غبار
 لکبت در چنین شبک خراب
 کوش داشته برادر
 بی نامه که خاتم از او
 کند که خاتم از او
 بی نامه که خاتم از او
 کند که خاتم از او

سپهر بر سر جبهه نو کرده روح
 هزار جان کرامی که بقدم قرار
 که نقدای مرا نیت خردن
 بعد طباب فرود بسته است
 بجاک مرقد کحل کل الجواهر
 الهوی منظر او از تراکم انظار
 بینگسای جهان وضع این
 محیط کون و مکان کرده است
 چو جامه یوسف بر زده عیار
 بیدار باز نکرد نگاه از دیوار
 هر آن صد که کسی داده در زمین
 که در حوالی او شمر را نبوده کنار
 که در میانه فانوسش که طیار
 نجوم همد آسمان بود طیار

بمهر تو در هر روزی
 بهر آنکه شوق طوافش انطباق
 شه سر بر ولایت علی عالی قدر
 لغت نویسی خرد در صحاح
 برکت دائره در هر جود او
 مثال آینه اندیشه رنگ برد
 فلک بجز هر گل گفت روز مولا
 ز خلق اوست که قدیل تقوی
 ز فیض خنده لطفش که کیمیا اثر است
 لغیم شام کلی از حدیقه اش
 فخر جویایه حشمت آفتابش
 نشسته شاه خلقش بخون کبود
 چو مهر روی تو در صبحدم
 مکان قهر ترا خندید بود که اگر
 عبادتی که محبتی با جهاد تو

بمهر تو در هر روزی
 بهر آنکه شوق طوافش انطباق
 شه سر بر ولایت علی عالی قدر
 لغت نویسی خرد در صحاح
 برکت دائره در هر جود او
 مثال آینه اندیشه رنگ برد
 فلک بجز هر گل گفت روز مولا
 ز خلق اوست که قدیل تقوی
 ز فیض خنده لطفش که کیمیا اثر است
 لغیم شام کلی از حدیقه اش
 فخر جویایه حشمت آفتابش
 نشسته شاه خلقش بخون کبود
 چو مهر روی تو در صبحدم
 مکان قهر ترا خندید بود که اگر
 عبادتی که محبتی با جهاد تو

ایوان خدای که در ششمین مکان
چگونه پانی آمد از آن
که بر در نوبه در این زمان
این را یک بار در این وقت
تا عیال مکتوب را که در این

کعبه است که در این وقت
که ای روی منبت شرم کن کار
مرا بشوق چنین بینی از جان
مرا بدست نهی بینی از جان
نه ابل روح قدس سیدی پر
کسب
بگوش شزه از کوفه ما خصم دم
اگر نه ندم بجا کم نند که به ستار
ستیزه با توجه فاهر دلیلان نیست
زبان کننیم و در کم ز کفنه استغفار
حق چنان بود در دناک و خون
کتاب نامه دل میکند بر شکر
مرا که دست بیکر که زبردت تو نام
مرا که کارگزار ای که از تو خرد کار
چیز بزه گوشت دم از دست دل
نوکستی که نشوی و سنگی و کار کردار
بلچین آمده از رفته گشته دم
که روی هند سیه با دانی حسن کار
ز سوق روی تو هر خانوم هدم را
سجای سینه قدم بردند ز خاک
نه دین سجای نه ایمان لبوی حرم
کز شرم تو بگویم از سنان
رود خدا که بخود کرده ام کی ایست
که در طواف تو خدایم که کسب بسیار
شمار کوی تو در کم هر جان که
شاع من دست نهی است بچهار
اگر نه آتش شوقم شود فرغ پذیر
بسبیل خرد و غم طریغ است خوار

عشق که با بوی دل برشته کار
سایه مصلحتی در این وقت
کزانکه بدست خدایم در
بجا که در کسب است در
بسیار که بگزیند بهر شکست
بسیار که بگزیند بهر شکست
بسیار که بگزیند بهر شکست

تساع و شرف غیظه
کعبه ای که در عالم گشت در جایز
از آنکه کردید بهر کشتی بر بحر ارض
بلکلک او که در دست بپایز
بردی صغیر عالم سلو در پیار
بجاذبی که در دایره کسب

تکلمه آنکه در این وقت
لطیف او که در فضیلت این
بگویند که در کسب این
بخش او که در کسب این
بگویند که در کسب این
بگویند که در کسب این

بیتشده ای آنرا بخت خلق
که دیده از بکت در این نشان
عقد کرده دست ساسان
که بی بر صفت ساسان
بلج که در ششمین روز
که در ششمین وقت
تا چه که صفی از دست دراز
تا چه که صفی از دست دراز
تا چه که صفی از دست دراز

بخت تو که اندازه را کند منزل
بدهت تو که اندیشه را کند سید
بسلاک بازده که آن دو کو لوزا
علیت بر مطر در رسول دریا
بطیار ازنی سنج لی اثر نغمه
بر لن ترانی موسی و مرده
عشو که زینجا برید از کف دست
نغمه که مسجا که بر دراز
با متاع که هز هوش کعبه
مصر بر لبالب چشم سذار
باندروغ که اندازد شهادت
بان ترانه که منصور کشید بار
بنا که لیبلی خبال حسنون
میان کرشمه که لیبلی عدان
برقع مرگمکان که بود حسن آرا
بجکه گاه رخبا که بود یوسف زار
برهین که ز اطراف صورتش برین
همه کرشمه تراشید در بخت بر
ببوشن زبهر صبا حستان
بجا و کاذب سینه طبیعت بسیار
نغم فردوسی سودگان عشو طراز
بنازه روی پرده گان شکر گداز
برنج بازوی بر نفع کا شتابان
بچین ابرود پوجه خاجگان
بختی که کند جذب طبع آریه
بشستوی که زند بود حال از طریق
بکوشه کبری عفتا که چهره حال
میزده صورت او خرفه سید

ببسیار که در کسب این
ببسیار که در کسب این
ببسیار که در کسب این
ببسیار که در کسب این
ببسیار که در کسب این
ببسیار که در کسب این

ببر این که در کسب این
بدری که بود همطوریه غم
بدری که بود همطوریه غم
بدری که بود همطوریه غم
بدری که بود همطوریه غم
بدری که بود همطوریه غم

بهر کس که در این عالم است
 بهر کس که در این عالم است
 بهر کس که در این عالم است
 بهر کس که در این عالم است

بدو دلخیز سپید کاو کاوهوس
 باقیاب مراد در چرخ طالع
 بنیم قطره شربتی که از بیضا
 بجان کب که ز اید مدم ببالم
 باستان حکیم و در چرخ شرق
 بمرضه دادن شوق بآب شستن
 باسقاط مکان و بیستیا جنت
 بعقل سکنات و بگردش هر گاه
 بتوبه و به پشیمانی دل پنا
 بعیش زهر چکنی باه و ناله
 بیکه تازی وحدت کوهر و جید
 بزنی فشان ز شبنم سجود و شکر
 بهجوت لب عابد که در دوفت آفتاب
 بجمل و عده تراش قاعدت عیاش
 بصدق نیک معاشر خوش آمد حصار

چو در پناه دعای توام چو در پناه
 حکیم بنام زنده و جان بخش
 که در لای تو بر این شوق
 که در لای تو بر این شوق
 که در لای تو بر این شوق

تور سگانی داد در سگان
 چگونه که بجز را سگان
 در حجب تو باند که بر کشت
 ازین فزون شون شین
 این نشان که بنیز از کون
 مراکان که خوار چپ کون
 شتافق تو بکوی نینبیلون چوران
 سبزه تو در فونق تون کردن
 اگر کسب تو آن که در جسم از راجان
 نداشت که بی زنی خدایه خلق
 در تو بجان
 نداشت که ای
 نداشت که ای

که بدام فرج خود فودت ز سلیم
 چو کرم سپید بچرخ در شم مداح تو
 معنی که ترشید خاطر عبیم
 کجاست مانی صورت کجارتا
 بچار سوی سخن نقد رایگی درم
 کلام من که مستاع ولایت
 ز جمل جائزه یابم اگر بجا گویم
 نه آنجخت فلک که محبت
 از آن بعالم سفلی در اندم مرا
 بجام و بنویم چون زبان
 چو این هستیده در افواه خاک

قصیده سید مبارک خان در منقبت سید عالمین صلی الله علیه و آله

امیر عالم اسکان این ملک وجود
 توروح عالم جانی تر سبایه چو
 سواد دیده پیش باضر عارض جان
 تو بودی روح مجسم مذمت سالیان

از دایم
 که در لای تو بر این شوق
 که در لای تو بر این شوق
 که در لای تو بر این شوق

چو بود این که مذمت نماند
 چه از میان تو گویم که در این
 تو بخدا بگفتی که در این
 که سبب خست خدایا
 تو بخت دانی در این
 تو بخت دانی در این
 تو بخت دانی در این

چگونه تشنه آب زلال حجاج
 برافش تو لبش که خسته بود
 بماند که در آن روز غمناک
 بان بقیع که آن بنی کعبه
 بان کان که بر او قدم نهاد
 بان از کوه سبله که
 بان از کوه سبله که

برستان تو سلمان کم ازین
 رسیده قدر بلند تراست پیچ
 ز ملک شیخ توره نیت دور
 رهبت از سر کوی تو تا یک کج
 زبان که گوی که تعلیم
 نه از تو کز قره علوم و فتوی
 نشسته بر سر آینه هر دو سر کرد
 بغیر بریت عقل اعجاز مال
 خوش آن زمان که بودی خوش
 همین که تشنه چشم سوخته
 من و خیال جمال تو ما برور
 بعدت تو الهی که قدر قدرت
 باولی که اوایل از او شده پیدا
 آن اند که از آن هر کشیدیم بیجا

دل از چوین تو که می بود جان
 خجسته ای که جیب بر لب جان
 کبریا که بی زلفش خوشبخت
 حکایتیم همه از چوین زلفش
 بزر زلفش در افتادیم نه جورمان
 چنان که خجسته با جیبش جان
 باین در دوستان معراج کون
 در شست زلفش که طریقت
 کز قره زلفش که طریقت
 بعد عمل تو در کوه سبله
 منم بر در طلبش که طریقت
 بعد صانع مضع دار کردن
 سوم

چو بر چشم اندیشه کابل
 بجان کبابی که در کباب
 است با تو نهالی که در کباب
 بر این معنی سخن در کباب
 ما به قدر قدرت کباب
 و نه ایوان کباب
 و نه ایوان کباب

سوم خورده راه دیار عصیان
 مرا قبول تو باید نه قبله و نه حرم
 سبت چند کم توبه و امان طلم
 ترا از عدم آورده وجودی ده
 توت و فرغ خور و نور ما و صبح
 لک الجلا که یازد الجلال و الکرام
 هو او کین کلن فی الامور محمد
 بلا کشیده دشت نعلت حرم
 مرا رضای تو باید نه جنت و نه صوم
 ز توبه توبه خدا یا و الا مان زمان
 براه خویش سازنده بخود بران
 ولا یواک و نه المصن المیمان
 لک الکرامه یا ذا الجلال
 علیه معتم الی عماد و التمسک

قصیده فی مدح امیر المومنین علیه الصلوٰه و السلام
 تا سهم در سایه خورشید امان
 در صیافت خانه طبع ز جوی لاری
 پایه معنی بجای سببم در رخ
 و آنکی چون از منم نشین
 این نه انجریست کزوی نقشش
 پای قدم بر سر گردون کردن
 ساکنان سدره رانزال فرودان
 کز پی دیدن فلک را دیده چلن
 او ستادی نیت این کز طبع ما دان
 دین نه آن سر سیت کز در فون
 کز لطفش در نظر چون عقل پنهان
 نمان از قلوب اولیاد از
 نقش آن زلف آن که در عرف حیان بود
 مظهر از من از من مظهر از من
 باین میان میرود
 لیکن از آن فضل هر چه
 اینم از آن کس که در آن
 چون سخن از اینم از آن کس که در آن
 اینم از آن کس که در آن

چو بر چشم اندیشه کابل
 بجان کبابی که در کباب
 است با تو نهالی که در کباب
 بر این معنی سخن در کباب
 ما به قدر قدرت کباب
 و نه ایوان کباب
 و نه ایوان کباب

کوه کرد از آنانی که تان
 دونه بنده در صدف کوه تان
 کوه تان هم کوه تان
 چو از آب است
 اینی نسکین درون مردان
 بر قدر قدرتش قضا پنهان
 کز لطفش در نظر چون عقل پنهان
 نمان از قلوب اولیاد از
 نقش آن زلف آن که در عرف حیان بود
 مظهر از من از من مظهر از من
 باین میان میرود
 لیکن از آن فضل هر چه
 اینم از آن کس که در آن
 چون سخن از اینم از آن کس که در آن
 اینم از آن کس که در آن

مهرشان اندر دم امردن با جان
دادم اندر راه بدین با جاده
مردن در شمشیر سینه ازین
دردی که درین سینه است
مهرشان اندر دم امردن با جان
دادم اندر راه بدین با جاده
مردن در شمشیر سینه ازین
دردی که درین سینه است

هر سعادت کا ندرین فیروزه
اهل هر دولت که در در کس
مهرش هر شمشیر بر کوی کز نمایان
بر طراز استینش صفح
منقصه خیزیت کا ندر جیب
عقل ازین تشبیه ناموزون
تا بدان عالی تشبیه ایشان
تا آزان بر ماموی اند فضل جهان
در ره دین مسلمانان
در خطابش لبس کنان
حجتم قاطع تر از شمشیر
و آن رمولی کا ندران معصیان
آیه شمس است تا ما مهر بران
ظلم باش آنچه بر سر عنایان

دست خیاره ازل در رشته
وز پی نقیب ایمان اندران
طلس نه صرخ اندر عطف
نخچین بر پهنی کز بر آضا حکال
چون تضار بر قاتلش از خن
بر خطا شد زین سخن مستغراب
کبیت این کردون کردان
رو تر از وحی خبر در بر است
هر که بعد از مصطفی بر بر ترضی دارد
واکنه با او در خلاف اند خطا
در ره توحید عدل اسپا دوام سردا
انگدانه که بتوان دید بر ارم از
عادل و پاک سنزه و اندر شکر
کر خدا بر کفر عنان در نزل

جان بسینی در ده کاشی
قصیده در نعت اندرین
من کلام کاشی عبد الرحمن
نهی کلام کاشی عبد الرحمن
مفاتیح زنجیرم فلک انوار
لو اد مسکنه تخت انوار
هر حالی تر کشته است در قور
ترا لایق بود از لایق
تاریخات از لایق غنچه
سجی زنت بمشیل خداوند
سجی حضرت نور همیب
که بعد از مصطفی باقی ماند
ایامت کسی برین جزیر
ز بعد مصطفی کل احوال
تو را کن با اولادش کبیر
هم چون مصطفی را غنچه
هم چون ترغی با آن
لباس علم و عفت را بهی
دست شمس حکمت
بعیبت هر یکی چون ازین
چشم چون سیمان و
چشمی

کبیش شکر که نمایانند
سجیدین جای از قرآن
چو زدی کرد بدو بان مکان
چو در سر جنب مهرت
چو در سر جنب مهرت
چو در سر جنب مهرت

چو ترسی از غلب هول دوزخ
خروج مندی صاحب زمان
شود ظاهر نفس را از خداوند
طراز را پیش آفتاب
ردی مصطفی گفتند هر بر روش
کرده فتح تنیش قاف تا قاف
ز نور طلعت خورشید فاش
زینش جمله ملتها
خواب حضرتش کردند
دوان اندر رکابش خضر عیسی
ز بهر برقت دوسان زینش
بان مصطفی کهنه چهل
طفیل زنت پاکش هر دو عالم
ترا کردید معنی نشد کور
ترا گرفت کوش معرفت

کایشان در ترا کشید هر بر
بقول مصطفی میدان مقدر
بجایش تصور
سعادت یاور و قنابل مهر
لواهی فتح و لغزت در برابر
رسیده صبت عدلش کجا بر
مشام عالم علوی معطر
ز جودش جمله در لب توانگر
فروغ طلعتش خورشید انور
همه خدمت نام و مدح گستر
هزاران کسری حاقان قیصر
چو یوسف بیکرای خوب نظر
ولیکن عیبر اینت باور
ترا گرفت کوش معرفت

چو در سر جنب مهرت
چو در سر جنب مهرت
چو در سر جنب مهرت
چو در سر جنب مهرت
چو در سر جنب مهرت
چو در سر جنب مهرت

در ملک فضل نه تقوی عنایان
در ملک فضل نه تقوی عنایان
در ملک فضل نه تقوی عنایان
در ملک فضل نه تقوی عنایان
در ملک فضل نه تقوی عنایان
در ملک فضل نه تقوی عنایان

در ملک فضل نه تقوی عنایان
در ملک فضل نه تقوی عنایان
در ملک فضل نه تقوی عنایان
در ملک فضل نه تقوی عنایان
در ملک فضل نه تقوی عنایان
در ملک فضل نه تقوی عنایان

قصیده فی صبح الله الانام
عظیم السلام من کلام من لادریه

در صفات زنت نشان کا طین جانین
که در زنت شریف است
دو قی نعت نماز پرستار
کرده از صلا طیب ظاهرین
چو در سر جنب مهرت
چو در سر جنب مهرت

سلسله کلام پهلوانان
 که بپسند ز نفعان خزان پهلوان
 پهلوانان را بپسند
 پهلوانان را بپسند
 پهلوانان را بپسند

شیر مرد آخربن بر خشم کشیدین
 سخت دولت بر لبش ز غم زین
 چون رسول آمد بدانش چون اول آمد
 از همه کفار عالم او بود کافرین
 آنکه زد در دامن این چاره معصوم
 از عذاب و دوزخ کشت روزگار
 خوشه چسپان در ایشان کادون
 دستان جاشان در نماز تو هم
 مرکز علم حقیقت هر یکی در دست خود
 دست در قرآن و الا شان برن تا
 سالک پنج هدایت تقدی شوق
 سید سادات نهفت ایمان

قصیده فی منقبة ائمه مسلمین صلوات الله علیهم معین من کلام او
 چنانکه است فلک دوزخه مثال
 که آفتاب بر آن دوره میکند سال
 ز آفتاب نبوت صدور این آسمان
 شال صورت مشیش آید از جمال
 قضاچه آئینه روح صدی میرنجبت
 بر خجرت برشته او دوزخه مثال

سپهر فضل شرف هر کی با تنگ
 جنان علم و عسل هر کی با تنگ
 مبدون صلوات بر اهل بیت
 عبادان صلوات بر اهل بیت
 صلوات بر اهل بیت
 صلوات بر اهل بیت

خوبی سینه اش ز غم زین
 نری سگر جاش ز غم زین
 چو از دور در زینت
 چو از دور در زینت
 چو از دور در زینت

بهاژن بگرو از دل دزنی مباح
 با لبش نه اقتدا کن از مرد
 دبال در ز عسد و شما شاید
 چو آشته ان قطاری کشند در دور
 بدوستان شما نماند هیچ روزگار
 از همه کفار عالم او بود کافرین
 آنکه زد در دامن این چاره معصوم
 از عذاب و دوزخ کشت روزگار
 خوشه چسپان در ایشان کادون
 دستان جاشان در نماز تو هم
 مرکز علم حقیقت هر یکی در دست خود
 دست در قرآن و الا شان برن تا
 سالک پنج هدایت تقدی شوق
 سید سادات نهفت ایمان

قصیده فی منقبة ائمه الف لب علی ابن ابیطالب من کلام او
 نازد عقل جان دل مبرور وفا
 امیر المؤمنین حیدر علی ابن ابیطالب
 هر بر شیشه بهما شجاع مشر و معجز
 زرقان مجر و کمل مبدن سرور
 هم او تنبیل عامل هم او بول کامل
 ز نور لمعه ایش بصفت حجت
 چو حکم قاضی محشر ریا از رازی او
 فلک در شمع ماورده چو ذرات
 نمخند در صحف و صفحش اگر باشد فلک
 نه اندر تیشش را شرح اگر کرد فلک

هم او تنبیل عامل هم او بول کامل
 ز نور لمعه ایش بصفت حجت
 چو حکم قاضی محشر ریا از رازی او
 فلک در شمع ماورده چو ذرات
 نمخند در صحف و صفحش اگر باشد فلک
 نه اندر تیشش را شرح اگر کرد فلک

هم او تنبیل عامل هم او بول کامل
 ز نور لمعه ایش بصفت حجت
 چو حکم قاضی محشر ریا از رازی او
 فلک در شمع ماورده چو ذرات
 نمخند در صحف و صفحش اگر باشد فلک
 نه اندر تیشش را شرح اگر کرد فلک

مولى

هم او تنبیل عامل هم او بول کامل
 ز نور لمعه ایش بصفت حجت
 چو حکم قاضی محشر ریا از رازی او
 فلک در شمع ماورده چو ذرات
 نمخند در صحف و صفحش اگر باشد فلک
 نه اندر تیشش را شرح اگر کرد فلک

نیشانی طلب جوی مطایبی
 که در شتر شتر مرغ در دین
 بجز که شتر است بجز در دین
 بجز که شتر است بجز در دین
 بجز که شتر است بجز در دین
 بجز که شتر است بجز در دین

بول زهده دلالت رتونی
 بوسف از اوصیای حق تصدیق
 نفاق دشمنان بین بجهت جاود
 نموده در دم دشمن ز حرارت خار
 بیای ای انکوسکونی که با ایمان و اسلام
 تفکر کن در معنی تشیع کن بجز
 کمن با عقل بیروی اگر تو مردا
 ز حق چون خارجی خارج بصرف
 اگر قزاق قول حق امامت را
 حواله کند که بدست بد تشیع کند
 اگر تقصیر حکمت است در دانش بد
 در خبا عرب بر خوان ز حال بد آمد
 اگر طاعت کنی بجهت جبر مصیبت
 که رند مقصد بهتر سی از نایب
 در خبا عرب بر خوان ز حال بد آمد
 کرت با داستان دین آقا بد آمد
 در خبا عرب بر خوان ز حال بد آمد
 کرت با داستان دین آقا بد آمد

این مطلق بود
 باین مطلق بود
 باین مطلق بود
 باین مطلق بود
 باین مطلق بود
 باین مطلق بود

چو آتش و شتر جیلانک است دیو
 چو بخواب بر زم اندر نمود از آری صند
 گرفته در دل امون شاعر شد
 فاده در خم کردن سهیل آری مار
 بلون سندر و س اینم پر خاشاک
 بر تک اینس ل کرد روی عالم شب
 ز شخص مشرکان کردو عیان
 ز خلق کافران کرد اورون روی
 در آذر پای خاش از تنک و اتفاق
 عزیز موی خون گشته رگای کور
 اما ملک خلیق اخرومند از بهت
 و با کج دقایق سرد از در کت کاس

شتر دی
 شتر دی
 شتر دی
 شتر دی
 شتر دی
 شتر دی

شتر خازنه دین جبر در دین
 شتر خازنه دین جبر در دین
 شتر خازنه دین جبر در دین
 شتر خازنه دین جبر در دین
 شتر خازنه دین جبر در دین
 شتر خازنه دین جبر در دین

نیشانی طلب جوی مطایبی
 که در شتر شتر مرغ در دین
 بجز که شتر است بجز در دین
 بجز که شتر است بجز در دین
 بجز که شتر است بجز در دین
 بجز که شتر است بجز در دین

شتر در آب
 شتر در آب
 شتر در آب
 شتر در آب
 شتر در آب
 شتر در آب

بیام حجه حبه باشی او سببری
 بی شتر بد حجه امام ز من
 شتر سوار عرب نقد حجه کعبه
 که حجه رویت تیران اوست
 ز حره و شتر دی حکایتی دارم
 شران شو عینوت حجه تن
 دی که شتر عزم راند ازین
 شدن حجه جنت رغبت خون
 بوی حجه چو تیر آمد شتر با
 چو شتر اهری شتر چو مهن
 هم از زبان شتر کرد حجه را کلز
 هم از کف شترش حجه را شکفت من
 شتر ثبت در آمد بحجه سینه
 بجز از شترش آب برد
 چو شت پیکرش از حجه برد سوی شتر
 شتر ز ناله در آورد حجه را سخن
 ز پیش حجه شتر تو است تا برد
 بی پیش حجه شتر دار حسین
 که ناکش ده نقاب این شتر حجه
 بصلاح و شتر او بجزه این
 چو بر نشتر پیش حجه کشد
 که بود شاه شتر نجش حجه سازین

در آن دی که شتر
 در آن دی که شتر
 در آن دی که شتر
 در آن دی که شتر
 در آن دی که شتر
 در آن دی که شتر

دوق مع کت ابرازبان لینه
 در کت ابرازبان کت لینه
 دقت ز غنی دیدم ایچ جان لینه
 دقت ز غنی دیدم ایچ جان لینه
 دقت ز غنی دیدم ایچ جان لینه
 دقت ز غنی دیدم ایچ جان لینه

حکام شکلاتی هم در صبح
 حکم تو در جهان ز ملات بود
 حقا قوی میان عرب زبان
 حب دلای تو بیل هر که شد
 حرص هوای نفس ساید بر شمع
 حاجات خویش عرض نماید
 حکم تو جارت سلیمان صفت
 حرفی نغز رو یف خیر کم شروع
 حوا هم ز مهر تو در در کار سنخ
 خون میرود ز دیده ام بشه بر سنخ
 خرم کسیکه کرد رجاست غدار سنخ
 خلعت گرفت از گرت نوها سنخ
 خاقان کدائی تو کند بنده دار سنخ
 جلالت برم چنانکه شدم پیوار سنخ
 خفت بر تو مردی بر ذوق غدار سنخ
 خواهم رو یف دال ز قدر کم شروع

دل در هوای گوی تو بردار
 دایم سخن بیخ تو آفتار میکند
 در کفتم سخن چو دهن باز میکند
 دانی هیچ کسیت سرفراز میکند
 دست قلم ز لطف تو آفتار میکند
 در دم کس هم ز دال سر کرم شروع

زنت حیده تو کند طعم جان لذت
 زنت حیده تو کند طعم جان لذت
 زنت حیده تو کند طعم جان لذت
 زنت حیده تو کند طعم جان لذت

رسم عیاش تا بجان کرد
 رزق عمر خود را بگو کرد کرد کار
 بیخ لایین بگو کرد کرد کار
 رزق عیاش تا بجان کرد کرد کار
 رزق عمر خود را بگو کرد کرد کار
 بیخ لایین بگو کرد کرد کار

خند کلام طبع همه ز کیم شروع
 طبع نوزاد تا با نمل بر جیب طبع
 طبع نوزاد تا با نمل بر جیب طبع
 طبع نوزاد تا با نمل بر جیب طبع
 طبع نوزاد تا با نمل بر جیب طبع

بگوده دست پیش تو شان لب کس
 سلمان کینه خادم تو از برای کس
 سومی مرکز لطف بسین قامت خود
 سطریشین بیخ قطعه کرم شروع
 شکر خدا که از طعم او دانه خوش
 شد حلقه عنای قدرت کوشش
 بشیر و سکر ز دست لاله کوشش
 شب خیز ساکنان حرم خانه خوشش
 شمشیر کبر معرکه بهشتان کوشش
 شیخ از شعاع کسبند او پرورش خوشش
 شرحی رضاد صدر مصدک کرم شروع

صراف نقد مهر تو چون بود
 صبر کیم بین درخت کرم خلاص
 صد بار کفتم همه دوست خاص
 صد صدام نو کند مکر این دشمنان
 صدوق علم هر سل اختصاص
 صفت کرمی ز صادم سر کرم شروع
 ضربت بدل ز تیر و کاسرا توئی عرض
 ضیاف خلق کون مکان را توئی عرض
 ضغف سخن بسین که بیان را توئی عرض

عاشقان غایب
 عیسی مقیم
 عیسی مقیم
 عیسی مقیم
 عیسی مقیم

طبع نوزاد تا با نمل بر جیب طبع
 طبع نوزاد تا با نمل بر جیب طبع
 طبع نوزاد تا با نمل بر جیب طبع
 طبع نوزاد تا با نمل بر جیب طبع
 طبع نوزاد تا با نمل بر جیب طبع

کلام عباد فیکل از انونی فکر
 گفته اند عاقلان عدد نام نذر
 کمان غلام حلقه بکوش
 گویم ردیف را از شغایب بیان حال
 لغمان برین روز جهان برانکال
 لغت بنام است جهان برانکال
 لشکر تو را در این روز و پیمان
 لرد عدد در بیست پنج تو چون خیل
 لب ز لب بیستم از سخن تو میمان خیل
 لغت بر نشان تو کرده در خیال
 لطفی نمادی بر کلام این مدل
 لغت دیگر ز بیم کور کرم شروع
 هر از این خبر حال که در کرم شروع

قیر علام حلقه بکوش لود در طریق
 قول تو چون کلام رسول خدا حقیق
 قلاب حب تو کشم زین عقیق
 قلم مقام تحت سلونی توئی رفیق
 قرض سربازی رکاب تو رفیق
 قدرت نمای عالم آدم توئی رفیق
 قیر حسیب جود عطای بد رفیق
 قدری ز حرف کاف گویم کرم شروع
 کوه میان عالم لاهوت یک یک
 کردن نهاده حکم ترا حرام یک
 کوه میان عالم لاهوت یک یک
 کردن نهاده حکم ترا حرام یک
 کوه میان عالم لاهوت یک یک
 کردن نهاده حکم ترا حرام یک

ارباب سخن از علی بن سنجع
 ارباب سخن علی دال و
 ارباب سخن جلد امان سنجع
 ارباب سخن کئی سوی نمودن سنجع
 ارباب سخن کجاست از زاده سنجع
 ارباب سخن کفایت اوزاع سنجع
 ارباب سخن کرامت ابا یوسف سنجع
 ارباب سخن کلام مومنان سنجع
 ارباب سخن کلام مومنان سنجع
 ارباب سخن کلام مومنان سنجع

نام علمیت در دو جهان ز بود سخن نقصان کند خود ز نظم کرم شروع
 نظم در کرد و انکو تر کرم شروع
 وادرت توئی بی علم بی حق گذار کو
 و اندر جهان بمثل تو ای شهوار کو
 و چهل شود نبار عدد و ذوالفقار کو
 و اعط بوعظ کفایت و دل سوار کو
 و مانند نام نظیم دستم عنک کو
 و صلح نصیب هر که شود از دست سوار کو
 و الی تو ولی خدا نامدار کو
 و زهی در کرد یف صفات کرم شروع

همز در دوستان خدای غمخوار و جا
 هر در دراز لطف دوائی خدا
 کهنه کرده ام عمل نیک سنجع
 همسم تو مرکز لطف باحوال خود
 هنگام رستخیز کنی از کرم شروع
 هم لطف کف بنام غنچه کرم شروع
 لاسیف وصف تیغ تو نام تو لولا
 لا غشدم ز سخت از غصه سنبلا
 داوند خلق را چون جوان املا
 شد قسمم ز نخت همه در دستلا
 لاسیبه شده و برانم ازین بلا
 لاسک تو میکنی مسرت قلب مرا
 لاسک تو میکنی مسرت قلب مرا

لاسک تو میکنی مسرت قلب مرا
 لاسک تو میکنی مسرت قلب مرا
 لاسک تو میکنی مسرت قلب مرا
 لاسک تو میکنی مسرت قلب مرا
 لاسک تو میکنی مسرت قلب مرا
 لاسک تو میکنی مسرت قلب مرا

کلام عباد فیکل از انونی فکر
 گفته اند عاقلان عدد نام نذر
 کمان غلام حلقه بکوش
 گویم ردیف را از شغایب بیان حال
 لغمان برین روز جهان برانکال
 لغت بنام است جهان برانکال
 لشکر تو را در این روز و پیمان
 لرد عدد در بیست پنج تو چون خیل
 لب ز لب بیستم از سخن تو میمان خیل
 لغت بر نشان تو کرده در خیال
 لطفی نمادی بر کلام این مدل
 لغت دیگر ز بیم کور کرم شروع
 هر از این خبر حال که در کرم شروع

کلام عباد فیکل از انونی فکر
 گفته اند عاقلان عدد نام نذر
 کمان غلام حلقه بکوش
 گویم ردیف را از شغایب بیان حال
 لغمان برین روز جهان برانکال
 لغت بنام است جهان برانکال
 لشکر تو را در این روز و پیمان
 لرد عدد در بیست پنج تو چون خیل
 لب ز لب بیستم از سخن تو میمان خیل
 لغت بر نشان تو کرده در خیال
 لطفی نمادی بر کلام این مدل
 لغت دیگر ز بیم کور کرم شروع
 هر از این خبر حال که در کرم شروع

خبر السبزه شنبو شاه زند
 کاشان بنده خان کفیه جا
 کوزه اران کبت چه چیز
 بچ کلام وصف ایستگاه
 آن کتب شک آورد که بود کجا
 بعضی جان گنم ز نصیب گون
 زان بجز عفت در هیچ جا

که بجز صبر کرد و اشجار با قلم
 تا خسران بود کلمات خدا
 داننی که صیت اشکلات خدا
 در آینه لینه ب کسب گری
 از صادق و مصدق اگر با جگر
 صادق محمد است و مصدق علی
 قتل کا کابن را اسلک مهر
 نجهیم التمول بین ناکه صدقه
 آن مایوری که باور و مولای مصلح
 برابر پیر یون اگر شنبوی
 بر کو دفا و نذر کرا بود در صیام
 آنجا است کو برای ضای خدا
 تا لاجرم خدا هیچتا جزای آن
 داری خبر از آن سبایی کجا

دانی که جهات بر او بود
 دل دانه ستیغ و کشتی
 چشم زنی که کینه این قول با
 کلوز کانی که چشمش
 دل دانه ستیغ و کشتی

دانش به بر دل سده اندر
 لایق بود در خون نبودش کجا
 دانش با سرفتن بخوان که با یون
 دانش با سرفتن بخوان که با یون
 دانش با سرفتن بخوان که با یون
 دانش با سرفتن بخوان که با یون

من از کجا و زهره کفتار از کجا
 چون لطف شاه داد اجازت که کلمه
 کر سر ببرد کون نیاید سر و ترا
 کوری دشمنان وب دی او
 نص کلام در صفت شاه او
 ز راه که باشد که سازیم قدا
 ز انعام حق خسران او یان و صفا
 کثرت خلاف راستی اندیشه
 در وصف شاه متقیان کاشف
 بیگ و شبیه شبیه
 ذریقی دعای خلیل خدا بجان
 تا که در دست عیان که امت ترا
 مرضات حق که جنت بخشید گنیم
 باللیل والنهار دسترا علانیه
 نفعه که کرد مال خود اندر خدا

چون زد کشتی که کلوز
 از کجا و زهره کفتار از کجا
 چشم زنی که کینه این قول با
 کلوز کانی که چشمش

دعای است این مکه در صفا
 عمران آل را که سر او یک بیان
 بجز عفت در هیچ جا
 کاشان بنده خان کفیه جا
 کوزه اران کبت چه چیز
 بچ کلام وصف ایستگاه
 آن کتب شک آورد که بود کجا
 بعضی جان گنم ز نصیب گون
 زان بجز عفت در هیچ جا
 از نعمت است که الله
 کرانما و لستکم الله
 نرضت بود لای علی الی ولا
 بزوان خطاب منع با نیا التمول
 بجز این که چه چیز است در ادا
 طاب لعم حسن باریای
 از کجا و زهره کفتار از کجا
 چشم زنی که کینه این قول با
 کلوز کانی که چشمش

شیوه از آنکه در کتب آمده است
 شیوه از آنکه در کتب آمده است
 شیوه از آنکه در کتب آمده است
 شیوه از آنکه در کتب آمده است

بسیار عطر از او مختلف پیدا آورد	در آن آتش و باد غبار خاک بکار
قصر داده بیالای خاک و باد آتش	گرفته کوه و زمین در میان آتش
بدوستی آل نبی اساس	جهان هر چه در او هست خالق خیار
اگر نه ذات نبی و عمل بدعی معصوم	جهان بحکم عدم بود همچو اولیای
نوشته بر در فرود رس کائنات	نبی پر رسول و ولی عهد صدر کرد
امام چنین استی علی بود که عطا	ز کل خلق فرزند از صفار و کسار
زمانه اوست معنی تمام کریمش	ز ذلت اوست مطبق زمین و زمین
علا امام و علی امین و علی امین	علی امین و علی سرور و علی سالار
علی علیم و علی عالم و علی اعلا	علی حکیم و علی حاکم و علی کفار
علی لیسری علی ناصر و علی منصور	علی مظفر غالب و علی سبها
علی عزیز و علی عزت و علی ارج	علی لطیف و علی انور و علی انوار
علیت فتح و قیوم و علیت رحمت	علیت فاضل و فضل علی سبها
علی سلام و علی سلم و علی سلم	علی مفتح حضور و علیت قائم
علی صفی و علی صافی و علی صفا	علی و ذوق علی صفدر و علی صفدر

صبح از آنکه در کتب آمده است
 صبح از آنکه در کتب آمده است
 صبح از آنکه در کتب آمده است
 صبح از آنکه در کتب آمده است

علی بن ابی طالب
 علی بن ابی طالب
 علی بن ابی طالب
 علی بن ابی طالب

مبارک است که در کتب آمده است
 مبارک است که در کتب آمده است
 مبارک است که در کتب آمده است
 مبارک است که در کتب آمده است

این شعر است که در کتب معتبره
تاج زمین نهاد عین سحر تمام
شکر در لبت کلمه کلام
باز در لبت کلمه کلام
باز در لبت کلمه کلام

شاهباز غدا عقد جوی هست کاسمان زیر شمشیر اندازد
ابروست که ز شارش کمر قطره بر خاک عنبر اندازد
دور بنود درخت بیداکر خوشه چون عقد کوه اندازد
با دلقش چون بر زمانه خورد نافه بر ناف اثر اندازد
چه عجب که ز فیض تمشیش باران کام شکر اندازد
با دلطفش که از نسیم عطا موج در بحر خضر اندازد
چون صدف پر در حجاب بود هر حسابی که بر سر اندازد
نه فلک را هینب او از نسیم همجو اوراق است اندازد
آتش خشم او بت سوزان در نهاد غطفر اندازد
از فزون زمان حنجر او اضی چون شتر اندازد
بوج و تا کمیند چون مارش خلقه بر صیغ چنبر اندازد
ای کرمی که ابر همت تو بدل قطره کوه اندازد
بسر جود تو در در جهان بس چو خاشاک بر سر اندازد
سخنه همت بر تیغ سخا مثل بجل از جهان بر اندازد
بمن این لطف کلام اندازد
بمن این لطف کلام اندازد
بمن این لطف کلام اندازد
بمن این لطف کلام اندازد
بمن این لطف کلام اندازد

بهر شخص غصان نظیر کشی
کریست او بیوت کند که کین
این کجای است که کین کین
علی عالی عهد و عهدی علم کین
شیرینش کی بود در سادات کین
سینه شعله نرسد ز فتنه کین
که بود بعد بمسب و غیر کین

هر من با فرس مقدم تو تا ملک فرس انبیا اندازد
شبیایت سجودی از دل جویش که در ناب بمر اندازد
زیر پایت اگر قبول کنی جان بر خشانده سر اندازد
هر چه از جان عزیز تر باشد زیر پای تو در سر اندازد
تا فلک دو ستار جابه ترا ز آسمان دخت برتر اندازد
تن خضم ترا چو کاو زمین در نه خاک عنبر اندازد

فی مع امیر المؤمنین علیه السلام و استلام من کلام علی

بکار خانه دنیا باش معطل که تا کمان اجلت با یک بر زده
در آن بکوش که به باشد آفتاب خپن مباحش که به باشد اول
بیا و پنجه همت سخوان حرص یلای که رقم آنچه تو خواهی تیرت و محصل
دمان از که ز شیرین کند زمانه که آخوش کند کام عیش و حظیل
سبزه طرح قامت چو کنایه نجای جسم کمر ساری سر زلال
چه غافل ز کنه یاد کن ز غصه که با تو باز نمایند کرده تو مفصل
ز دای زنگ معاضی دل بصیقل کنون که میرسد دست اختیار بصیقل

خلاف تو بران بهشت بدل
خلاف تو بران بهشت بدل
خلاف تو بران بهشت بدل
خلاف تو بران بهشت بدل
خلاف تو بران بهشت بدل

باز در دنیای جهان معجز جمیل
باز در دنیای جهان معجز جمیل
باز در دنیای جهان معجز جمیل
باز در دنیای جهان معجز جمیل
باز در دنیای جهان معجز جمیل

باز در دنیای جهان معجز جمیل
باز در دنیای جهان معجز جمیل
باز در دنیای جهان معجز جمیل
باز در دنیای جهان معجز جمیل
باز در دنیای جهان معجز جمیل

فوش آن بیان که بود چون زبان رخ فام
 فوش آن بیان که بود چون زبان رخ فام
 فوش آن بیان که بود چون زبان رخ فام
 فوش آن بیان که بود چون زبان رخ فام

کسی کجاست که کجوف از کلام
 کسی کجاست که کجوف از کلام
 کسی کجاست که کجوف از کلام
 کسی کجاست که کجوف از کلام

بر رخ شتر قبول بیه عزم و عاقبت
 بر رخ شتر قبول بیه عزم و عاقبت
 بر رخ شتر قبول بیه عزم و عاقبت
 بر رخ شتر قبول بیه عزم و عاقبت

برای خدمت آنکاران خلد ملائم
 برای خدمت آنکاران خلد ملائم
 برای خدمت آنکاران خلد ملائم
 برای خدمت آنکاران خلد ملائم

در غیور از آن که جلوه گاه خدا عظیم است
 در غیور از آن که جلوه گاه خدا عظیم است
 در غیور از آن که جلوه گاه خدا عظیم است
 در غیور از آن که جلوه گاه خدا عظیم است

که در میان باز و کبوتر است
 که در میان باز و کبوتر است
 که در میان باز و کبوتر است
 که در میان باز و کبوتر است

که سید و دوزر سگ دار عالم
 که سید و دوزر سگ دار عالم
 که سید و دوزر سگ دار عالم
 که سید و دوزر سگ دار عالم

که در میان باز و کبوتر است
 که در میان باز و کبوتر است
 که در میان باز و کبوتر است
 که در میان باز و کبوتر است

خداوندگار گران سنگ او را کیش
 شود ستون سرانست از پای کیش
 بنیاد حضرت او که او کیش
 بود خواجه اش که او کیش
 ز یاد خسته زهره بر کیش
 ز یاد خسته زهره بر کیش
 ز یاد خسته زهره بر کیش
 ز یاد خسته زهره بر کیش

اگر سبغی بود اگر بود
 بر روی من کسوخ هم زخم
 بقدر روح درمی نغم از نتایج آن
 در رخ خرد بر روی طبع سجیدی
 در نظار نشستم جل سبید
 که از ریاض اهل سر بر آورد
 رسانده بیکبار واقعی که نو
 سپهر مرتبه طهارت پاک که ببرد
 شنی که خادم شمع در کراو
 بجایدی که زنده یاد بیده کشند
 ز هم تقویش این نام خود
 ز بیم سخنه ناموس او
 سخاب با کف او دشت بخت بر
 دل کفش گامبار در مو فتند
 دو قدم مستطیم بیکدگر منضم

برای این بقای تو از کشت عدو
 دودت اوقبا با رتبه حکم
 نصیب من کلام کلین فتح ایبریک
 بیاید ایمل در دل جان مورجان
 تکب باشد تا لب در زبان
 خند از بیک این از آن خندان
 اغیزانین بوغتقن از زبان
 مودن ز زینت بنام کمان
 که در او باشد بر تابان
 سوی جان تو شتابان
 ایست ایچ طفل جوان
 است این بوی غولان
 هم صاحب شرا و غیر غولان

برای این بقای تو از کشت عدو
 دودت اوقبا با رتبه حکم
 نصیب من کلام کلین فتح ایبریک
 بیاید ایمل در دل جان مورجان
 تکب باشد تا لب در زبان
 خند از بیک این از آن خندان
 اغیزانین بوغتقن از زبان
 مودن ز زینت بنام کمان
 که در او باشد بر تابان
 سوی جان تو شتابان
 ایست ایچ طفل جوان
 است این بوی غولان
 هم صاحب شرا و غیر غولان

پدر که شاه ولایت بود چو از زند
 مهم عقی و دینی فدا است مرا
 کرد بر وضو رضوان رسم چو زنده
 کاینه با دشمنایک که هست در عهدت
 ز بار فقر بجانست خم کرده هنوز
 برون ز رفقه برای طبع کسور شاه
 کونکه غایت فقرش نمانده بر شاه
 همان بجا حالت خویشت بی نیازی
 همان بقوت بهمت مدد میطلبید
 اگر که بجا بار در آسمان حاشا
 چو داغ بادل خونین نشسته تا روز
 قسم شاه و بنفشاش کا کچشم از
 چو چشم شده نامش اگر سستی را
 همیشه تا زمانه بدون سماع بقا

سپهر که شاه جهان باشد از غلامی
 بان شهنشه عظم باین شاه کرم
 وزین بر کعبه جان رسم چو شهنشه
 که دروغ پستی خود کرده غلامی
 بسجده ملکان پشت خود برای
 اگر بملک خودش خوانده فی مثل
 که در بر راه ساز آریا بر ابراهیم
 شاعر شیوه خود کرده از صبح تا شام
 ز اقویای جهان در میان کفر
 که جز ز پادشه خود رهین کرم
 ز لطف شاه پذیرد جانش مرهم
 فلک مطابق واقع شنیده گفت
 باسم ربیط دهد شاه از وجه کرد
 کند فضا بزه دست برد ما حکم
 مهر و کوی جنت شو کرد و کرد
 عیان بویب را با بید که در راه
 می دهد دستانت اغرابان
 می دهد دستانت اغرابان
 می دهد دستانت اغرابان

برای این بقای تو از کشت عدو
 دودت اوقبا با رتبه حکم
 نصیب من کلام کلین فتح ایبریک
 بیاید ایمل در دل جان مورجان
 تکب باشد تا لب در زبان
 خند از بیک این از آن خندان
 اغیزانین بوغتقن از زبان
 مودن ز زینت بنام کمان
 که در او باشد بر تابان
 سوی جان تو شتابان
 ایست ایچ طفل جوان
 است این بوی غولان
 هم صاحب شرا و غیر غولان

برای این بقای تو از کشت عدو
 دودت اوقبا با رتبه حکم
 نصیب من کلام کلین فتح ایبریک
 بیاید ایمل در دل جان مورجان
 تکب باشد تا لب در زبان
 خند از بیک این از آن خندان
 اغیزانین بوغتقن از زبان
 مودن ز زینت بنام کمان
 که در او باشد بر تابان
 سوی جان تو شتابان
 ایست ایچ طفل جوان
 است این بوی غولان
 هم صاحب شرا و غیر غولان

برای این بقای تو از کشت عدو
 دودت اوقبا با رتبه حکم
 نصیب من کلام کلین فتح ایبریک
 بیاید ایمل در دل جان مورجان
 تکب باشد تا لب در زبان
 خند از بیک این از آن خندان
 اغیزانین بوغتقن از زبان
 مودن ز زینت بنام کمان
 که در او باشد بر تابان
 سوی جان تو شتابان
 ایست ایچ طفل جوان
 است این بوی غولان
 هم صاحب شرا و غیر غولان

برای این بقای تو از کشت عدو
 دودت اوقبا با رتبه حکم
 نصیب من کلام کلین فتح ایبریک
 بیاید ایمل در دل جان مورجان
 تکب باشد تا لب در زبان
 خند از بیک این از آن خندان
 اغیزانین بوغتقن از زبان
 مودن ز زینت بنام کمان
 که در او باشد بر تابان
 سوی جان تو شتابان
 ایست ایچ طفل جوان
 است این بوی غولان
 هم صاحب شرا و غیر غولان

برای این بقای تو از کشت عدو
 دودت اوقبا با رتبه حکم
 نصیب من کلام کلین فتح ایبریک
 بیاید ایمل در دل جان مورجان
 تکب باشد تا لب در زبان
 خند از بیک این از آن خندان
 اغیزانین بوغتقن از زبان
 مودن ز زینت بنام کمان
 که در او باشد بر تابان
 سوی جان تو شتابان
 ایست ایچ طفل جوان
 است این بوی غولان
 هم صاحب شرا و غیر غولان

چون تا رعایت پادشاه بود
 در کتب قدسیه که در این کتاب
 در کتب قدسیه که در این کتاب
 در کتب قدسیه که در این کتاب

چون ماهی که پاره را کند و امر برود
 در هر شکافد شسته در چینی
 روز غزا بقصد جگر خوردن
 یکدفعه عتاب تیرش کرد و گمان
 کوفی که جفت تو س و قوج
 یاد میان سحر نکبت لبرار

پرواز چون کند ز کان از شتاب
 تیر شتاب پست کند ز زبان
 هر عصرش بجان عدو تیغ کینه
 این مطلع بلند که آید بروی کار
 سازد علم بدست چو منکام
 پیدا شود ز روی هوش ز فقار

روزی که آب کرفس و طغریق
 کرد برای تقویت دین و سعادت
 از ترس بگریست که از دست
 تا قبضه در غلاف رو تیغ کوبار
 بدختران تیرش گرفتند
 خون از درک لپسک شود شکاف

چکش از تنگ بدر با نفس
 کرد در آرزو دوسر موج پاره بار
 جانی رسید کار جهان از عدا
 مهادار طلب کند یکجا آهوی
 چو بخت شیر دشت پهل
 تا کیر دشمن صورت کهواره در
 بسا خرم توست شیرین گریه
 هر که بعبتم میر کند رفتن آید
 از شرق سوی غرب رود که تیغ
 کوفی زنگ بر کنی جبال آید

مطلب و مقصد هر سالک صاحب
 در این کتاب بر سالک صاحب
 در این کتاب بر سالک صاحب
 در این کتاب بر سالک صاحب

تا کرد آسیای سپهرست روز
 تا از نهار دهم سپاهی هند کار
 حضرت چو در دانه سپا بود
 باد احوال چاه نو در عیش کامکار
فصل فی بیان صفت و کمالات حضرت علی
 تا بدانی که چو چهر بود آن بدر
 تا بدانی که چو چهر بود آن بدر

در دو عالم نبود هیچی علی سالار
 کز تو کوفی که بود بنده کویم جا
 میناید صفت زنت حق از حضرت
 هر که خبر وی همه در لای بود در
 خلعت کفر بدینا خلل انداخته بود
 برق شمشیر وی آنرا نیز دود
 هر که اودا بدان روضه فرود
 آتش را از شود هر چه جیش ما
 در کرامات مقامات نبوی گرسنه
 بود او از همه اندر همه داوی اول

پدرش پیر و پسرش پیر
 باشد اندر رهش کس نبیند خط
 والی ملک ولایت علی عالمگیر
 وصی احمد مختار دلی والا
 شاه خورشید فروزنده سحر
 ماه خورشید فروزنده سحر
 عام عالم اندر صفات آید
 عارف زبنت خداوند قدیم
 صاحب کفر و خطا حامی اسلام
 کعبه صلی ما قبله ارباب
 در عبادت همه راه روان لای
 در عبادت همه راه روان لای

در عالمی که نم زنده فضل حق
 با آنکه ما غم ز جهان آید
 هر دم بر آید که قطران
 با صاحبان نظر که در جهان
 ز دوست ز غم از غم خیم
 در وقت زلفش چو پستان
 در دنیا که نم زنده فضل حق
 با آنکه ما غم ز جهان آید
 هر دم بر آید که قطران
 با صاحبان نظر که در جهان
 ز دوست ز غم از غم خیم
 در وقت زلفش چو پستان

۱۲۲

مطلب و مقصد هر سالک صاحب
 در این کتاب بر سالک صاحب
 در این کتاب بر سالک صاحب
 در این کتاب بر سالک صاحب

تا کرد آسیای سپهرست روز
 تا از نهار دهم سپاهی هند کار
 حضرت چو در دانه سپا بود
 باد احوال چاه نو در عیش کامکار
فصل فی بیان صفت و کمالات حضرت علی
 تا بدانی که چو چهر بود آن بدر
 تا بدانی که چو چهر بود آن بدر

در دو عالم نبود هیچی علی سالار
 کز تو کوفی که بود بنده کویم جا
 میناید صفت زنت حق از حضرت
 هر که خبر وی همه در لای بود در
 خلعت کفر بدینا خلل انداخته بود
 برق شمشیر وی آنرا نیز دود
 هر که اودا بدان روضه فرود
 آتش را از شود هر چه جیش ما
 در کرامات مقامات نبوی گرسنه
 بود او از همه اندر همه داوی اول

پدرش پیر و پسرش پیر
 باشد اندر رهش کس نبیند خط
 والی ملک ولایت علی عالمگیر
 وصی احمد مختار دلی والا
 شاه خورشید فروزنده سحر
 ماه خورشید فروزنده سحر
 عام عالم اندر صفات آید
 عارف زبنت خداوند قدیم
 صاحب کفر و خطا حامی اسلام
 کعبه صلی ما قبله ارباب
 در عبادت همه راه روان لای
 در عبادت همه راه روان لای

در عالمی که نم زنده فضل حق
 با آنکه ما غم ز جهان آید
 هر دم بر آید که قطران
 با صاحبان نظر که در جهان
 ز دوست ز غم از غم خیم
 در وقت زلفش چو پستان
 در دنیا که نم زنده فضل حق
 با آنکه ما غم ز جهان آید
 هر دم بر آید که قطران
 با صاحبان نظر که در جهان
 ز دوست ز غم از غم خیم
 در وقت زلفش چو پستان

بوغ خوشک ز غل هونه دی تشی زاید کینه
 نال باغ چو آتش کوشان برون ز باغ ربان
 کوخت از بر آتش عهد پیشینا
 کوفت بپ در زلفا و اما ان باید
 بل غنظت شد آن پیر پیشین
 هر آنکه دشمن شاه رضا بود چون
 دلم آتش دروغ دوست از آن
 شهادتیم دادند در ضلالت منکر

که غلبت تو با اسم
 سخن کلام تا قبل فنی رخ امیر لکن
 علیه الصلاة والسلام
 کافر قبا بگردن کشن علی
 کوشش رسالت را در کند علی
 دیوان حق ز غیب کند علی
 شرح کلام خالق که برکت علی

مورد از غیب است نافی ضلالت
 عالم تمام از غیب خشن است
 که زنده از عطای خداوند است
 صبح زود در غیب است

شده از سینه جگر طغش لاله زار رخ
 کل در سینه کوزه ز یک شکر از نوبهار
 سار ز در و لغت ارقا و صف کار از رخ
 کرد ز خون سرازه تنبیش کل رخ
 چوین شود سوار بی رزم بچند
 جبریل میدود که بگیرد سر رکاب
 دل لال بقصد خون عدد میکند
 آید برون سرازه تنبیش جگر قباب
 روی زمین چو لاله آسمر کند علی
 شاهای که هر چه بسازد در جنت
 فریاد رس بشیعه بود در دم مات
 از لطف دو لهن شده حلال
 باش خلق با دی دین رهبر جگات

ز در اشغ خلق محبت کند علی
 دیگر ز تو بخت میدر کم حدیث
 در وصف خاتم نبی بر کم حدیث
 نظمی بیج ساقی کوثر کم حدیث
 هر سخن ز حیدر صفدر کم حدیث
 تا خاطر من ز نظم تو آنر کند علی
 شاهای که از شهبان جهان برتر
 از لاف بی فرق خدایش نهایج
 از هفت کورش رسد از خورشید
 کو طوف از فزونی نماید شام دلایج
 شب را قوتی مهر منور کند علی
 خواهد که برود از شام تا صبح
 از طغش در زبش نه تظارح
 از برق دو الفغار کند شکار صبح
 سار دعوان ز طلع خورشید
 آفاق روشن از رخ او کند علی

شاهی که بر سینه برده
 از نام ادب که بر سینه دان
 از نام ادب که بر سینه دان
 از نام ادب که بر سینه دان
 از نام ادب که بر سینه دان

این گفته در نظر ابون است
 بی فضل اندید بد وقت
 از سر روی او آن شکر تو در رخ
 ز غنچ کسبش عهد پیشین
 وقتی ز خاره خواش از کند
 ز خلعت تازق خورشید علی

شکر آن ملک بجا کلام
 مشت کدایی در کدایی ز غنچ
 گفتار سرازه تنبیش با هم
 وقتی که تیغ صورت آرد کند علی

ذکر اشع مشهور است
 ذلت شریف است نه وضع
 از نام ادب که بر سینه دان
 از نام ادب که بر سینه دان

این هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه
از بی هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه
از بی هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه

کیر دستاره نازکی غنچه چنار
خورشید کلینی شود از برک نهار
صبحی که در بجانب خاور کند علی
از چو شش بپهر شجری باور شود
ز آن پیشتر که ابر بهاری می طرد
در بطن پاک نطفه شکل سپرد
منش اگر زردان دگر کند علی

در روز رستخبر که قاضی بود اله
از بهر فعل نیده جراح شود کواه
مارا چه غنم ز گردن اثبات صد گناه
کرد در بنگ سوسن اگر در دیاسیاه
از کفیل چو لاله حسر کند علی

آنجا که از بانه قبر علم کشد
کفار را چه کوره جسد آدم کشد
نکند از آنکه شیعه مولا ستم کشد
آن روز درم حیدر صفه ردم کشد
تج دوسر حاله کافر کند

نه تخته فلک همه سر کند
اوضاع سشش هم بر چیده میشود
سج محیط حادثه خائیده
کل پنج خزان همه سچیده میشود

در کشتی مهر که کند علی
در کشتی مهر که کند علی
در کشتی مهر که کند علی
در کشتی مهر که کند علی

کبریا درشت ارشد ندان نندیم
کبریا درشت ارشد ندان نندیم
کبریا درشت ارشد ندان نندیم
کبریا درشت ارشد ندان نندیم

بفرضا شود بر بجان جهان
کردن کمان کجاست در تشنه
از بی هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه
از بی هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه

نه طارم فلک که بگرد بر روی
زیر و زبر شود اگر این سیکون جنم
کرد و جبال و دشت پراز بپوشد
زیر و زبای طارم کردون اگر دم
از نونبای طارم دیگر کند علی

نقد کل آید از فعل خازن بهار
جوش طلای مهر خند و ق
صبح آورد ز کسب شب سیم خوش
صراف خزان بکش بد صف
وقت کرم اگر طلب زر کند علی

سرمایه طراوت آب زین شود
در وجود حاتم و ز او چون نکلن شود
باب کلاه کوشه خاقان چنین شود
خوشتر پراز بهر اکل تشن شود
کردست خفاط با خاکر کند علی

کشت سهیل همچو سجا بت بد
چون نسر طایر آمده در فوفا
دایره دار مرکز قطب است بر حیل
وقتت گزینا بت استاد لیل
ايجاد کار خانه دیگر کند علی

در روز رستخبر که قاضی بود اله
از بهر فعل نیده جراح شود کواه
مارا چه غنم ز گردن اثبات صد گناه
کرد در بنگ سوسن اگر روی باکا
ايجاد کار خانه دیگر کند علی

از بی هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه
از بی هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه
از بی هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه

از بی هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه
از بی هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه
از بی هفتام پنج تا برین
از نملک آن فاده بیت فغانه

کلام است که او را ذکر نموده
 چه بیخ او در جزایر است
 در آن فعل گرفتار است
 نشاند بر دیده مردم چه جاب
 زنده ز چشم مغلوب هرگز
 در اندم که افغان نامی و نیزه
 بر زوب چون خشم از لب
 دل از دیدن چنان گشت ختم
 که از دیدن روی مطلقا
 بهجوم عاجم غلو اعار ب
 چو کعبه بر آند که از حد گذشته
 بهجوم عاجم غلو اعار ب
 کرده ملاک شب در روز خا
 بران آستان لیک از دیده
 سرعین شمع آن روضه هر
 متبواض مرکان کزقی کو اعب
 زهر پرده چون پرده صبح پند
 هزاران مجاب هزاران عراب
 نیش چو افغان عسکری
 روان زفکان رارون در خوا
 در آستانه وقت فزینش
 که سجده پیدا جمال مطالب
 شده بر تنم هر سر موربا
 همه کشته کویای میح در مقب
 درون آدم خبر عما کرده بر
 بان قبر حسنه و کشتم تقار
 شدم زایر در درج ولایت
 علی ولی سحر جهان و اب
 سبرعلن در حرم تعدس
 خدا را آمین و بنی رحما
 زهی شرعرا از تو افزون صفا
 چو شمشیر برنده در دیده ضار
 چو جنین شیاطین ز نهامی بر
 سپاه مخالف ز نام تو ارب
 حلاف تو در سرخ کفایت عصیا
 رضای تو عقل فرض است جاب
 کزین شدی قوت از ای بی
 مندم به کام خردی کس
 چو در کاغذ پند کس
 کسی فیه زنی که ز سب
 زدی لاله بر سر ز چاک جاب
 کسی در شبی که سوان ماهی
 بجای هیچ و نیزه ام از جاب
 بی از قطع خندین بلند است
 بی سوز به آمان از او جاب
 بنامم حور که سر از است
 سواد خف بست از دیده
 سواد بی سوز جاب
 دل

کلام است که او را ذکر نموده
 چه بیخ او در جزایر است
 در آن فعل گرفتار است
 نشاند بر دیده مردم چه جاب
 زنده ز چشم مغلوب هرگز
 در اندم که افغان نامی و نیزه
 بر زوب چون خشم از لب
 دل از دیدن چنان گشت ختم
 که از دیدن روی مطلقا
 بهجوم عاجم غلو اعار ب
 چو کعبه بر آند که از حد گذشته
 بهجوم عاجم غلو اعار ب
 کرده ملاک شب در روز خا
 بران آستان لیک از دیده
 سرعین شمع آن روضه هر
 متبواض مرکان کزقی کو اعب
 زهر پرده چون پرده صبح پند
 هزاران مجاب هزاران عراب
 نیش چو افغان عسکری
 روان زفکان رارون در خوا
 در آستانه وقت فزینش
 که سجده پیدا جمال مطالب
 شده بر تنم هر سر موربا
 همه کشته کویای میح در مقب
 درون آدم خبر عما کرده بر
 بان قبر حسنه و کشتم تقار
 شدم زایر در درج ولایت
 علی ولی سحر جهان و اب
 سبرعلن در حرم تعدس
 خدا را آمین و بنی رحما
 زهی شرعرا از تو افزون صفا
 چو شمشیر برنده در دیده ضار
 چو جنین شیاطین ز نهامی بر
 سپاه مخالف ز نام تو ارب
 حلاف تو در سرخ کفایت عصیا
 رضای تو عقل فرض است جاب
 کزین شدی قوت از ای بی
 مندم به کام خردی کس
 چو در کاغذ پند کس
 کسی فیه زنی که ز سب
 زدی لاله بر سر ز چاک جاب
 کسی در شبی که سوان ماهی
 بجای هیچ و نیزه ام از جاب
 بی از قطع خندین بلند است
 بی سوز به آمان از او جاب
 بنامم حور که سر از است
 سواد خف بست از دیده
 سواد بی سوز جاب
 دل

کزین بین که نام بر روی جاب
 کف قابض روح از فقی ما
 کند ای چون کف دست کاب
 بران لور کس از نصیب ارب
 برون از دار بر زده بیخ ما
 ز کس قون که لاله در آن
 جان حور از نام کس
 که جاب کس از نصیب ارب
 کزین بین که نام بر روی جاب
 کف قابض روح از فقی ما
 کند ای چون کف دست کاب
 بران لور کس از نصیب ارب
 برون از دار بر زده بیخ ما
 ز کس قون که لاله در آن
 جان حور از نام کس
 که جاب کس از نصیب ارب

نظرم به یک که کند عین
 در لود لطف نه سهار چمن
 سخن غنائک کند لعل
 بر خاک کوفی از غنایان
 دایم چو کفن از غنایان
 او را کین ز سر کردار
 بوی خنود در شب طعم
 بجز رخ تو داده است

ای کام بخشی که کرده است ایزد
 کنون چند سالت ای کجبه جان
 نیار و در محذوب وارم برین
 مکن والی ازین در سفر
 آتاه دین سبز میدان درین
 بجایی رسد از وحام سپید
 ای محبت مهدم بار جانے
 در دل با کویوم ترسم
 جان اگر سطلبی اینک جان
 کیدان اینهمه بار غم عشق
 عزیزین چاره ندارم که کنم
 وارث مرتبه بارود منے
 آن سپهر عم بنی زوج بول
 شاه مران علی عسر

فخ مع البروشین علی صلواته و السلام من کلام ابن حاتم علیه الرحمه
 در سخن ترنم خانی
 با چنین ترنم با فانی
 ز تنی دلی با نانی
 شرح احوال و پریشانی
 همه دانند تو هم سنی
 وقت است که از بار کرم
 قطره خیزد و بار بار
 کتب اسید را آب دوی
 سخن نغمه سرانجام
 کلام هم جامی صبحان
 کسب شاه حسان با این
 در ای

نیمی از بعد جیب جابوبی
 عالی نظر مرتب با در نظر
 روی غامض سوزن غنی انصاف
 بی قبول و ساقی قدر کبریا
 بجای غنی قضا با بنور
 منت حاش از غم سوزن سدید
 کوی بد آن کبریا
 کاغذش را بستت تنظیم
 در زمین کاوران خاز غناست بد
 در زمان برق بر خاک ابا برین
 سران ماسون نجیب از تو کجا

وادی امین نه وزان وادی من شک
 آسمان است آن خورشید اگر در شک
 معنی ظمت نیاید ساکنش را بوا
 کور کی بنی در کشور که با عیب
 شهر مستغنی بود از وصف تابان
 طینت آدم که ز درش از خاک آید
 در اثر عکس ز مرد سبزه اش در آید
 با وجود کسبش کفتم چه لازم سپهر
 هر که در سلک قضایل روشنی
 چونکه مشور قبول از خادمان اوینا
 که غباری خند از جلا نکه زوارو
 تا از آن جیب کربان را کین کند
 معویان کتبه جوان هر صبح کین
 ای مبلغ تو مشرف تا حد جان
 دی بطوق تو ترنم شهر با این سخن

عقل گفتا که بر است از برای تو
 سوری غم زرب بر زمین
 ماند سر کردن کرد خاک تا صبح شور
 در کعب بادی که در باغ جان
 میرا بنده تر دست یکدیگر بخوان
 با ملک درد کرد با دود مشغول زور
 وی بطوق تو ترنم شهر با این سخن
 هم در این سخن
 لطف تمیزت بود کلام تو از من
 نفس تقاضی بس جاد فاضل نظیر
 هم در این سخن
 کلام هم جامی صبحان
 کسب شاه حسان با این
 در ای

زنده عالمی که گشتاداد و پنج
پر کشنده دلای که گشتاداد و پنج
چنین هزار که گشتاداد و پنج
اول نام آدم در خط مصطفی

دریای لطف اوست و کز آن
تا در زمین مشرق مغرب گریه
انشا تا لطیفک یا جافع الوجود
فاغفر لنا بفضلک یا مع العا
ارباب شوق در طلبت رسیدند
اصحاب فهم در صفتت میریزند
شبهای دوستان ترا چشم
و شب که بتیور روز کند ظلم اللیب
یاد تو روح پرورد وصف دلرب
نام تو غزوا و کلام تو دلربا

بسبب قبول تو ضرب عمل
بخاتم رضای تو سعی اهل سب
جای که تیغ قدر برآرد جهانت
دیران کند بسبب عدم جنت سب
سایمان بر آستان جانش نهاده
کردن گشای بطاعت کنجیران

کرمه در غدا کتی با عطا
خود دست و پای فهم پلاعت کبار
گاهی نسیم لطف تو همراه صاحبنا
خوایند کان در کجایاش توش
آن دست بر نفع و دین برین
این چشم بر آشارت این کوشش
مردن رهاست از نظر خلق در حجاب
شب در لباس معرفت روز روز

آورد از تالی خلق چه بود
لباس ازین کلاه خاتم
گمان من و بپست جوی باقی
از آنو اللّٰهی خلق لا یخلق
باز من زینک شکر چه ازین
بازی خیمه کند شکر
کافی خشم من ازینک شکر
گلگون خف کرد و دست زد جاب
دریای

زنده عالمی که گشتاداد و پنج
پر کشنده دلای که گشتاداد و پنج
چنین هزار که گشتاداد و پنج
اول نام آدم در خط مصطفی

زنده عالمی که گشتاداد و پنج
پر کشنده دلای که گشتاداد و پنج
چنین هزار که گشتاداد و پنج
اول نام آدم در خط مصطفی

زنده عالمی که گشتاداد و پنج
پر کشنده دلای که گشتاداد و پنج
چنین هزار که گشتاداد و پنج
اول نام آدم در خط مصطفی

زنده عالمی که گشتاداد و پنج
پر کشنده دلای که گشتاداد و پنج
چنین هزار که گشتاداد و پنج
اول نام آدم در خط مصطفی

زنده عالمی که گشتاداد و پنج
پر کشنده دلای که گشتاداد و پنج
چنین هزار که گشتاداد و پنج
اول نام آدم در خط مصطفی

باز که با غنچه و الا با کار
 که بود ز غنچه غنچه بس لوتار
 لوتار آن ز غنچه کاری چیده
 بسین راه دور نه بودار
 بپاره طلب نه از غنچه
 لاله دکل که از این گلزار
 نیشی بر آنکه صندران زنگار

دل هر زنده که بشکافد
 هر چه داری اگر عشق دهی
 جان کدانی اگر باش عشق
 از مصیبت حیات در کدزی
 آنچه نشنیده گوشش آن
 تا بجائی رساندت که یکی
 با یکی روز عشق از دل و جان
 تا بعین لبتین عیان بشین

صد همت آن ترانی را گوید
 بدین سبب دیده بر دیدار
 تا بجائی رسیدی که یکی
 پانی ادا هم و پیام افکار
 بپایانی غنچه غنچه با کار

که یکی همت نیت هیچ جز او
 و جد به لاله آلا هو

میر بی برده از در و دیوار
 شمع جوئی و قناب بلند
 که ز غلظت خود هر بی سببی
 که روش قاید و عصا سببی
 چشم بکش بگفتن آن بودین
 جلوه آب صاف در کل و خار

در کلبیت یا اولی انصبار
 روز بسین روشن و تو در شب
 همه عالم شارق الانوار
 بهرین راه روشنی هموار
 چشم بکش بگفتن آن بودین
 جلوه آب صاف در کل و خار

چو بیکل امین غنچه غنچه
 این ره آن تو نه تو آنزل
 روز دانی اگر با چو بسیار
 روز مرد راه چون در آن
 بپرس بگوئی داشت کس نه چو
 بوقت آریاب بیوفت که گوی
 دست خاندان که در شاد
 از می او جام قتی مطرب
 فنون و دریش در تزار
 نقدشان نغفنه هر چه
 کربا بکنند که در کل
 بجای بی که بر نشان
 که جنبش آن

بوی دشت و چاک و حسیه
 کس نه غمست نغم کورت چشم بنیم
 علی ابل انظر حاصل جا و در به
 سنان از زانقی بر دست کلان از آن
 خدا گفت نبی داین گفت منم
 علی عقل من جان علی جسم غنچه
 علی آن بو که کند می و سببی شکستی
 در از خیر بر از قشر لب از در شب
 در این شرح خود در روشن بود خواجه جندب
 که یکی همت نیت هیچ جز او
 و جد به لاله آلا هو

شب مولود آن حنجه لغا
 که در شب از قدم علی
 حوریان در لباس سبوق
 قصرای بهشت و خلد برین
 غنض فکند بر خطا برین
 جد استو حیان کوش برین
 خطبه بر خواند جبرئیل امین
 شد منور تمام ارض و سما
 سر سبکت چون بدو بین
 جمله کشند زمین در عشا
 آب و جار و زنده بعین صفا
 بر معیان عالم ابلا
 جمله کشند مسجد قضی
 با درود هزار حمد و ثنا

که علی آمد از عدم وجود
 اصل کچاد مدعا این بود
 که در زوچون علی سوا سرود
 همیون بخت و قرخ خال ملک
 وستی در عس و داد و بار نغفنه
 که در صفش را بنیاد حصر و پایان
 و درین بود
 که در زوچون علی سوا سرود
 همیون بخت و قرخ خال ملک
 وستی در عس و داد و بار نغفنه
 که در صفش را بنیاد حصر و پایان

کس نه غمست نغم کورت چشم بنیم
 علی ابل انظر حاصل جا و در به
 سنان از زانقی بر دست کلان از آن
 خدا گفت نبی داین گفت منم
 علی عقل من جان علی جسم غنچه
 علی آن بو که کند می و سببی شکستی
 در از خیر بر از قشر لب از در شب
 در این شرح خود در روشن بود خواجه جندب
 که یکی همت نیت هیچ جز او
 و جد به لاله آلا هو

کس نه غمست نغم کورت چشم بنیم
 علی ابل انظر حاصل جا و در به
 سنان از زانقی بر دست کلان از آن
 خدا گفت نبی داین گفت منم
 علی عقل من جان علی جسم غنچه
 علی آن بو که کند می و سببی شکستی
 در از خیر بر از قشر لب از در شب
 در این شرح خود در روشن بود خواجه جندب
 که یکی همت نیت هیچ جز او
 و جد به لاله آلا هو

قصیدان کلام او
 در شرح علی بن موسی الرضا علیه السلام
 دولت بودم در طواف قصر کعبه
 شاه سلطان خراسان آن امام
 آن امامی که شرف درش بود
 کعبه خراسان قبله ما و منعم
 بودم اندر روضه کعبه کعبه
 از نوبت کلام اسلام اشیا
 سلطان خراسان آن امام
 آن امامی که شرف درش بود
 کعبه خراسان قبله ما و منعم
 بودم اندر روضه کعبه کعبه
 از نوبت کلام اسلام اشیا
 سلطان خراسان آن امام

سنت روی تاج که کبریا در بر
 از زلف سادات زانو زخای
 از زلف سادات زانو زخای
 زلفشان کجا لطف خانی است
 کلاهت بر سر خاندان خاندان
 غیبت کویت بر کجا زخای
 کوه طود
 چو تو موسی نبی کردی در زمین
 روضه استبان جنت استانت
 دارد از هر حالت روی مهر ماه نور
 روضه استبان جنت استانت

آدمه خلقی بایستد شاه از راه دور
 کاستم پشاه سلطان حران
 خورده سببانی که پشاه سکه دولت بنام آل حیدر میرند
 شاه و شایان جدا اینجا حلقه بر رویه
 خدسیان بر چرخ هر دم این نوا بر میرند
 کاستم پشاه سلطان حران استدم

سینام پر درد دگت و جان هرچی
 از فراق نشسته شاه عرب میز شیبید
 در جم چون زهر خوردار دست ناموت
 سر خود با لطف دروی آور کس نمید
 چون کشت در خانه این آواز از ره صوت
 کاستم پشاه سلطان حران استدم

دایما خوشید و مه بردر دگت خا
 ز اسبب هر لطف پشاه قصه
 باد در آتش این درگاه عسکران
 شمع را در روضه او بر سر پا کرده
 هر روز در دل مرا این نکته نش کرده
 کاستم پشاه سلطان حران استدم
 حافظ حافظ را که در این
 کاستم پشاه سلطان حران استدم

از زلف سادات زانو زخای
 زلفشان کجا لطف خانی است
 کلاهت بر سر خاندان خاندان
 غیبت کویت بر کجا زخای
 کوه طود
 چو تو موسی نبی کردی در زمین
 روضه استبان جنت استانت
 دارد از هر حالت روی مهر ماه نور
 روضه استبان جنت استانت

کاستم پشاه سلطان حران استدم
 از چشم برین غباری و ناله
 جعفر صادق که داده دین و دنیا
 بلب و نوسانی کاظم تو شیخ خانی
 کشته تو نشسته فلک در کعبه
 بعد از فی عیال در هر حال
 کاستم پشاه سلطان حران استدم
 چون تفرقی از حال باب زین
 از باب نوشتن ازدم ز چیده راه
 چون بیده حال پدربانان و پناه
 بر زبان نواز بعد ذکر لاله
 پیش خود خواندم بر تاج
 کاستم پشاه سلطان حران استدم

داده جبریل امین در کل عالم این جبه
 کاستم پشاه سلطان حران استدم
 ای که دار در روضه است
 دوست باشد مر ترا در دینی عقبا
 هر زمان آید مراد گوش از هر طرف
 کاستم پشاه سلطان حران استدم

ای که دار در روضه است
 دوست باشد مر ترا در دینی عقبا
 هر زمان آید مراد گوش از هر طرف
 کاستم پشاه سلطان حران استدم
 ای که دار در روضه است
 دوست باشد مر ترا در دینی عقبا
 هر زمان آید مراد گوش از هر طرف
 کاستم پشاه سلطان حران استدم

ای که دار در روضه است
 دوست باشد مر ترا در دینی عقبا
 هر زمان آید مراد گوش از هر طرف
 کاستم پشاه سلطان حران استدم
 ای که دار در روضه است
 دوست باشد مر ترا در دینی عقبا
 هر زمان آید مراد گوش از هر طرف
 کاستم پشاه سلطان حران استدم

ای که دار در روضه است
 دوست باشد مر ترا در دینی عقبا
 هر زمان آید مراد گوش از هر طرف
 کاستم پشاه سلطان حران استدم

قصیده فی مدح امیر المومنین علیه السلام

از عهد عشتدری
چاره خداده بر زبان
افغان کس
بجولسانها

ادراغ بود
ادراغ بود
ادراغ بود
ادراغ بود
ادراغ بود
ادراغ بود
ادراغ بود
ادراغ بود
ادراغ بود
ادراغ بود

گوید از صدق و صفا هر دم با و آید
کلام پشاه سلطان خراسان
قصیده در مدح امیر المومنین علیه السلام و اثبات جیش و بطان خاندان نظام
آنها که بکار دین تاملند
مراج دو دانه اما مند
اولاد علی و عمرش را
تا حشر بجان و دل غلامند
دکیت هم نیند چو ش
از بهر منافقان که خاند
بر خوان مطلب منافقان
کین قوم دخل ملک حرامند
بر جمع فرودگان بیدین
کل طرح کن که در رگامند
تغیر کن کلام حق را
کین شرقه مخالف کلامند
از بعد جیب خاص بار
چارند که در زبان عاقد
در پاکشان زندگ دین
ز چکار یکی نداشت عیبی

در کیشان زندگ و ری
ز چکار یکی نداشت عیبی
ای لاف کاران
درد است خود از این
خوش باش که گدایت نفس

دارم ز خود داستا نها
در دل خلدش زمین سنا نها
از بغض و نفاق و چهره زرد
دارند منافقان نشا نها
شد مهر علی و عترت او
انوار حیرت خاندانها
کشتن زندگ عیبی
جان اهل نفاق را نشت عیبی
ز آن نماند زاده و نماند عیبی

در جان منافقان سر آید
در کجایانند این قوم
ز زورق عتاب
مردم
در کار خلافت از تقصیر
کردند خلافت نفس آید
دو دفع صداع صد کمان است
کج کج کج کج کج کج
نماند کج کج کج کج کج
بی درستی نه دلایب
بپایسته موقوف و نجف
از چار کسند در حال کج

قصیده فی مدح امیر المومنین علیه السلام
کامر اهل بیت در اهل بیت
جان کین مهر شایخ لب لایق
از بی سکنین لب لایق
بجای چون ز زار کج کج
در بوی حسنی زخم کفایت
از بی سکنین لب لایق
بجای چون ز زار کج کج
در بوی حسنی زخم کفایت
از بی سکنین لب لایق
بجای چون ز زار کج کج
در بوی حسنی زخم کفایت

نهی مقتدائی که از اقدایش
چین بار سلطان و بود گرفته
که این ربانی خوانده از دست کوبان
مرا از زال مطهر گرفته
ز درج کرامی زهرای اطهر
دو کوهر چو پشیر پشیر گرفته
ز تو یافته شرح و دین زینب زبور
توئی ساقی کوثر و فیض حید
ز تو خلد و تنیم و کوثر گرفته
بمختر دهرت تا دوستان را
سب پنج لبریز ساغر گرفته
ز بعد نبی کریم خلق خلافت
از و چند مردود کافر گرفته
تعب در ک روح با پاشان جا
چو شداد و غرود و آذر گرفته
تو هر که عینی گزیده ز طغیان
عسبی که شسته بی خر گرفته
شهادین بنا ما میبنا شیعنا
دو کستی ز تو ریب زینب زبور گرفته
بجائز نظر کن که خلاص اشیه
پی مدحت کلک و دفتر گرفته
ز خوف ملامتی و بیمناهی
بکانون جانش صد کج گرفته
بدرگاه فضل و عطایت پناهی
ما بتیدی ای عفو پرور گرفته
اگر چه کجا میش فروز است اخذ
ترا شفع خود بمحشر گرفته

دل بر است
اهم اس کشته کی رود اده
ال بی سکنین لب لایق
از بی سکنین لب لایق
بجای چون ز زار کج کج
در بوی حسنی زخم کفایت
از بی سکنین لب لایق
بجای چون ز زار کج کج
در بوی حسنی زخم کفایت
از بی سکنین لب لایق
بجای چون ز زار کج کج
در بوی حسنی زخم کفایت

مکالمه در اخلاص و سادگی
تخلص بظهور اربع احوال

مکالمه در اخلاص و سادگی
تخلص بظهور اربع احوال
مکالمه در اخلاص و سادگی
تخلص بظهور اربع احوال

بیشتر سعادت و شقاوت
دشمن که بزیر بار بغض است
دانش زرد بود رخ ساق
نشیست زبان ختم ارشد
بجست علی شود کونار
از عهد بنی زجاج صحاب
در پاکشان نه تنگ در سپه
ز آنجا یکی نه داشت عیبی

حاصل که گرفته کینه در دل
دین داده بباد سپهر نیل
بر خصم رفیق ملک تو رفیق
از شوق مجتنبش کند رقص
کو خصم شین که سوی کج
در مدحت نه نظام نظم
پوئیه سخن چنانکه ماند
از چار کس است در قبایل
در پاکشان نه تنگ در سپه
ز آنجا یکی نه داشت عیبی

مکالمه در اخلاص و سادگی
تخلص بظهور اربع احوال
مکالمه در اخلاص و سادگی
تخلص بظهور اربع احوال

بیا کانی کان توان داد
بیا کانی کان توان داد
بیا کانی کان توان داد
بیا کانی کان توان داد

بیا کانی کان توان داد
بیا کانی کان توان داد
بیا کانی کان توان داد
بیا کانی کان توان داد

بیا کانی کان توان داد
بیا کانی کان توان داد
بیا کانی کان توان داد
بیا کانی کان توان داد

کون یکت فم خضار آرد / پهنه کونه بیاضی لطف نهال ابروی
عنان کرایی هم / شمشیری که گداز خ کفر از جا
بیمار با بدو بنهار لاله در / بجام خضم جفا جو شکر کین
زین کحل در غنچه خار خاارد / اگر نه محمود به نود در میان دارد
کند جهان رخ یار است با یو گل بلبل / ملک بوصف تو لاف می خواند
ز خار کین ال عهد ترا نزارد / بصورت ار کشی خضم را بجای بزند
نفسیه من کلام بهر فی شیوه / دروازه این کوشش بدید ای کوشش
مخبر خلد این است دیوان با در غم / زیادت عشق بهر آستان در
خیانتش طرفین مدد همه خلد کاش / سر است چرخ برین که جو بهر است
شیر آب خوش خورده این شرم غم / برد که تو بهی از بی نثار آرد
دعا / جو اودی حق و مظهر صفات خدا
غفشت را اندود چه خرد / بوصفت و صفاتش که قدر آرد
غفشت سوز کوشش می دعا با / خوش آنکه روی اردت چو حاصل
نیست آن سوز کوشش می دعا با / نه آنکه بگذرد از جبه چاره اوار
یکس شبنم باغ جاک کبابی لو ش / علی وضعی بنی در میان مالک دین
کیا بشنستی غنچه صفای خوش / خط است رو لبوی هر استیم شاعر
رابطه روضه شمع خنجر خوش / ز درج طبع برون درت هوا آرد
شد پیش ده از جو سپرد شنت / شاهامین میج تو سنده زین ا
په او نمانا چینی خون در کوشش / باستان طواف حرم روضه
شوقش بودن رید کاشی جاک کوشش / قهر حضرت توردی سنده وار آرد
صید آید شتر تا خا بری نظر تو / هر آتش کین شربت را کوشش
زینش نامان برز نشانی با شیب / طای فاضل شرف آردی کوشش
بود یک سفید رخ مودای در غایت / ای این

زینت بیست برایی کل / صد چو دار او کند پاسب
سببای حیلان سنج اشکان / عرش با آن قدر و است جلا
کرد ز شش نشو لعل سنج / نور پاک آن ولی الله مطلق
فکاک پیش کین چشم نشینان / شکر درون نامزد ماهی
زرقا / بیت عدلش از تری تمام
انکه اندر در که عین و جلاش / هر که شد تا امر قد آن نور اعظم
عرش با آن قدر و است جلا / از شرف در روضه اش بل تک
نور پاک آن ولی الله مطلق / هر که اندر سک خدام خیابش
شکر درون نامزد ماهی / از وجود خانیض الجودش عیان
هر که شد تا امر قد آن نور اعظم / از وی لاهی و فسره ولاست
از شرف در روضه اش بل تک / هر چه در شده ارادت بی شارت
هر که اندر سک خدام خیابش / از کف فان حاضر دت رادش
از وجود خانیض الجودش عیان / کرد زیدی هر چه درش به کیتی
از وی لاهی و فسره ولاست / آنکه شیر برده از اعجاز دتاش
هر چه در شده ارادت بی شارت / قبه چاشن از اجلا و وترغ
از کف فان حاضر دت رادش / بزوز عرش فوق لاسکان
کرد زیدی هر چه درش به کیتی / با صدای ندای روحان
آنکه شیر برده از اعجاز دتاش / از غنچه افغان
قبه چاشن از اجلا و وترغ / از کوشش ادا کوشش
بزوز عرش فوق لاسکان / از کوشش جولا
باصدای ندای روحان / از کوشش جولا

از دل و جان سینه این دردگان
ترجمه از من کلام این کلام
نی تو غیرت سید الکرمین
محمد اسم کاغذ نور آینه
بکوشش این عجب دور آینه
از کوشش این عجب دور آینه
بکوشش این عجب دور آینه

ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین
 ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین
 ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین

علف گلند در خطای کس کای میقان عالم فاسد
 آنما لمصطفی رسول الله
 دعوتش برهنای هر گمراه

کلین باغ جان لب قبل
 نادیدنی و نامم
 صاحبان را بر روز ستیز
 از خط و روی او نغشیه و گل
 هر حرکتش از دهر ز چین
 از رخ روز کار نقل تمبیل

آب تیغی چو آب او بستر
 کشته لایمی روی اولاد
 بود بندوی موی او سنبل
 دوش در باغ لغت او بوم
 میشنودم ز نغمه لب لبیل

آنما لمصطفی رسول الله
 دعوتش برهنای هر گمراه

عقل قاصر ز کینه اور کس
 سینه صافی رسول الله
 سر و با آنکه نامش از آدست
 بنده سرو قد جالا کس

خیمه بالایی خفته
 سر و زار روی از
 ریشی زنده با خوار
 کارهای

ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین
 ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین
 ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین

ما کواهی دهیم و میگوئیم
 آنما لمصطفی رسول الله
 دعوتش برهنای هر گمراه

داعی انت در سراج مبینه
 صدر آفاق و خواجه کونین
 بوی او بستر از نیم بهار
 با همه عذر خواه و او کرم
 همه را از سنمای عذر پذیر
 ای سرامپی ما همه تقصیر

دوش نماید بر صحیفه خاک
 میکشید این رستم کانی تیر
 آنما لمصطفی رسول الله
 دعوتش برهنای هر گمراه

ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین
 ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین
 ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین

در جهان چون عمل تو در ای بس
 در اینست جانت مقولون
 ای ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین
 ایست خورشید انصاف
 ایست بابت بول حسین

چون بگردد از تو دست او در خندیم
 این دو کلمه را با هم بخوان
 ای که در عالم غیب
 ای که در عالم غیب
 ای که در عالم غیب

آنکه در کتب با ما سپید
 خود به مقصد رسند مقبول
 آه اگر اهل رحمت بکنند
 روی غنث لبوی محبت و لون
 چه عیب که عطیه سپید
 سالیان اعطای سئولون
 بیغاف مکتوب کتب
 کردن بستگان معزولون
 شغل یافتت یک یونیم
 بنیتم ازین سفیل مشغولون

ایمانا لمصطفی رسول الله
 دعوتش بر سنمای هر گواه

از شکوه عامه اش بر باد
 تاج نوشی روان تخت سیاه
 کوه پاک از عالم غیب
 چون قدم در ره خور نشاد
 ز لرزه در رواق کفر گرفت
 کسر دطاق کسوفی استاد
 از جهان بیخ میصت بر کند
 کند بنیاد شرک بی بنیاد
 عطره سبیل نیم طره او
 میگرفت و بباد بر سید او
 با نف جان بنور عالم غیب
 دادم این گفته لطیف بیاد

ایمانا لمصطفی رسول الله
 دعوتش بر سنمای هر گواه

ای که در عالم غیب
 ای که در عالم غیب
 ای که در عالم غیب

سکه بر سکه کند عدل تا ستم
 ای که در عالم غیب
 ای که در عالم غیب
 ای که در عالم غیب

درگاه او مقرب مقتربان
 آری مقرب آنکه تقرب بدان کند
 نه کرسی مرتب از آن می نهد فلک
 تا خاک بوس سندان آستان کند
 کیوان ز راه منزلت و قدرش
 در شش باط مسند او آسمان کند
 کردون که نجابت اوست ز نجابت
 بنید که ز منطقه لگمتان کند
 ای آگهی که طوق عبودیت ترا
 حکم تو عقد کو هر کردن گشای کند
 کردن گشای حکم ترا خازن سقر
 فردا سوی سحر کردن گشای کند
 مالک که خازن بر کاهت
 قدر ترا بر آتش او قدر گشای کند
 ضوان که مالک در جات
 لطف ترا لطیفه خلد و حسان کند

سوی ترا که غنچه شب غلامت
 عطیه بر مروض جورمان کند
 مالک هر آنچه حکم تو باشد بران
 ضوان هر آنچه رای تو باشد چنان کند
 باد صبا جو بر سر زلف تو
 بگذرد جیش سیم لطف تو چو چهران کند
 سسین رنگستان جالت
 سبیل حکایت سر زلفت تو کند
 کرا در اجمال بود بر جانب تو
 خاک کف تو باج سر فرودان کند
 دانی که صجدم چه کند شمع شب
 رای تو روی چون بنیاد جهان کند

ای که در عالم غیب
 ای که در عالم غیب
 ای که در عالم غیب

این تمام کتبت که با لفظ غم است
 با اسفاقت از تو تهنیت
 لطف تو خود سعادت در دهان
 یعنی بر آنکه در سر زلفش
 با نغمه ای است من کلام این
 با نغمه ای است من کلام این
 قیسه من کلام این
 فی نغمه خاتم النبیین ص
 ای رفته آستان تو در خوان بایست
 جادو بیست نشسته تو زلف تو
 بدو صبا زلفش زلف تو
 خاک غیب زلف تو
 از زلف ابدار تو در زلف
 از زلف ابدار تو جمل التین
 با بر فلک زلف تاج خیار
 کام هو از سر بیست
 زلف تو با سپاس شریف
 حسن چو خلق بر تو ازین
 او نیز مملکت آری طوا
 شاه سپید جلای بایست
 بابی جوانی آدم شفیع
 فرزند آدم از همه کس
 با برکت نبیانه
 آدم منور بود و نور جبین
 ای دوران راه هم را
 شمع تو با بر زلفش
 کتبت
 در عهد زنگیم مودی جلال خویش
 آبیات خضری از آن نهفته
 وقت کردون سر بر پرده جرم
 وقت خروج وقت که هر صبح
 کتبی با زنگس نارغ راز جواب
 از کتبه گاه برج میانی بر آرد دست
 سودای خاطر مبدار می کشید سر
 حال گشتی و پریشانی دلم
 از طره مغرب خود پرس عبودین
 در عهد زنگیم مودی جلال خویش
 آبیات خضری از آن نهفته
 وقت کردون سر بر پرده جرم
 وقت خروج وقت که هر صبح
 کتبی با زنگس نارغ راز جواب
 از کتبه گاه برج میانی بر آرد دست
 سودای خاطر مبدار می کشید سر
 حال گشتی و پریشانی دلم
 از طره مغرب خود پرس عبودین

کتبی با زلف تو جمل التین
 قیسه من کلام این
 فی نغمه خاتم النبیین ص
 ای رفته آستان تو در خوان بایست
 جادو بیست نشسته تو زلف تو
 بدو صبا زلفش زلف تو
 خاک غیب زلف تو
 از زلف ابدار تو در زلف
 از زلف ابدار تو جمل التین
 با بر فلک زلف تاج خیار
 کام هو از سر بیست
 زلف تو با سپاس شریف
 حسن چو خلق بر تو ازین
 او نیز مملکت آری طوا
 شاه سپید جلای بایست
 بابی جوانی آدم شفیع
 فرزند آدم از همه کس
 با برکت نبیانه
 آدم منور بود و نور جبین
 ای دوران راه هم را
 شمع تو با بر زلفش
 کتبت
 در عهد زنگیم مودی جلال خویش
 آبیات خضری از آن نهفته
 وقت کردون سر بر پرده جرم
 وقت خروج وقت که هر صبح
 کتبی با زنگس نارغ راز جواب
 از کتبه گاه برج میانی بر آرد دست
 سودای خاطر مبدار می کشید سر
 حال گشتی و پریشانی دلم
 از طره مغرب خود پرس عبودین
 در عهد زنگیم مودی جلال خویش
 آبیات خضری از آن نهفته
 وقت کردون سر بر پرده جرم
 وقت خروج وقت که هر صبح
 کتبی با زنگس نارغ راز جواب
 از کتبه گاه برج میانی بر آرد دست
 سودای خاطر مبدار می کشید سر
 حال گشتی و پریشانی دلم
 از طره مغرب خود پرس عبودین

ای کتبی از تکلمه کردن کتبی
 با بر فلک زلف تاج خیار
 کام هو از سر بیست
 زلف تو با سپاس شریف
 حسن چو خلق بر تو ازین
 او نیز مملکت آری طوا
 شاه سپید جلای بایست
 بابی جوانی آدم شفیع
 فرزند آدم از همه کس
 با برکت نبیانه
 آدم منور بود و نور جبین
 ای دوران راه هم را
 شمع تو با بر زلفش
 کتبت

در جهان هرگز نکرده دست خفاش از دل
 که بخارده فقط کلک کرام الکاتبین
 مثل تو از خانه قدرت تو نفس توین
 که بود از غوغای تو خفاش از دل
 عامل بارگران کی میشدی کاوین
 ایستادن در کت را از غوغای توین
 راستین بود ملک در نظر توین
 از بیگانهی تو خفاش از دل

این سینه است که در جیب توین
 اگر چه جوشش حق و حرم رسول الله بود
 در زلزل با نور او و نام رسول الله بود
 این سینه است که در جیب توین
 از فراص است اردت از کتب
 در صفای نور است جیب توین
 از فراص است اردت از کتب
 در صفای نور است جیب توین

لب لب طبع نکته سخن با غایت
 روح شایسته که در جیب توین
 آن امامی که در جیب توین
 ایستادن در کت را از غوغای توین
 راستین بود ملک در نظر توین
 از بیگانهی تو خفاش از دل

یزد و بیضا چگونه نمودی
 که بودی علی کلیم الله
 شد کلستان ز بهر چه بود
 زار نمود بر خلیف الله
 از علی بود چون که سمعیل
 خداوند او را خدا فرج الله
 و سبدم این نذر غیب سید
 روز مولود او ز جیب الله
 که علی خانه را از حضرت دوست
 حرم کعبه جایی مولود او
 صفدر و صف شکن شجاع استین
 رهبر و مقتدا ای اهل بعین
 شاه و شرب مقام مکرم
 کعبه مولود دو همسان تمکین
 مجلس افروز بزیم پیغمبر
 رنگت فخرای خلد حور العین
 نام او خاتم سلیمان را
 بود از معجزت نقش کنین
 آنکه فرس قدم او کردی
 شیره خویش جیب توین
 از برای شکستن صهام
 پانها ده تکبف شاه مبین
 پیو جوش زمین تر لزلکا
 لکر کفند آسمان برین
 قدسمان در فلک هم گونند
 صفت زوت او جو در زمین
 که علی خانه را از حضرت دوست
 حرم کعبه جایی مولود او
 که او را از صفرا جیب توین
 در نقیب صد هم برود کنند
 پیش از آدم بر از جیب توین
 دیوار کوه قدرتش در جیب توین
 سینه او که از آف سوره است
 زین سخن لکن
 که او را از جیب توین
 که او را از جیب توین

که علی خانه را از حضرت داد
 حرم کعبه جای مولد او
 آنکه اوصاف او در اول نام
 بار با کف با خواص علوم
 سوره بل آتی بساطت
 سوره انضام فیض کلام
 آنکه انضام فیض کلام
 آنکه در کسب سندان
 قیسه دودرز در دلش میخندم
 بهماز جان و دلش میخندم
 تا شنیدند وصف زین
 از زبان رسول بانجام
 تا کوز اوبه مصطفی پیوست
 امیر معینی کشته شد
 دین اسلام زین پیوست

شاه مسند نشین نریم جلیل
 قناب سپهر اوج کمال
 قاسم نارد نور و جند و جسم
 ستمی سبیل زلال
 منفی شرع دین معنی
 حاکم و قاضی حرام و حلال
 حنبر علی نیت جانشین
 در کان کرده اند فکر محال
 هر که بنمود حق غضب علی
 جانش نیت غیر و زرد و بل
 تا که بودند اهل کفر بنود
 یک نفس فارغ از خاک جلال
 آن اسپری که سر بدیشان
 زده در دوش بنو ملال
 بود قیسه بوصف او جبران
 این مقام بر نرگفت ملال

که علی خانه را از حضرت داد
 حرم کعبه جای مولد او
 آنکه اوصاف او در اول نام
 بار با کف با خواص علوم
 سوره بل آتی بساطت
 سوره انضام فیض کلام
 آنکه انضام فیض کلام
 آنکه در کسب سندان
 قیسه دودرز در دلش میخندم
 بهماز جان و دلش میخندم
 تا شنیدند وصف زین
 از زبان رسول بانجام
 تا کوز اوبه مصطفی پیوست
 امیر معینی کشته شد
 دین اسلام زین پیوست

سر در زدم برای جنت او
 صلح نمودم این سخن بجا
 عقول جان درین بنا
 آنف غیب این یاد
 که علی خانه را از حضرت داد
 حرم کعبه جای مولد او
 آنکه اوصاف او در اول نام
 بار با کف با خواص علوم
 سوره بل آتی بساطت
 سوره انضام فیض کلام
 آنکه انضام فیض کلام
 آنکه در کسب سندان
 قیسه دودرز در دلش میخندم
 بهماز جان و دلش میخندم
 تا شنیدند وصف زین
 از زبان رسول بانجام
 تا کوز اوبه مصطفی پیوست
 امیر معینی کشته شد
 دین اسلام زین پیوست

آنکه لرزد ز بیم کاو ز بین
 کر کشد ذوالفقار از غلاف
 شهر یاری که در معارک
 پشت او را دیده روز مصاف
 موشکانی که شمع جهرا
 یکسر موازان کرد خلاف
 و او مردی برون میدان
 داد زان سبب بجهت نیرد لا
 گفت گوینده بپوشش دلم
 که کجوب کسی که بنود صاف
 که علی خانه را از حضرت داد
 حرم کعبه جای مولد او

آنکه لرزد ز بیم کاو ز بین
 کر کشد ذوالفقار از غلاف
 شهر یاری که در معارک
 پشت او را دیده روز مصاف
 موشکانی که شمع جهرا
 یکسر موازان کرد خلاف
 و او مردی برون میدان
 داد زان سبب بجهت نیرد لا
 گفت گوینده بپوشش دلم
 که کجوب کسی که بنود صاف
 که علی خانه را از حضرت داد
 حرم کعبه جای مولد او

شاه کردن اسرار
 آسمان مسند و ملک
 بلانی قدر بطیون
 افتاد و غلظت
 نور بخشی که بیاید
 اندر شش کبوتر
 آنکه خاقان چین در آن است
 بر دوش جا که بنویسد
 این نامی که مصطفی
 این سخن را با کعبه
 که علی را در کعبه
 در کعبه که علی را
 که علی را در کعبه
 که علی را در کعبه

نوشته در وصف زات او که در سبب قضا و قدر است
روزنامه در یاد ما دم چون زاده
گفت نام علی پادشاه
نوشته در وصف زات او که در سبب قضا و قدر است
روزنامه در یاد ما دم چون زاده
گفت نام علی پادشاه

که علی را کس از مدار دوست
در کات حجیم مکن اوست

ای ز مهرت رخ نمجان سبخ
از رخت مهر و ماه نورانی
ای شجاعی که روز خند تو شد
ای امیری که در جهاد عدد
از شرار شعاع روی تو شد
باعلی از دوجوی دیده من
از نسیم صبا ز شوق عملی
بسینوا عند لب میگوید
که علی را کس از مدار دوست
در کات حجیم مکن اوست

بشنو ای نونمال باغ مراد
مهر جدر سرشت در کل من
سختی همچو چهره نو لاد
خالقی کو مرا نمود ای کجیلا
مهر جدر سرشت در کل من
سختی همچو چهره نو لاد
خالقی کو مرا نمود ای کجیلا

بهر از نهر به او دلش علی
بهر از نهر به او دلش علی
بهر از نهر به او دلش علی
بهر از نهر به او دلش علی
بهر از نهر به او دلش علی
بهر از نهر به او دلش علی
بهر از نهر به او دلش علی
بهر از نهر به او دلش علی
بهر از نهر به او دلش علی
بهر از نهر به او دلش علی

نوشته در وصف زات او که در سبب قضا و قدر است
روزنامه در یاد ما دم چون زاده
گفت نام علی پادشاه
نوشته در وصف زات او که در سبب قضا و قدر است
روزنامه در یاد ما دم چون زاده
گفت نام علی پادشاه

ای که میرسی از عذب سبزه
از کرامات این عثم رسول
صاحب ذوالفقار و زوج قبول
عازس عرصه جوانمردی
آن شجاعی که کشت مرحب
بازوی او گرفت بیگنیل
داد جبریل ز امر حق
چشمت دید کرد کار غرض
که علی را کس از مدار دوست
شاه دشمن کداز دوست تو
صاحب کارخانه یزدان
کوشش کن کنه چو شهید کس
شاه مردان دستانی کوثر حرم
میر دل دل و سوار از در در
قاتل عسرو دشمن غنچه
روز به جا بنذو الفقار دوس
هم سلفین بازوی دیگر
بدم ذوالفقار آه سپهر
لفت با خاص و عام سپهر
در کات حجیم مکن او
شهریار مالک اعجاز
سر پروردگار بی انباز
کوشش کن کنه چو شهید کس
شاه مردان دستانی کوثر حرم
میر دل دل و سوار از در در
قاتل عسرو دشمن غنچه
روز به جا بنذو الفقار دوس
هم سلفین بازوی دیگر
بدم ذوالفقار آه سپهر
لفت با خاص و عام سپهر
در کات حجیم مکن او
شهریار مالک اعجاز
سر پروردگار بی انباز

نوشته در وصف زات او که در سبب قضا و قدر است
روزنامه در یاد ما دم چون زاده
گفت نام علی پادشاه
نوشته در وصف زات او که در سبب قضا و قدر است
روزنامه در یاد ما دم چون زاده
گفت نام علی پادشاه

ای را مصطفی برادر خاص
چو بگفت غلام باغیا
بگفت غلام باغیا
بگفت غلام باغیا
بگفت غلام باغیا
بگفت غلام باغیا
بگفت غلام باغیا
بگفت غلام باغیا
بگفت غلام باغیا
بگفت غلام باغیا

هرگز انقبض او بدل بشد
این صاقب چینه بگفتند
که علی را کس از اندارد دست
در کات حجیم سکن اوست

سرزبانو مناده بودم دوش
که چه لب بسته ز گفت و شنید
سر بر از شور کثرت سودا
وصفش ای بکن که حدت
ساقیا جرعه شرب جلور
دوستان را بریم نوشتنوش
حاکم و قاسم حجیم و
معدن و مهبط پیام و سروش
ماه نوحسم به پیش ابرویش
شمس کبر تو حال نکوشش
کردم اوصاف او ز عقل تنوال
از سر شوق بر کشید خروش

که علی را کس از اندارد دست
در کات حجیم سکن اوست

بسیار از سوره انعام
چند ذره از کمال
بسیار از کمال
بسیار از کمال
بسیار از کمال
بسیار از کمال
بسیار از کمال
بسیار از کمال
بسیار از کمال
بسیار از کمال

از دولت تهنات در دست
من بس شدم شادمانی
بیار از طرف جانکازان
بغیر که جملگی
بیار از طرف جانکازان
بغیر که جملگی
بیار از طرف جانکازان
بغیر که جملگی
بیار از طرف جانکازان
بغیر که جملگی

سردی بر جمع جن و بشر
ذوق از غبار مقدم تو
ببرند بهر تنه بر ملکوت
خاک پای تو اسپهر مقام
هر شب در در جبرئیل مین
میرسد بردت باذن سلام

ترتیب بند
که علی را کس از اندارد دست
در کات حجیم سکن اوست

ای شوق تو در همنامی لبها
جز یاد درخت لب بوخت شمع
با قدر تو سرد جا ندارد
در گلشن لکشی لبها
عشق شده آتش نیت
گلری کمن از برای لبها
هر کس تم دلی میبازد
اندر لایه کن از خند لبها
در پی روی رضای وجود
خافل مشو از رضای لبها
داری هو سچان گشایی
همت طلب از دعای لبها
از بهر دم دعای خیر کشد
شان وکل کدای لبها

بیار از طرف جانکازان
بغیر که جملگی
بیار از طرف جانکازان
بغیر که جملگی
بیار از طرف جانکازان
بغیر که جملگی
بیار از طرف جانکازان
بغیر که جملگی
بیار از طرف جانکازان
بغیر که جملگی

زهره شکر خاک
تا عطر شکفت
باز از خجین
که علی را کس از اندارد دست
در کات حجیم سکن اوست

چشمه بزم تو محض نور باشد
 آنروز که جان کنم فدای
 کو خبت عارضت که دلم
 دانم که بر از تو نمی باشد
 ای کاش عیان شدی که
 تا کی جهان ز مستکی دل
 تا کی باشم نعم گرفتار
 از باز آید که رستم ارکار

چشمه بزم تو محض نور باشد
 آنروز که جان کنم فدای
 کو خبت عارضت که دلم
 دانم که بر از تو نمی باشد
 ای کاش عیان شدی که
 تا کی جهان ز مستکی دل
 تا کی باشم نعم گرفتار
 از باز آید که رستم ارکار

بسی در عاصی
 بکاره دل مراد
 چشمه بزم تو محض نور باشد
 آنروز که جان کنم فدای
 کو خبت عارضت که دلم
 دانم که بر از تو نمی باشد
 ای کاش عیان شدی که
 تا کی جهان ز مستکی دل
 تا کی باشم نعم گرفتار
 از باز آید که رستم ارکار

چشمه بزم تو محض نور باشد
 آنروز که جان کنم فدای
 کو خبت عارضت که دلم
 دانم که بر از تو نمی باشد
 ای کاش عیان شدی که
 تا کی جهان ز مستکی دل
 تا کی باشم نعم گرفتار
 از باز آید که رستم ارکار

چشمه بزم تو محض نور باشد
 آنروز که جان کنم فدای
 کو خبت عارضت که دلم
 دانم که بر از تو نمی باشد
 ای کاش عیان شدی که
 تا کی جهان ز مستکی دل
 تا کی باشم نعم گرفتار
 از باز آید که رستم ارکار

کب لفظ جلال غنبت
 در آرزو چه جان باشد
 چشمه بزم تو محض نور باشد
 آنروز که جان کنم فدای
 کو خبت عارضت که دلم
 دانم که بر از تو نمی باشد
 ای کاش عیان شدی که
 تا کی جهان ز مستکی دل
 تا کی باشم نعم گرفتار
 از باز آید که رستم ارکار

کب لفظ جلال غنبت
 در آرزو چه جان باشد
 چشمه بزم تو محض نور باشد
 آنروز که جان کنم فدای
 کو خبت عارضت که دلم
 دانم که بر از تو نمی باشد
 ای کاش عیان شدی که
 تا کی جهان ز مستکی دل
 تا کی باشم نعم گرفتار
 از باز آید که رستم ارکار

کب لفظ جلال غنبت
 در آرزو چه جان باشد
 چشمه بزم تو محض نور باشد
 آنروز که جان کنم فدای
 کو خبت عارضت که دلم
 دانم که بر از تو نمی باشد
 ای کاش عیان شدی که
 تا کی جهان ز مستکی دل
 تا کی باشم نعم گرفتار
 از باز آید که رستم ارکار

کب لفظ جلال غنبت
 در آرزو چه جان باشد
 چشمه بزم تو محض نور باشد
 آنروز که جان کنم فدای
 کو خبت عارضت که دلم
 دانم که بر از تو نمی باشد
 ای کاش عیان شدی که
 تا کی جهان ز مستکی دل
 تا کی باشم نعم گرفتار
 از باز آید که رستم ارکار

کب لفظ جلال غنبت
 در آرزو چه جان باشد
 چشمه بزم تو محض نور باشد
 آنروز که جان کنم فدای
 کو خبت عارضت که دلم
 دانم که بر از تو نمی باشد
 ای کاش عیان شدی که
 تا کی جهان ز مستکی دل
 تا کی باشم نعم گرفتار
 از باز آید که رستم ارکار

در دیده دل بکنی فشان
 جزودی تو یس ندادم
 غیر از لطف حسد ندادم
 معشوقی دعا شوی دل صاف
 در از هر یک ندادم
 از هر یک ندادم
 از هر یک ندادم

دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی

در غنم سوز و ناله و آه در دل ز تو من چسبم اندام
کی روی دهد که سپهر سوز از قدمت چسبم اندام
تا کی باشم غم گرفتار
باز آید آنکه چشم را کار

بهر دهبشت زندگانی از یکلین کلشن جو آنی
بچین روی و لب زن خود را ایماه سپهر کار آنی
سو دای تو سود و بنیامیت ورد تو بهشت جاودانی
و صل تو دوا می درد دوری بجز تو بلای آسانی

بی پوش خناده سپهر صورت از حیرت صورت تو بمانی
وصفت حکیم که در ثنایت خوا موشی هات در شانی
ای صاحب خط و خال هندو ایما یک نفس ارغوانی
از نام کشته چه پرسی خاک تو سک تو هر چه جوانی

عزبت که از دور تو دورم افسانه بکنج ناتوانی
دقت کتی بایست که در وقت کتی از حواری و چشم رانی

در مرده اگر صفا نماند بر سر در ستارگان
دقت کتی بایست که در وقت کتی از حواری و چشم رانی
دقت کتی بایست که در وقت کتی از حواری و چشم رانی

دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی

بهر نظر آستانه از تو
در پرده چاندیم
تا فاش باجها نمانی
عزبت که از دور تو دورم
دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی

شاهی که در تقدیرش غم زاید
خیال صد زندان صد در خیال
چهل صبح را سپهر در خیال
خبر کل را کردن از خیال
تویی که بچک که یاری تو
دقت کتی بایست که در وقت کتی

نتم که بر یلع بطع بار ملک بقا نوشته اند بد اسحق و آل
در دو مدت سی سال که نشانی که بودم بسخن پیش گم بچک
مخدرات که سپرده خیمه مرا بمرال علی بسته اند عقده صبا
بر دو صدها کاشی نشان خن بر آن شکوفه که سر بر زند خیا
اگر کنگاه من این است در عراق و زهی گناه که بر عرصت من آمد و آل

نمکیم همچنان در سخنوری و گو و گو کنم نبود چو مرا محل سنوال
من آن نیم که ز دبا نهانی گفته بزر فرایم آرم شری بصد هزار شاکال
ولی گوی که چو غرض سخن پیدا آید کنم بخیر موسی دای سحر جلال
صفا می گوهر پاک از عقیده پاکم هزار طنه زند بر صفای سبب لال

بشدم مدح کسی که زبان کشیم باو زبان ماطقدم در که شهادت لال
اگر چه مال ندارم یقین آن دارم که دین خود فروشم بدینی زنی لال
ز فیض بیعت سرچهران فیض و گرم رسیده بکمال و گذشته از کمال
حکایت من اگر چه دراز پا دارم در حدیث فرو بسته ام ز بیم کمال

بناک امی اگر ستره کاشی کند ز غیبت و عدی خویش از تو بمان
از خوار می و چشم رانی

که در روز توست ای دلبر خورشید
گفتم ز کلامت زدن زلال
سوارگان ملک سپهر از خیال
اگر در زندان بودی بی خیال

دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی
دقت کتی بایست که در وقت کتی

کل از جنات عقل چون کعبه کعبه کعبه است
 فزون از خورشید و شمس از چرخ شبان

خر از رفت قدر تو حاضرست که نیست
 بگذرد تو اندر نه قبای مقال
وله فی مع مولانا امیر المؤمنین صلوات الله وسلامه علیه و آله وسلم
 هر دل که دوستی علی است کجا کرد
 او خدای و در جهان نجات کرد
 فرخنده طلوع آمد و خیزد روز
 گشت کس که خدمت در آن شهید کرد
 بر مرکب سعادت عقبتی شه سوار
 خیزد مقبلی که در سوی شه سوار کرد
 سرمایه سعادت دار القاریا
 هر دل که در محبت آن شه قرار کرد
 من مقتدای مار کرده کجا برم
 میرزنگان با نقوشی که کرد
 سلطان دین و دینش تمام
 کوه کام مار در که طفلی خاک کرد
 طغیان مار ما بهر شه بندی که جگر
 کوه در میان مار و کوه تر قضا کرد
 کا بهی بعلم صل سئوالات مار کرد
 رهبت بوی خیز آیت بگردد
 دین هردو از اشارت پروردگار کرد
 زان هم بلند کرد در ای خدیوه
 ثروت بگردد در آن ده خیزد کار کرد
 بر آیت رسول بخت است باک
 جان در آن ده شمار کرد
 اندم که مایی بر کف مصطفی نهاد
 عوش برین مقدم او خوار کرد

سدره رقیع قدرت داره صوره
 ای برنی خورشید خصال
 شکر برای کرده دست خیر گوی
 هرگز سوسه نهاده قدر پوی کمال
 از دست کلشن لطف تو خورشید کعبه
 در هر پستان تو غم از طوطی کینال
 اخری بواج تو غم ماه لیکن بجان
 لکه ازانی تو صدمه لیکن بر دل
 از تو اندر آیت بی بار شهر شایان

وز تو اندر خورشید کمال
 نسبت دست تو کلیم بهر بیا عقل
 سمت در بیان
 رستم در شیشه
 مع نمایدضا برنت از ان خلق
 تا ز صد نصب قدر تو شایان
 روی دولت بجزایک بیا
 آنکه از آن از رخ بخت زوال
 کردند نفس سکوت ای کین
 درگاه در دست قدرت کون خورشید
 کلمه کا در دین ربابی کین از کون
 بقدر شرف کانت تا بختی برآل
 پاژنا انصفه تا ز افاقه ایتر جمال
 کانه خورشید زان باقی است
 کروئی

علیه السلام علیه الصلاة والسلام

کمال جهان عقل چون کعبه کعبه کعبه است
 فزون از خورشید و شمس از چرخ شبان

هر دلی قاف قدرت در جهان کرد
 در زمان سپید گلشن بسوزد پرورد
 دعوی محنت نیار و طبع کاشی نازک
 بر قدر قدرت قبای مع اربال
 ره کینه پایه قدر چنان آرد خرد
 اکی کشیده دست قدرت با عقل اندر
 بس که طبع میکند مفرغ نامی در سخن
 روز کار از یاد سحر سری دارد عمل
 زانکه او که پیش ازین عوی غم کرد بود
 صورت دعوش چون عوی غم
 شد به در مفرط طبع چون کسب با
 ز آتش سحر محاسب بن حلال
 خاک نرسازد مسجد نیک لعل خصال
 فیت از من بل ز قبال زیرا آفتاب
 هر که ابا سیاه مهر تو باشد تقصال
 کر بربنت دانه باشد لاف جو نرسد
 خردون دارند بر نهامشان دست سوال
 چون کلابان درت خون سعاد
 کرده شمه محت در کام جان
 شاه نطق من از شه شهادت یاد
 تیر محنت باد هر یک موی بر آن
 کرد هم موی ز مهرت من سجد
 متقی حقیقه مرحوم حسن کاشی علیه الرقده فی مع امیر المؤمنین علیه السلام
 ز بعد صد مسل نام شش روان
 که هست از غایت عزت شنایش بی
 امام حوشمی دان که کبرتهای تو
 بغیر از مصطفی حق تر نیست از آن

هر که ابا سیاه مهر تو باشد تقصال
 هر که ابا سیاه مهر تو باشد تقصال
 هر که ابا سیاه مهر تو باشد تقصال
 هر که ابا سیاه مهر تو باشد تقصال

علیه السلام علیه الصلاة والسلام

کعبه کعبه کعبه است
 فزون از خورشید و شمس از چرخ شبان

هر دلی قاف قدرت در جهان کرد
 در زمان سپید گلشن بسوزد پرورد

هر که ابا سیاه مهر تو باشد تقصال
 هر که ابا سیاه مهر تو باشد تقصال

علیه السلام علیه الصلاة والسلام

کوهس غلام که بطور ریاضت کوشید
 روشن از انوار حق استخوانی
 خشم کرد در روز عوکی که در دود
 کوشال لاسان او را به بختی
 منبت بود حقایق کلام وار
 از زبانم رشت می رسد ایان
 کوهس غلام که بطور ریاضت کوشید
 روشن از انوار حق استخوانی
 خشم کرد در روز عوکی که در دود
 کوشال لاسان او را به بختی
 منبت بود حقایق کلام وار
 از زبانم رشت می رسد ایان

کوهس غلام که بطور ریاضت کوشید
 روشن از انوار حق استخوانی
 خشم کرد در روز عوکی که در دود
 کوشال لاسان او را به بختی
 منبت بود حقایق کلام وار
 از زبانم رشت می رسد ایان
 کوهس غلام که بطور ریاضت کوشید
 روشن از انوار حق استخوانی
 خشم کرد در روز عوکی که در دود
 کوشال لاسان او را به بختی
 منبت بود حقایق کلام وار
 از زبانم رشت می رسد ایان

کوهس غلام که بطور ریاضت کوشید
 روشن از انوار حق استخوانی
 خشم کرد در روز عوکی که در دود
 کوشال لاسان او را به بختی
 منبت بود حقایق کلام وار
 از زبانم رشت می رسد ایان
 کوهس غلام که بطور ریاضت کوشید
 روشن از انوار حق استخوانی
 خشم کرد در روز عوکی که در دود
 کوشال لاسان او را به بختی
 منبت بود حقایق کلام وار
 از زبانم رشت می رسد ایان

کوهس غلام که بطور ریاضت کوشید
 روشن از انوار حق استخوانی
 خشم کرد در روز عوکی که در دود
 کوشال لاسان او را به بختی
 منبت بود حقایق کلام وار
 از زبانم رشت می رسد ایان

کوهس غلام که بطور ریاضت کوشید
 روشن از انوار حق استخوانی
 خشم کرد در روز عوکی که در دود
 کوشال لاسان او را به بختی
 منبت بود حقایق کلام وار
 از زبانم رشت می رسد ایان

غزدر دوش ندیم که بیگم
 فزونی نغمه با سلیمان که کورانه
 فریبی سالت لغزون که کورانه
 در کشتی کاشی کلبین اورا
 شامی کاشی کلبین اورا
 بر این چنین شد والا تقدم اجلا
 فرو گذاری و کنگر زنی زایمان لا
 که روز خضر نباشی بدیگر چه معاف
 چرا برودن شوی اینجا چه از ره لهما
 بیای کوری بیای کوری
 نظر کند سوی دنیا بچشم
 زانکه از حد تجاوز رفت استغفاری من
 زانکه از حد تجاوز رفت استغفاری من

دولتی مع امام علی بن موسی الرضا علیه السلام
 دوش چون دور شب تیره بیایان
 چشم جان از دم مشکین صبارون
 چه عجب بوی بهت از دم بادی کوز
 شرف خاک خراش همه دگر کوز
 مشد با یک معنای امام مصوم
 آنکه در گلشن مهرش ز سر طراد
 آنکه در حضرت جاش ز بی محمل
 آنکه از دم جان مجان مهرش
 مالک چار حد خانه ایان آمد

دولتی مع امام علی بن موسی الرضا علیه السلام
 دوش چون دور شب تیره بیایان
 چشم جان از دم مشکین صبارون
 چه عجب بوی بهت از دم بادی کوز
 شرف خاک خراش همه دگر کوز
 مشد با یک معنای امام مصوم
 آنکه در گلشن مهرش ز سر طراد
 آنکه در حضرت جاش ز بی محمل
 آنکه از دم جان مجان مهرش
 مالک چار حد خانه ایان آمد

غزدر دوش ندیم که بیگم
 فزونی نغمه با سلیمان که کورانه
 فریبی سالت لغزون که کورانه
 در کشتی کاشی کلبین اورا
 شامی کاشی کلبین اورا
 بر این چنین شد والا تقدم اجلا
 فرو گذاری و کنگر زنی زایمان لا
 که روز خضر نباشی بدیگر چه معاف
 چرا برودن شوی اینجا چه از ره لهما
 بیای کوری بیای کوری
 نظر کند سوی دنیا بچشم
 زانکه از حد تجاوز رفت استغفاری من
 زانکه از حد تجاوز رفت استغفاری من

دولتی مع امام علی بن موسی الرضا علیه السلام
 دوش چون دور شب تیره بیایان
 چشم جان از دم مشکین صبارون
 چه عجب بوی بهت از دم بادی کوز
 شرف خاک خراش همه دگر کوز
 مشد با یک معنای امام مصوم
 آنکه در گلشن مهرش ز سر طراد
 آنکه در حضرت جاش ز بی محمل
 آنکه از دم جان مجان مهرش
 مالک چار حد خانه ایان آمد

دولتی مع امام علی بن موسی الرضا علیه السلام
 دوش چون دور شب تیره بیایان
 چشم جان از دم مشکین صبارون
 چه عجب بوی بهت از دم بادی کوز
 شرف خاک خراش همه دگر کوز
 مشد با یک معنای امام مصوم
 آنکه در گلشن مهرش ز سر طراد
 آنکه در حضرت جاش ز بی محمل
 آنکه از دم جان مجان مهرش
 مالک چار حد خانه ایان آمد

غزدر دوش ندیم که بیگم
 فزونی نغمه با سلیمان که کورانه
 فریبی سالت لغزون که کورانه
 در کشتی کاشی کلبین اورا
 شامی کاشی کلبین اورا
 بر این چنین شد والا تقدم اجلا
 فرو گذاری و کنگر زنی زایمان لا
 که روز خضر نباشی بدیگر چه معاف
 چرا برودن شوی اینجا چه از ره لهما
 بیای کوری بیای کوری
 نظر کند سوی دنیا بچشم
 زانکه از حد تجاوز رفت استغفاری من
 زانکه از حد تجاوز رفت استغفاری من

دولتی مع امام علی بن موسی الرضا علیه السلام
 دوش چون دور شب تیره بیایان
 چشم جان از دم مشکین صبارون
 چه عجب بوی بهت از دم بادی کوز
 شرف خاک خراش همه دگر کوز
 مشد با یک معنای امام مصوم
 آنکه در گلشن مهرش ز سر طراد
 آنکه در حضرت جاش ز بی محمل
 آنکه از دم جان مجان مهرش
 مالک چار حد خانه ایان آمد

دولتی مع امام علی بن موسی الرضا علیه السلام
 دوش چون دور شب تیره بیایان
 چشم جان از دم مشکین صبارون
 چه عجب بوی بهت از دم بادی کوز
 شرف خاک خراش همه دگر کوز
 مشد با یک معنای امام مصوم
 آنکه در گلشن مهرش ز سر طراد
 آنکه در حضرت جاش ز بی محمل
 آنکه از دم جان مجان مهرش
 مالک چار حد خانه ایان آمد

دولتی مع امام علی بن موسی الرضا علیه السلام
 دوش چون دور شب تیره بیایان
 چشم جان از دم مشکین صبارون
 چه عجب بوی بهت از دم بادی کوز
 شرف خاک خراش همه دگر کوز
 مشد با یک معنای امام مصوم
 آنکه در گلشن مهرش ز سر طراد
 آنکه در حضرت جاش ز بی محمل
 آنکه از دم جان مجان مهرش
 مالک چار حد خانه ایان آمد

چون برادر است حق
چیزان که نسبت کرد
آن در حق آن گشته در
تا قیامت دهد سعاد
آن کارون رسالت و فرج
ملک فرود رسد و فرج
نوع و سان کبریا
تقی از یک پیمان به
عقد این خلایق و جبر
سینه بر نام صفا
ایزب این خجسته بن که نیا
حشم دولت بر وی آن شود
در حق صبا عیان

هر که بعد از مصطفی باقی دارد
و آنکه با وی در خلاف آمد گزاشت
در زره توحید و عدل سیاه مبردا
در هموی رویت ایجان جهان از وی
سخنهای را که تبون دید پر از
که خدا بر کفر فعون در اول رضی
هر که بر ذات خداجری رود در زمین
مولد من آمل و شجرم با زندان
کیت آن مهر همون سر که با و دوستی هست
آن وضعی رسول و زوج قبول در جهان و مقرر جهان
معنی عقل کل در مهبسم صورت نفس کل در مضمهر
جوهری بود خبر خدا و رسول کس ندانست قدر آن جوهر
ذبت او داده عرش را زینت نام او کرده خویش را زبور

در زره دین سلطانی چو سلمان میرود
در خطایش لبس من ایها که گنجان
حتم قاطعه از شیر بران میرود
جان شیرین سید هکاشی خندان
و آن رسولی که اندر نوعی غصه
ظلم بودی هر چه بر فعون و مانع
روز شمر بسته با بر خیر شیطان
ارزه جد و پدر نسبت بجاشان

و لکن در حق علیه صلاه و سلام

بر آنکه بعد از مصطفی باقی دارد
در زره توحید و عدل سیاه مبردا
در هموی رویت ایجان جهان از وی
سخنهای را که تبون دید پر از
که خدا بر کفر فعون در اول رضی
هر که بر ذات خداجری رود در زمین
مولد من آمل و شجرم با زندان

کیت آن مهر همون سر که با و دوستی هست
آن وضعی رسول و زوج قبول در جهان و مقرر جهان
معنی عقل کل در مهبسم صورت نفس کل در مضمهر
جوهری بود خبر خدا و رسول کس ندانست قدر آن جوهر
ذبت او داده عرش را زینت نام او کرده خویش را زبور

چون برادر است حق
چیزان که نسبت کرد
آن در حق آن گشته در
تا قیامت دهد سعاد
آن کارون رسالت و فرج
ملک فرود رسد و فرج
نوع و سان کبریا
تقی از یک پیمان به
عقد این خلایق و جبر
سینه بر نام صفا
ایزب این خجسته بن که نیا
حشم دولت بر وی آن شود
در حق صبا عیان

باز این استان هبناور
کادیم کرد بصد قرن
بر محیط کمال او
کیت با قدر او همی رسید
صیت با پای او طایفه خور
بر باید که دیده باز کند
و پایای یقین نه رویه
تا جان را در جهان لبیب
بر از در همی چو عقل
رضی در لطافت جسم
مصطفی در شایسته
صوت فغش از خاک
مغی خاطرش از آرزو
از جایش

چون برادر است حق
چیزان که نسبت کرد
آن در حق آن گشته در
تا قیامت دهد سعاد
آن کارون رسالت و فرج
ملک فرود رسد و فرج
نوع و سان کبریا
تقی از یک پیمان به
عقد این خلایق و جبر
سینه بر نام صفا
ایزب این خجسته بن که نیا
حشم دولت بر وی آن شود
در حق صبا عیان

صلوات بر ائمه و پیغمبرین
علی درین امام و پیغمبرین
برای این نعمت دوستی داد
خدائی که خلق او را داد
امام حق کی دادند عطارا
کش اندر دستر ماد و صفا
خط مهری در جان کا

بنا پاکان از آن مین توانیند
که در دل آن زمین بر آید
نیم دهان او در دم
ببین مولد او کت کعبه
حرم حرمت شاه نجف را
بیاتما از ره انصاف مکیم
مقام لوگتف از جنه طغان
سکونی با بیتونی برابر
محمد را شناس و آل او را
سرستان محرقه را
ولیکن سینه عدای دین را
شامی مرتضی گویم شب و روز
کزین بهتر مراد و دعائیت

وله ایضاً فی مدحه علیه الصلوة والسلام

دل کی کر جان غلام مرتضی نیت
ایر المومنین شامی که در دین
هر آنکو مرتضی را باز پس شد
کسی کو بغض آتش دشت در دل
یقین میدان که در دین خدایت
نظیرش هرگزین سبب نیت
بدین خبر تند و دزد و دعائیت
نصیبش غرق غلط بوی نیت

از آن مکیم دل ز یادش نیت
سوزان صبر منزل
بجست غیر خجابت لعنت
زال و ملک زبانی بر آمل
که شمش بر زبان آید بر نیت
ایمید من بپادش
نقشیم هست کلامیم بنیت
خواجهی که مانده در مع امیر المومنین

بیشتر از آنکه در این دنیا
دقت کز نثار اقلیدر مکیم
آدم کلین

من ناجی نیم که کم پشت بر رسول
لیکن اگر کج کجتم حجبده باید بر
دانی که چست را رخ بوستان
اقتضی سلم بادیه سبهای او دهنه
سه طغی که بر قدش بریده
هم تشنه اشغافت او مید پخت
چون هر دو کون روین از انوار نور
از لوح خاطر مکر او شسته عیار
فرزاد روی ملک سلونی امیر
کر نام او کنی پیش نقش چین
یارب سخی آنکه قهر او بر کرد
یارب سخی آن چمن آری لوگتف
کین چستند را که بسته نیت طبعیت
جبری که کرده ام اگر آری بروی من

سازم درین چمن خیل
که بر زبان از نسل لغوی یادگار

با حاجی که روی سببم در خط
باشد مرا بقرت پیغمبر قدا
کشمه از روح او صاف
کیتی فزور مملکت ارای و لغتی
دپای قسم فاخر و استبرق
چسته را کجی ازو میرد شفا
صلوا علیه ما اطلع البدر فی اللذ
چون کشته ام غبار در شاه او سیا
دارای داد کشته اقلیم هل اتی
بر خاک رفته شه سینه از نو
بسیج کف بر کف معصوم او
کو بود سر و خوش نظر باغ لافتی
ازاد کن ز محنت این جبار داردا
مانند ابر لب شوم در دم از هوا

نیت سبب بی از تقاریر
که در دل آن زمین بر آید
آدم ز دور با شکیب
بسیج کف بر کف معصوم او
کو بود سر و خوش نظر باغ لافتی
ازاد کن ز محنت این جبار داردا
مانند ابر لب شوم در دم از هوا

سختی که کس بر سر او
داند که کس بر سر او
بسیج کف بر کف معصوم او
کو بود سر و خوش نظر باغ لافتی
ازاد کن ز محنت این جبار داردا
مانند ابر لب شوم در دم از هوا

نیت سبب بی از تقاریر
که در دل آن زمین بر آید
آدم ز دور با شکیب
بسیج کف بر کف معصوم او
کو بود سر و خوش نظر باغ لافتی
ازاد کن ز محنت این جبار داردا
مانند ابر لب شوم در دم از هوا

نیت سبب بی از تقاریر
که در دل آن زمین بر آید
آدم ز دور با شکیب
بسیج کف بر کف معصوم او
کو بود سر و خوش نظر باغ لافتی
ازاد کن ز محنت این جبار داردا
مانند ابر لب شوم در دم از هوا

نیت سبب بی از تقاریر
که در دل آن زمین بر آید
آدم ز دور با شکیب
بسیج کف بر کف معصوم او
کو بود سر و خوش نظر باغ لافتی
ازاد کن ز محنت این جبار داردا
مانند ابر لب شوم در دم از هوا

نیت سبب بی از تقاریر
که در دل آن زمین بر آید
آدم ز دور با شکیب
بسیج کف بر کف معصوم او
کو بود سر و خوش نظر باغ لافتی
ازاد کن ز محنت این جبار داردا
مانند ابر لب شوم در دم از هوا

نیت سبب بی از تقاریر
که در دل آن زمین بر آید
آدم ز دور با شکیب
بسیج کف بر کف معصوم او
کو بود سر و خوش نظر باغ لافتی
ازاد کن ز محنت این جبار داردا
مانند ابر لب شوم در دم از هوا

دانه بزرگان کوهستان مدح میان
 نام اهل بیت یار کوهستان
 دل در آن غازی تازی نیکو بود
 تازیان شمشیر بیدار هر قهر قهر
 مهر او از اسمان لافقی الا
 عالم او را که هر اهل زمین خوانند
 تیغ او را که هر لاسیف الا
 آدم او را که نام امتقین گوید
 قوه خلق اسکان بزرگان
 قوه خلق اسکان بزرگان
 قوه خلق اسکان بزرگان
 قوه خلق اسکان بزرگان

بیت چهارم
 عصف احمد ز مطردان چو چو
 قصه حیدر بر مردان مردان
 مثل کس استغفری صلوات علی خیر العوالم
 زمره المسمومین زید و ذوالفوار
 فقه بر کورین حیدر ز زنده
 دست نداید خلافت را زار کوفت
 کاشف تر خلائق را زین علم
 فاضل دین بی ستمستان علم
 ساک اطوار عمده است که کف
 معنی علم خاتم است که کف
 کوه جان قوت است که کف
 سربازان است در راهی اسباب
 شمع ایوان است در راهی اسباب
 مقدسی سواد است در راهی اسباب
 بی روی مردان است در راهی اسباب

بند دوم
 غم ماه منور بین که غمته کرده
 بر امید آنکه سازندش قبال عب
 با وجود شمه کردون عصمت چله
 چون بر آید جوشش حیرت شاه مردان
 من دل دل را که در آن چرخ
 روشنان تهر کلی کرد پای او
 خون او را تخمه سوی بلع خون
 آگهی طماوس دل ناپی بند اولم
 شایان را طره بر چین میطر کرده
 جلس ز رفیت را پیرویه میما کرده
 زهره را این تیره روزان نام زهره
 از غبار تاربان چرخ معک کرده
 تاج فرق فرودش بر طوق کرده
 سیر چشم جهان بین شریا کرده
 تاز او گلگون رخ را جو کرده
 حزن هفت اندام نه کردون خرفتم

بند سوم
 بار دیگر بر عروس چرخ ز یوسته
 چرخ کعبه پوش را بند قباکت اند
 برده ز رفیت بر ایوان خورشید
 کوه آهن جنگ را زین کمر بسته
 کوه آهن جنگ را زین کمر بسته
 کوه آهن جنگ را زین کمر بسته
 کوه آهن جنگ را زین کمر بسته

کوهستان کوهستان اهل بیت
 خیمه بالایی غم عالم خیمه
 مژگان حیدر بر ایوان
 حلقه اسون همه بر سر بند
 کوه خواجه و در محبت خالص
 ز یاد لکست سنی کت بند
 در منزل بر کوه خیمه
 چون ایقت کوه خضران
 دیگر از برج امامت مثل مهر قیامت
 بگر در درج کرامت مثل او که هر جا

بند پنجم
 و شب از آیم حامل در بر جورا بوخت
 چون نوزم کز غم سطلین سل
 آتش بید آن کسین دلان چون
 چون سپر رخ دیده زهر که شد
 دجله تر دین آرزوشن خلیدم خشم
 چون روان کردن خون از قرقه
 دیو طبعان بین که قصد حاکم
 وز نغیر سوزنا کم کلبه خضر بوخت
 جان منظران این نه منظر مینا
 ایچدی بگردیدم بر غم زنده بالابوخت
 زهره را دل بر جراحی دیده زهر که
 کان نهالک سفیر بستیا بوخت
 چشم عینی خون بسیارید و دل
 نفیض اولاد نبی نقش خاک کرده

بند ششم
 در قیامت کافر شینج بر مشرند
 شهواران در کار کت دل ای
 لشکران و دی ایمن جو در کوشند
 هر که او چون حلقه نبود بر جردند
 سکه دولت تمام آن سفیرند
 حاکمان لاف از ولای خواهی برند
 از شجوب دست شجب در دهن حیدر
 رهرون راه حق چون صلعه
 مضمون روزنامه خورشید حاد
 کارنامه نامه انور نوشته
 بر کردی است بر کسین
 از تقاضای بیغیر نوشته
 آن که صفت کوه خیمه
 از غم خوار باید بر سر نوشته
 کوه از غم خوار باید بر سر نوشته
 کوه از غم خوار باید بر سر نوشته
 کوه از غم خوار باید بر سر نوشته

کوه از غم خوار باید بر سر نوشته
 کوه از غم خوار باید بر سر نوشته
 کوه از غم خوار باید بر سر نوشته
 کوه از غم خوار باید بر سر نوشته

قلب که زنده بر جنبه
 با طهره از طرف کبریا
 قرار از آن ملک
 که در دل نمی بر میدارم
 ماند ز دست این زلال
 نمی گوید در هفتاد
 که را که او معتبر کرد
 که در آن که در عبادت
 با در ذکر که در عبادت
 یکی ششین جلالی در آواز
 که در آن که در عبادت

مگر در زبان و طبع لطف از مهر او
دلفی موج امیر المومنین علی ابن ابیطالب علیه الصلوٰه و السلام
 حجاب ره آمد جهان و مدارش
 چه سجدهت پنج رحمت مجیش
 چنین است گردن کز کون کوشش
 با بوی ناب ترش نیرزد
 نه باراحت وصل اورنج بجرش
 صد قساح نوشین نوش نیرزد
 رخ دل ز مستوق دنیا بگردان
 که هستد کوشش کوشش
 چو بسنی کی گنده پس آن طمع
 دل آزدن فایده ترش
 همه غنچ و کجبت فن و فنش
 گنار از میان تو امروز کبر
 بود کجفتی جاری ز ناشابتنی آت
 زره تا نغیناروت بر مدارش
 چو میدادت خوار عت بر مدارش
 چنین است دوران و در مدارش
 کسبم خزان و نسیم بهارش
 نه با نوس خرمای ماوشین خارش
 بیکر غم زهر خوشگوارش
 کن منتظر دیده بر قطارش
 اگر چه پیش بر کنی از غلارش
 حکم خود را در جهان گذارنش
 همه بوی گشت نقش و نگارش
 که خواهی که گویی می در کنارش

مگر در زبان و طبع لطف از مهر او
 حجاب ره آمد جهان و مدارش
 چه سجدهت پنج رحمت مجیش
 چنین است گردن کز کون کوشش
 با بوی ناب ترش نیرزد
 نه باراحت وصل اورنج بجرش
 صد قساح نوشین نوش نیرزد
 رخ دل ز مستوق دنیا بگردان
 که هستد کوشش کوشش
 چو بسنی کی گنده پس آن طمع
 دل آزدن فایده ترش
 همه غنچ و کجبت فن و فنش
 گنار از میان تو امروز کبر
 بود کجفتی جاری ز ناشابتنی آت
 زره تا نغیناروت بر مدارش
 چو میدادت خوار عت بر مدارش
 چنین است دوران و در مدارش
 کسبم خزان و نسیم بهارش
 نه با نوس خرمای ماوشین خارش
 بیکر غم زهر خوشگوارش
 کن منتظر دیده بر قطارش
 اگر چه پیش بر کنی از غلارش
 حکم خود را در جهان گذارنش
 همه بوی گشت نقش و نگارش
 که خواهی که گویی می در کنارش

دلفی موج امیر المومنین
 علیه الصلوٰه و السلام
 در برداری دیدار شبت
 صبح سخن غار جوان کج
 بپرد ز رخ کنگه میان آواز
 نظر که از نظر این کج
 طبعی که سبک کون
 مصباح

قلب که زنده بر جنبه
 با طهره از طرف کبریا
 قرار از آن ملک
 که در دل نمی بر میدارم
 ماند ز دست این زلال
 نمی گوید در هفتاد
 که را که او معتبر کرد
 که در آن که در عبادت
 با در ذکر که در عبادت
 یکی ششین جلالی در آواز
 که در آن که در عبادت

مصباح صبح چهره فروز از ظلام
 سپین طراز کت چو رخ کاخ خرد
 هر که کبی نمونه صفیلت فی المثل
 جوی خمره بین چو پلنگه در جوی
 کمین که گوی بر در برفت بر کون
 جریس از ده غم را می ره شک
 زرقه لعلت برق برق ترک خنج
 بو منت رخی چو مهر کرفار چاه
 از بزم نهمه تا بر ما می رسید
 نا چیده نه کلمن نیلوتی کل
 کف الصغیر رایت کف کد
 نقد برون ز شرفان سبب سوس
 عتیق المان عنان غایت اوج
 هم کس که در این شکر شعریان
 در باب علم کسکه آموزیش
 در ده شمع فانوس سالار جان
 در باب علم کسکه آموزیش
 در ده شمع فانوس سالار جان
 در باب علم کسکه آموزیش
 در ده شمع فانوس سالار جان

دلفی موج امیر المومنین
 علیه الصلوٰه و السلام
 در برداری دیدار شبت
 صبح سخن غار جوان کج
 بپرد ز رخ کنگه میان آواز
 نظر که از نظر این کج
 طبعی که سبک کون
 مصباح

کاه از نسیم صق تو که در دهن
 که از نسیم صق تو که در دهن
 که از نسیم صق تو که در دهن

فخال کالمش به بی عیب و حسن
 بر باد داده آب درش آبروی کس
 آینه جای آبرویش در آرزویش
 کردون بطوع چاکریش کرده آینه
 با حلم او زمین نرند لاف از درک
 بیدار نسیم ولایت دماغ جان
 ملک سخا ز گوهر او یافت منتظام
 شان نهند روی انابت چو بر در
 از تاب مهرش طلسم نه نوی جز را
 هر چه بیرون ز فصاحت کند شمول
 بر امر و نهی اوست مدار جهان شمع
 هر سفلیت در خرد او بهیضش
 خواهم دم شایطین خطاب گفت
 انچه مان که عصمت جمل و نسل
 ایوالی جهان ولایت چو صد و باب

بسیار کس که از آن گشتند
 افکار او از آن گشتند
 کس که از آن گشتند

کاه شدن جنابش بهت شمار
 در یاد لاسپهر جانا توئی که
 مانده ضعیف و نوسلطان
 اوصه که افت از همه عالم رخسار
 مسپند که گمان کند خوش شدم
 این خاک را ز جام عطا بخش حوطه

بود جزین سخن سخن عفت و کنار
 بگر محیط با کف جودت کف خلایق
 ما خادم کمین و تو محدم کامیاب
 زین استانه روی نماید هیچ باب
 دختر بجای شربت عذابش در عذاب
 اندم که دست قی لطفت دهر را

من کلام امیر شین الدین ذی قری علی الرحمة فی المناجات

بزرگوار خدا یا سبر سینه آمان
 بعارفان سبر پرده سراچه قدس
 برادر و جسد رهرون عالم قدس
 سوز نامه چارکان بسیر و پند
 بر بی نیازی دیوانگان سلسله دار
 بش بدن معصوم که چشم گوشه
 با بروی جوانان نور سیده بو

بازدستان بود دل
 از برق تیغ حادثه نورش
 از چشمش ام کجا بس کن
 از چشمش ام کجا بس کن

کس که علم و حکمت تو راه یافت در دل
 که هیچ دل نبرد نه غیب کامل نشان
 که مرغ و هم نرد مال در هر حال
 که جز کس ندره سنجی و طبل نشان
 که مرز عشق بود نامه سال نشان
 نظر نگاه نماید در از شامیل نشان
 که نفس ناطقه لاله است در ضعیف نشان

کس که علم و حکمت تو راه یافت در دل
 که هیچ دل نبرد نه غیب کامل نشان
 که مرغ و هم نرد مال در هر حال
 که جز کس ندره سنجی و طبل نشان
 که مرز عشق بود نامه سال نشان
 نظر نگاه نماید در از شامیل نشان
 که نفس ناطقه لاله است در ضعیف نشان

دردکش سال بودی ایام کبریا
 چون از سر کسب کسب کسب کسب
 در آن زمان جا کسب کسب کسب
 در آن زمان جا کسب کسب کسب

روی زمین ز جگر کف ابر موسیبت
 چون قهر جگر معدن در خوش کین
 همچون حصاری سیر از آمد لطف حق
 باز آ و برج قلعه بخت خراب کن
 طلاس ز رخسار سپهر شبانه را
 از گرد خیل خورشید چو باغ غیب کن
 از آتش مغاند نرسین چرخ را
 بر تابه سپهر مدور کباب کن
 چشم فلک ز گرد در کسب یا مایه
 روی زمین ز خون مخالف خضاب کن
 ایچرخ ساجوره جهان دیده ارتفاع
 ار شده نیش او کتب ب کن
 خاک بر شمع سر نه بنشین عین
 در دیده ستاره تجرد و جوهر کن
 شایسته سپهر خفته جهان را فودو
 منشین درون پرده و غم از کجا
 هم منت سینه شمار عباد ساز
 هم پوشش زمانه شباب تو بکن
 نصب لوی مصطفوی نصب
 ایشوار معرکه پا در رکاب کن
 افتاده چون اطاعت نشان گمگن
 از دست شمع رهت بیضا سبک کن
 رودی روانه ساز بگل شفق خیزن
 موجش فرار لجه آن جسم جابک کن
 آنرا که بچویر کیش تو رهت
 از خورشید دو نیمه چو بر عقاب کن
 سجا به زینت خود را سه برود
 از گرد کسب تا چو رشید و ماه را
 سجا به زینت خود را سه برود
 از گرد کسب تا چو رشید و ماه را

دلفی مع علی بن موسی الزنا
علیه السلام
 از کسب کسب کسب کسب
 از کسب کسب کسب کسب
 از کسب کسب کسب کسب
 از کسب کسب کسب کسب

بیدار تا کند روزگار جبار
 چاک تر جا بود در است
 که بر عین خفته نشسته خصی
 که بر عارض طلعان نوشته
 که بر کسب کسب کسب کسب
 که بر کسب کسب کسب کسب
 که بر کسب کسب کسب کسب
 که بر کسب کسب کسب کسب

کسب کسب کسب کسب
 کسب کسب کسب کسب
 کسب کسب کسب کسب
 کسب کسب کسب کسب

صبا بش در پی آزاد آن کز قمار
 که نیت قبله جان چون شه خمارش
 ابو الحسن علی موسی زین العابدین
 که خاندانند سلطان دهر سلطانش
 مه سپهر کرمت سپهر اوج شرف
 که تافت بر همه قشرب تابانش
 امام دینی و دین دادگر که از مهر سر
 سپهر کرده بطوع نهباد فرمایش
 نهال باغ درج سرور گلشن
 که مرغ روح سز در غنای سبانش
 با عقاد خرد دامن مطهر اوست
 که نیت کرد فخر و غبار عصبانش
 کوی که مانده کسرت نبرد
 بلاک کیش به بر رخ جزلش
 نشان جنبه هر نگاه اوست آنکه ماه
 که دیده است ز رفت واری کوشش
 ای اسپه بانی که خاک در که تو
 هزار بار ببار سر مه صفایش
 کف جواد تو ابریت بر سر فقرا
 که خیر انانی مقصود نیت بارش
 محیط همت تو لجه بیت در همه شهر
 نذیده دید غنای عقل با باش
 صحیفه عمل هر که مدحت دارد
 بدست رهت دهد روز خسر زوش
 کسی که بدرقه لطف اوست همسر
 بوی چاه صلابت نبرد شیطان
 سدی جاده ز آتشغ نوز خورشید
 که بر فروخته اند از چراغ ایمانش

کسب کسب کسب کسب
 کسب کسب کسب کسب
 کسب کسب کسب کسب
 کسب کسب کسب کسب

کلام مع تورا بن حاتم

ایر لومین علی بن مطهر

ایر لومین علی بن مطهر
 ایر لومین علی بن مطهر
 ایر لومین علی بن مطهر
 ایر لومین علی بن مطهر

زان حال چو بیدار می شود
 خاک درگاه تو روی مهر از راه
 تا باشد در کمال طاعت نقصان
 کش قدر ترا شع منور قناب
 مسند جاه ترا فرس ترین آمان
 بر کنار با ام این فیروزه نظر قناب
 سال و سه در نظر آفتاب روی
 در جهان فرخنده تر عظمه اند
 تاز بد و فرخنده دیده روشن کرده
 صورتی نا دیده رویت متوقرا قناب
 خیره کرد دیده خورشید اندر روی تو
 استخوان چون خیره کرد دیده قناب
 بیست تیغ تو دار در کربان خلک
 بر غمی آرد برون از ترک متعمر
 از نینب نیره چو شن گذارت بود
 در صحن روی کند روز در قناب
 بسکه تیغ خاک شام از خون علی
 شهنمان در حدی با قوت امر قناب
 تا عدد در چون شوق در خون نشاند
 بر کشد هر صدم تا منده خج قناب
 درخ زرین تو در سه ساره فقره کار
 قبضه تیغ ترا ز کوب زور قناب
 خورشید تو کوئی را آسمان دیگر است
 بر رخ چون آب او نیند کوه قناب
 بر دواق است سقف مدور مکان
 بر سپهر رفعت تا منده خج قناب

زان حال چو بیدار می شود
 خاک درگاه تو روی مهر از راه
 تا باشد در کمال طاعت نقصان
 کش قدر ترا شع منور قناب
 مسند جاه ترا فرس ترین آمان
 بر کنار با ام این فیروزه نظر قناب
 سال و سه در نظر آفتاب روی
 در جهان فرخنده تر عظمه اند
 تاز بد و فرخنده دیده روشن کرده
 صورتی نا دیده رویت متوقرا قناب
 خیره کرد دیده خورشید اندر روی تو
 استخوان چون خیره کرد دیده قناب
 بیست تیغ تو دار در کربان خلک
 بر غمی آرد برون از ترک متعمر
 از نینب نیره چو شن گذارت بود
 در صحن روی کند روز در قناب
 بسکه تیغ خاک شام از خون علی
 شهنمان در حدی با قوت امر قناب
 تا عدد در چون شوق در خون نشاند
 بر کشد هر صدم تا منده خج قناب
 درخ زرین تو در سه ساره فقره کار
 قبضه تیغ ترا ز کوب زور قناب
 خورشید تو کوئی را آسمان دیگر است
 بر رخ چون آب او نیند کوه قناب
 بر دواق است سقف مدور مکان
 بر سپهر رفعت تا منده خج قناب

چو پیش که در سار صحن
 دریا بودت درام بر کس
 چو پیش که در سار صحن
 دریا بودت درام بر کس

من و محبت آل علی که در دل من
 گدشت عمر دریا که در سلسی جان
 ز منظره و غوغای او مرا چه خبر
 سمندر کش عم کند مرا حلق
 دین مغرور کجا اساس ز کار
 مرا چه کار که خالی است کور دشمن
 مرا چه کار که برکت بخت قصیر
 مرا چه کار که این رست علت سرام
 مرا چه کار که رخا قدرت در شیراز
 مرا چه کار که گویم حریص فعل را
 مرا چه کار که بهر نوک عهد قدیم
 مرا چه کار که در مدحت شه بعدا
 مرا چه کار که جان بخشید اهل مغرور
 مرا چه کار که در نفیس نظر نظام
 بقدر خسته نغمه ترا ز وی عصیان
 که فکند بهر شیم ز کوه شای کران
 خمیadam که ز دستم ربوده آسمان
 که چشم عقل نظر آهش بود حیران
 مرا چه کار که عالی است نظر سلطان
 مرا چه کار که بر جبهت دست خاقان
 مرا چه کار که این رست علت برقان
 مرا چه کار که کلچر است در همدان
 که بر جهان چه نهی دل که پوفا آسمان
 بیخ سنج کوه بود شاعر شروان
 ز صفت است موشخ قصاید سلیمان
 سخن برای شمع کفار صفهان
 رمانه داده برون از خزان حیران

من و محبت آل علی که در دل من
 گدشت عمر دریا که در سلسی جان
 ز منظره و غوغای او مرا چه خبر
 سمندر کش عم کند مرا حلق
 دین مغرور کجا اساس ز کار
 مرا چه کار که خالی است کور دشمن
 مرا چه کار که برکت بخت قصیر
 مرا چه کار که این رست علت سرام
 مرا چه کار که رخا قدرت در شیراز
 مرا چه کار که گویم حریص فعل را
 مرا چه کار که بهر نوک عهد قدیم
 مرا چه کار که در مدحت شه بعدا
 مرا چه کار که جان بخشید اهل مغرور
 مرا چه کار که در نفیس نظر نظام

زان حال چو بیدار می شود
 خاک درگاه تو روی مهر از راه
 تا باشد در کمال طاعت نقصان
 کش قدر ترا شع منور قناب
 مسند جاه ترا فرس ترین آمان
 بر کنار با ام این فیروزه نظر قناب
 سال و سه در نظر آفتاب روی
 در جهان فرخنده تر عظمه اند
 تاز بد و فرخنده دیده روشن کرده
 صورتی نا دیده رویت متوقرا قناب
 خیره کرد دیده خورشید اندر روی تو
 استخوان چون خیره کرد دیده قناب
 بیست تیغ تو دار در کربان خلک
 بر غمی آرد برون از ترک متعمر
 از نینب نیره چو شن گذارت بود
 در صحن روی کند روز در قناب
 بسکه تیغ خاک شام از خون علی
 شهنمان در حدی با قوت امر قناب
 تا عدد در چون شوق در خون نشاند
 بر کشد هر صدم تا منده خج قناب
 درخ زرین تو در سه ساره فقره کار
 قبضه تیغ ترا ز کوب زور قناب
 خورشید تو کوئی را آسمان دیگر است
 بر رخ چون آب او نیند کوه قناب
 بر دواق است سقف مدور مکان
 بر سپهر رفعت تا منده خج قناب

چو پیش که در سار صحن
 دریا بودت درام بر کس
 چو پیش که در سار صحن
 دریا بودت درام بر کس

کلمه ز صفت او کمال بطل
که خاندان کند از نظر مدید بخور
نخن
که زود جوهر الکس که زینت
نظام چون ز غیب می آید
ز کاسهای بزم معصوم
بماری دفع خاشاک است
طور

دانشمند است او در زمان
بسیار خدمت او در زمان
کشاده است او در زمان
مخفیست بر شوخ حکم او در غلط
مندی هم از آن فی البیرون کرده
کلمات دفتر توده و مشکلات زود
شیرینش نویسی است درین کلام
فی حکومت زود فی زمان ترا

دانشمند است او در زمان
بسیار خدمت او در زمان
کشاده است او در زمان
مخفیست بر شوخ حکم او در غلط
مندی هم از آن فی البیرون کرده
کلمات دفتر توده و مشکلات زود
شیرینش نویسی است درین کلام
فی حکومت زود فی زمان ترا

دانشمند است او در زمان
بسیار خدمت او در زمان
کشاده است او در زمان
مخفیست بر شوخ حکم او در غلط
مندی هم از آن فی البیرون کرده
کلمات دفتر توده و مشکلات زود
شیرینش نویسی است درین کلام
فی حکومت زود فی زمان ترا

کلمه ز صفت او کمال بطل
که خاندان کند از نظر مدید بخور
نخن
که زود جوهر الکس که زینت
نظام چون ز غیب می آید
ز کاسهای بزم معصوم
بماری دفع خاشاک است
طور

مانده هیچ در ایام دولت کج
که بوده علم خصال مشکلات امور
فاز شام چرا سیم اختران کیز
بهرگز نبود خادم ترا مزدور
سیم لطف تو کرد در سام کج
بر آوردند سر از زیر خاک اهل خور
کشیده سرفعال برستان همت
لوی دولت خاقان و سینه
کجا روند بصد قرن دیگران چون
ستاره ماه جهان تاب کی بود
اگر ز دنت تو بودی غرض کجا آدم
ز گرم غیب نهادی قدم بصدور
پیکنده لباس سیب جو تو تارین
ز مقدم تو از آن دم که کعبه شاد
مهابت تو کرد در دل ملائکه گشت
و گرنه هر چه از رز زمین نیش بود
مرا چه غم ز غم هر کار مهر کس
که دل ز مهر تو ام گشته جلوه گاه
عبادتت نظیرت زمانی عفت
عبادتت بدیجت بندم مجبور
مهر چه حکم تو باشد قضا بود محکم
مهر چه امر تو باشد قدر بود مایور
شیده سامعه دولت تو بود ام
ندیده آینه عصمت غبار خور
توان چشمته سفاری که دراز را
برای شعر مدح تو داده اند شعور
بود دولت مدح تو در سستی
ز غنچه قلم نقش غنهای قصور

دانشمند است او در زمان
بسیار خدمت او در زمان
کشاده است او در زمان
مخفیست بر شوخ حکم او در غلط
مندی هم از آن فی البیرون کرده
کلمات دفتر توده و مشکلات زود
شیرینش نویسی است درین کلام
فی حکومت زود فی زمان ترا

دانشمند است او در زمان
بسیار خدمت او در زمان
کشاده است او در زمان
مخفیست بر شوخ حکم او در غلط
مندی هم از آن فی البیرون کرده
کلمات دفتر توده و مشکلات زود
شیرینش نویسی است درین کلام
فی حکومت زود فی زمان ترا

دانشمند است او در زمان
بسیار خدمت او در زمان
کشاده است او در زمان
مخفیست بر شوخ حکم او در غلط
مندی هم از آن فی البیرون کرده
کلمات دفتر توده و مشکلات زود
شیرینش نویسی است درین کلام
فی حکومت زود فی زمان ترا

دانشمند است او در زمان
بسیار خدمت او در زمان
کشاده است او در زمان
مخفیست بر شوخ حکم او در غلط
مندی هم از آن فی البیرون کرده
کلمات دفتر توده و مشکلات زود
شیرینش نویسی است درین کلام
فی حکومت زود فی زمان ترا

از خطا کارای کی از خود او بی خبرند
که هم آهوی مشکین است از شک کم کند
کوزد است از دشمنان که با او آید
اب که در دهنه او که هم می بیند
هر که از این خدا نماند علی در اول بود
که هم می بیند که گویم که ما در
کوزد بی عقلی از غیر علم بود
آنکه در آن کتب است
من سک آن کتب است که در علم است
یا امیر المؤمنین آنی که گوید
بیت خیرت تو ایمان مؤمنان را بود
هر که بود سواد خیرت تو است
کتش باید زدن که خود عود است
چون نوزد درشت از نفع او کشت
چون از آن که این مظهر حق است
خطبه بر امت چه جز اند بلبل است
کهن طوبی زردی باید چه بگردد
چون از آن که این مظهر حق است
خطبه بر امت چه جز اند بلبل است
کهن طوبی زردی باید چه بگردد

دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی

تو مظهر عجبی و درشای تو
شده ام که سخن منیت سخن
کله سته منیت شاخ کیه پیش تو
اهل سک تو است بدین افتخار تو
کا نقش فی کجگر سکین دشمن تو
هنما و سال در رهت ای کعبه مراد
سلطان دشمن بواضعه فریاد
اکتون بواجبه بر آن زار و دایمی نفس
منخ دلم بر وضه جان بخش خودمان
بارب پیغم روضه شایم کن ارگرم
آن شمشای که کج لافتی را گوهر است
ذات پاک مصطفی را که نسبت کن
معنی قول علی با بها آسان بدان

دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی

که در تقییم و صدف آستان
دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی

سایه اعلی پاینده باد او که این سپاه
سایه بانی از برای آفتاب حضرت
برزگوار خدایمان آن می دستم
که تخم کند که سر بر آدم به سج
نخچه خیم از خرمن کرم بنواز
که من کاشتم تخم کرم که بکارم سج
برزبار کنه مانده ام ز بدکار
رنگار و بار چه پرستی که کار با بزم سج
سخندان محمد که از محبتشان
منع هر دو جهان را نیش مارم سج
بجز حجت انجانان پرس از من
که جز حجت انجانان ندارم سج

دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی

دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی
دانشمندان باطنی

بهر آنکه در این کتاب در بیان
 فاضل است بر آنکه در این کتاب
 فاضل است بر آنکه در این کتاب
 فاضل است بر آنکه در این کتاب

کلی خیا بر عرق رنجیده زرد خلق
 فاخته ز بهشتین بلبس است
 خضر که نمود چون رخ آتش زود
 ریت سگندی از ظلمات
 کشت حصاری پدید کرد روانی جدید
 چون خط کل عارضان کرد رخ جانها
 سر زده ز آتشاک و کج سبندی
 سعادت تا بناک شمع
 گوشه محراب و شبدا را با صدق
 حلقه لایب اودیده اهل فنا
 من تجر ز ثوق کین چه مبتدیه
 در شب کعبت کعبه کجا
 با تقی آواز داد که حلقه با کرا
 کعبه اهل صفا از در دولت در
 سجده گمان در شدم از همه بر شدم
 زایر حیدر شدم حیدر خیر کش
 واقف اسرار دین کا شغف علم یقین
 دیده او با کین دامن او با
 عالم از وقت آدم از و لطفه
 از همه کین شیره بر همه کش
 تیغ جو الماس و برق مخالف گذار
 صرصر انفاس او با و مخالف ربا
 حلقه بازوی او کوی زمین رکب
 نغمه یا هوای او رنگ حلقه صدا
 دادن سر پیرایش خلق مدینه
 بخشش او بغیر طاعت او پر یا
 همزه بر قلب کفر حلقه نم حکم
 همزه بر فرق بخل آره سخن سخا

بهر آنکه در این کتاب در بیان
 فاضل است بر آنکه در این کتاب
 فاضل است بر آنکه در این کتاب
 فاضل است بر آنکه در این کتاب

من زودین کید و زودان این
 اینها خرق فاضل از
 در این کتاب در بیان
 فاضل است بر آنکه در این کتاب

بهر آنکه در این کتاب در بیان
 فاضل است بر آنکه در این کتاب
 فاضل است بر آنکه در این کتاب
 فاضل است بر آنکه در این کتاب

چشم جهان کور شد پرده ز رخ کین
 حنوت باطن بس است از ظاهر
 دست غضب بر نشان چون
 تا بقدم بر شکاف دل بر پریقت
 ابر شریعت بیار تخم شریعت بکار
 یکسره بر باد و خرمین چون و سپهر
 ز انکولانی بجان بنده عقربان
 تا در جات طس کیدهش از ما جبر
 واسط کن حمتش تا در دار السلام
 بدو ز کن بتمش تا در دولت
قصیده من حکام و الهی قسنی فی مقبلة مولانا امیر المومنین

در این کتاب در بیان
 فاضل است بر آنکه در این کتاب
 فاضل است بر آنکه در این کتاب
 فاضل است بر آنکه در این کتاب

بهر آنکه در این کتاب در بیان
 فاضل است بر آنکه در این کتاب
 فاضل است بر آنکه در این کتاب
 فاضل است بر آنکه در این کتاب

کوش بدو تک است سر
 رسید چکا بیت چو حافظ
 با درک تصدیق خیل اعصاب
 ز اعتنیت دار فوج اعصاب
 ز رکفت قائم مقام اعصاب
 ترا خوانند با نیل اعصاب
 چو روح بجای کعبت روان
 روان خیل دوستان از دو جانب
 نو مشغول رسم عزت شده اورا
 که کبر در صاحب غزای مصعب
 کمن سخنانی که بودند ز اول
 بی از منافق ولی را غصب
 چون کرده از کتب سب کینارا
 بیکان کشند با هم عتاب
 در آموختن کردن از حق بوقت
 بنیادند وقتی از آن بر مناب
 فغان را بغیبت فغان بظلمت
 که بود بظلمت خطم العوایب
 هزار دصد و هفت زنده بار
 رسید بهت زان که صیقل
 منج جهان گشته از آن در فغان
 یکی گشته قائل یکا گشته باین
 بنگ دمانند هزار مایل
 بوقن و فخره چو خلاف رعایت
 با صلاح نماید در کار عالم
 مگر ایاز که مولای عابین
 ز عدل تو انکب کینار
 کزین آموزد بر صفت
 ز عدل تو انکب کینار

کند خاک بر سر او برایش
 بود چون سپهر بر سولی مجاهد
 سنان زال را از عصای مجازیر
 بر روز نبرد ای هیز معارک
 بلبلان آهن قبابی اعاجیب
 بر آینه بر برق رفتار اسبان
 رزه بر تن آینه و زبان فارس
 یکی بر کان تیر چون برق خاطف
 رنس خون گرم دلیران مانند
 سپهر که باشند چون بدر تابان
 شود چون زمین خرخ از گرد کردن
 خروشان و جوشان در آئی مبدان
 چون تیر و سنانت برسان
 بر روز غدیر احمد آن سرور دین
 حکم الهی ترا کرد نایب
 بکف دمانند هزار مایل
 بوقن و فخره چو خلاف رعایت
 با صلاح نماید در کار عالم
 مگر ایاز که مولای عابین
 ز عدل تو انکب کینار

کوش بدو تک است سر
 رسید چکا بیت چو حافظ
 با درک تصدیق خیل اعصاب
 ز اعتنیت دار فوج اعصاب
 ز رکفت قائم مقام اعصاب
 ترا خوانند با نیل اعصاب
 چو روح بجای کعبت روان
 روان خیل دوستان از دو جانب
 نو مشغول رسم عزت شده اورا
 که کبر در صاحب غزای مصعب
 کمن سخنانی که بودند ز اول
 بی از منافق ولی را غصب
 چون کرده از کتب سب کینارا
 بیکان کشند با هم عتاب
 در آموختن کردن از حق بوقت
 بنیادند وقتی از آن بر مناب
 فغان را بغیبت فغان بظلمت
 که بود بظلمت خطم العوایب
 هزار دصد و هفت زنده بار
 رسید بهت زان که صیقل
 منج جهان گشته از آن در فغان
 یکی گشته قائل یکا گشته باین
 بنگ دمانند هزار مایل
 بوقن و فخره چو خلاف رعایت
 با صلاح نماید در کار عالم
 مگر ایاز که مولای عابین
 ز عدل تو انکب کینار

بکف جام می هوشان در جویب
 ز کسوی حوران و چشم کوا عب
 سنان زال را از عصای مجازیر
 بر روز نبرد ای هیز معارک
 بلبلان آهن قبابی اعاجیب
 بر آینه بر برق رفتار اسبان
 رزه بر تن آینه و زبان فارس
 یکی بر کان تیر چون برق خاطف
 رنس خون گرم دلیران مانند
 سپهر که باشند چون بدر تابان
 شود چون زمین خرخ از گرد کردن
 خروشان و جوشان در آئی مبدان
 چون تیر و سنانت برسان
 بر روز غدیر احمد آن سرور دین
 حکم الهی ترا کرد نایب
 بکف دمانند هزار مایل
 بوقن و فخره چو خلاف رعایت
 با صلاح نماید در کار عالم
 مگر ایاز که مولای عابین
 ز عدل تو انکب کینار

هم از زهد نام هم از توبه نایب
 خپان شد دم شاد از روی آسایش
 ولی بودم از طالع خود کجاست
 در آمد زور ناگهان ما هر و لیب
 رستی دو چشم چو آهوی نیش
 هم از زه بوی من آمدند این
 بمن داد ایجام از می لبالب
 بوش این قبح تا برانی ز غلبت
 مگر طبع از تقوی و دل ز زهدت
 مگر خورده یادیده در دیار
 ددم بوسه بردش آنکه کرم
 از دجام خشنده چون نار لایب
 کزین آموزد بر صفت
 ز عدل تو انکب کینار

کوش بدو تک است سر
 رسید چکا بیت چو حافظ
 با درک تصدیق خیل اعصاب
 ز اعتنیت دار فوج اعصاب
 ز رکفت قائم مقام اعصاب
 ترا خوانند با نیل اعصاب
 چو روح بجای کعبت روان
 روان خیل دوستان از دو جانب
 نو مشغول رسم عزت شده اورا
 که کبر در صاحب غزای مصعب
 کمن سخنانی که بودند ز اول
 بی از منافق ولی را غصب
 چون کرده از کتب سب کینارا
 بیکان کشند با هم عتاب
 در آموختن کردن از حق بوقت
 بنیادند وقتی از آن بر مناب
 فغان را بغیبت فغان بظلمت
 که بود بظلمت خطم العوایب
 هزار دصد و هفت زنده بار
 رسید بهت زان که صیقل
 منج جهان گشته از آن در فغان
 یکی گشته قائل یکا گشته باین
 بنگ دمانند هزار مایل
 بوقن و فخره چو خلاف رعایت
 با صلاح نماید در کار عالم
 مگر ایاز که مولای عابین
 ز عدل تو انکب کینار

مغنی از خانه من گاه روشن نماید
چون زرقار تیان غمزه که جلوه ناز
نوعی بود در تنگ کاز من
کنه از نور سحر تو بود جلوه ناز
عجب با صدف زینت دست
افزوی که بود از جنه منم ازین

بر کوفت از قدم توین زلف بویار
بمهر کوشه و جالی آید عیبیدن
برون آبی اسپر و کل عاب
سلام علی اهل بیت استبوه
ده و دو امام از علی تا بصاحب
همین بس مرا کورجی چشم آ

قصیده من کلام طاعنی شیرازی فی نقبه امیر المومنین
آمد آفته بجوانم بشی آمانه ناز
بروش همزدان نیکه صبر کداند
ده چرب سر سینه آهوی غزالان
ده چرب سر سینه آبرو عوسان طراز
خوب نه زاویه از رخ او دل حسن
خوب نه آفته و معنی او خلوت ناز
چو بر کبیره بخاری که ندارد شمش
در پس برده سکار فلک لعبت باز

چوب راسب همه شب دیده میبوم
که بر دیم در میوانه ساخته باز
دیدم الفقه که خوش گرم خلق است
سودم اندر قدش چه بعد غیر دنیا
نغمم اعبده جو بیت گناه که در
تبعض چشمی تغافل همه ناز

گفت این خورده گناهت که ساکت
از ساکتی شاه سر بر عجب باز
سفعل گشتم در فی الحال بود
مر کب طبع جاندم بهوگ آواز
اه بزم لبوی کور معنی هر چند
که درین بادیه راندم بر شیب و طراز

سخن خاطر او را چو شیرین
که ز غایت او را چو شیرین
سخن خاطر او را چو شیرین
که ز غایت او را چو شیرین

مهر کوشه و جالی آید عیبیدن
سلام علی اهل بیت استبوه
همین بس مرا کورجی چشم آ
آمد آفته بجوانم بشی آمانه ناز
بروش همزدان نیکه صبر کداند
ده چرب سر سینه آهوی غزالان
ده چرب سر سینه آبرو عوسان طراز
خوب نه زاویه از رخ او دل حسن
خوب نه آفته و معنی او خلوت ناز
چو بر کبیره بخاری که ندارد شمش
در پس برده سکار فلک لعبت باز
چوب راسب همه شب دیده میبوم
که بر دیم در میوانه ساخته باز
دیدم الفقه که خوش گرم خلق است
سودم اندر قدش چه بعد غیر دنیا
نغمم اعبده جو بیت گناه که در
تبعض چشمی تغافل همه ناز
گفت این خورده گناهت که ساکت
از ساکتی شاه سر بر عجب باز
سفعل گشتم در فی الحال بود
مر کب طبع جاندم بهوگ آواز
اه بزم لبوی کور معنی هر چند
که درین بادیه راندم بر شیب و طراز

مغنی از خانه من گاه روشن نماید
چون زرقار تیان غمزه که جلوه ناز
نوعی بود در تنگ کاز من
کنه از نور سحر تو بود جلوه ناز
عجب با صدف زینت دست
افزوی که بود از جنه منم ازین

در چهار مرش عش شرف سجود
در دیار کرمش چو دموظف نیاز
ایک از شاه افغانه عدل بوجوب
رفته چون زلف دلارام کند بای
ز هفتاب تو پی دو وقتن دلن دره
زهره از نوزن عینی کند ابرویم

آید از تیر بیت بزین مرغان
سایه بر جبهه خورشید فتنه در پرواز
صتاب تو که عارض غمی افزود
اسیر پرده عصمت ز تو بازینت ساز
ز خنده هر چند که گشت زند بر لب
نغمه از پریم نماید که بر آرد آواز
عقل کل نسبت بقضا کرد کتون
دارد اندیشه که تا که شمر بدش طراز

هر صیتی که رضایت برعاشش بود
ارزد که کوش سر همی لبب کرد دبا
چون بر افزفت قضا ریت غلگ
فسته بر تافت عمان تا بازل کرد دبا
آسمان بانگ زوازی که گنج خواهد
نقد جان بر کف تسلیم نه مهره
داور اطیع من از وضه فیض است
شجره همه حرد ثمر او عجب باز

نایم ز نهرفشان از چمن کلشن وحی
حانه کم کرده زبان در دهنش باز
چو هر طبع من از وصف کالت روشن
کوهر نظم من از کوهر آتین باز
خضم و درک سخن چو در کج بچونم
غیر نظم که من کچه بر کج بچونم

سخن خاطر او را چو شیرین
که ز غایت او را چو شیرین
سخن خاطر او را چو شیرین
که ز غایت او را چو شیرین

مغنی از خانه من گاه روشن نماید
چون زرقار تیان غمزه که جلوه ناز
نوعی بود در تنگ کاز من
کنه از نور سحر تو بود جلوه ناز
عجب با صدف زینت دست
افزوی که بود از جنه منم ازین

چون فصل ندم نماند بود آن کس
 بچرخ از غایت از آن کس
 از آن کس از آن کس
 از آن کس از آن کس
 از آن کس از آن کس

بروز مهر سبایت که در جاما دم
 آنچه تیغ جانستان خضر با سیر کند
 جا دور لطف تو شیطانیت که در کون
 صد هزاران فتنه شیطان و آفران کند
 تشنه ام با تبرک چشم مست خود
 تا را سیراب ز آب خمر مرگان کند
 هست در توین لب خاصیت که بخت
 خضر کو از چه سرخ چشمه جوان کند
 نیت هر عشوق لایق آنکه عاشق هر بزر
 نقد دل در باز دو جان در شرفان کند
 عاشق آگاه کامل عارفی باشد که در
 عشق با بری با حبیب حضرت نیران کند
 اینجیب الله مطلق احمد رسالت حق
 خلق از هر سب و وجودش عالم بجان کند
 آن اولوالعزمی که تا پانیده ما شرح
 ایند از جلال او شرح همه رویان کند
 عرش عظم با هر رفعت اگر یاد مجال
 خوشتر بر در که جا شمس کین در بان کند
 لا سنان سیری که با سیرای آجریل
 کی تواند بیشتر از صفو طیران کند
 بسچو مهر عالم المانور با در خطه
 هفت جنت نه فلک اسیر سیر بان کند
 در خور اسکان نباشد وصف کمر
 وصف نیت پاک لور ایند سبجان کند
 شرح پیشش بود پانیده ما لوقیم
 تا اید تصدیق این فرقان با بان کند
 او عقل اول جان جهان نوزارل
 که خودش خلق عالم خالق که بان کند

چون فصل ندم نماند بود آن کس
 بچرخ از غایت از آن کس
 از آن کس از آن کس
 از آن کس از آن کس
 از آن کس از آن کس

سینه کین
 سینه کین
 سینه کین
 سینه کین
 سینه کین
 سینه کین
 سینه کین
 سینه کین
 سینه کین
 سینه کین

خود بودی زین سخن کین
 بر چنین حالص چو تو پیش
 سب تا که از آن کس
 سب تا که از آن کس
 سب تا که از آن کس

الفضل بکین موی من
 در سخن شد رخ از لب شکری
 کف خوری در لب جهان من
 کوی کوی چشم من سبیری
 کفتم ای عارفان چو صبر غازی
 کفتم ای عارفان از این

چیت حکمت اندر معنی که تا سیرت
 کار بر بل نبرد سوار اردستان کند
 عاقبت خنران کند سر ما به دنیا
 آن کون کجستی که ما و اندرین سمن کند
 ننگ زندانیت بر من سخت این
 کی جابت مر مرار آرد ازین زندان کند
 جیف باشد مرد عقل من دنیا
 را کجان از کف که در هر دور خزان کند
 کار بر من سخت دشوار است ای کجا
 مشکلم افضل و لطف شامت این کند
 از دل و جان ما بشدم شوق تو
 نیت مانی که لطف تو ام سان کند
 تا دهد اخبار راضی جای در باغ عیم
 مسکن هزار آرد و دوزخ نیران کند
 دشانت را اودی در طبعن حسین
 دوستانت را وطن در دوزخ نیران کند

قصیده فی شجته امیر المؤمنین علی ابن ابیطالب

رودنی از روزانه غم پرور
 بر دلم آورد و پر غم لکره
 کاه از درد لبسرم و در کبر
 شهر بند چو کشته را غار کبر
 چشم جادوش لبای مردور
 خال هند و شس بهای کور
 از کتد اندازد زلفش دید
 صد هزاران دل بدامش اندر
 عارض هاشم چو ماه بان
 چاشمش سردی چو سرد کسری

بکجا باشد سبیری
 بکجا باشد سبیری
 بکجا باشد سبیری
 بکجا باشد سبیری
 بکجا باشد سبیری

کفتم ای عارفان چو صبر غازی
 کفتم ای عارفان از این
 کفتم ای عارفان چو صبر غازی
 کفتم ای عارفان از این
 کفتم ای عارفان چو صبر غازی
 کفتم ای عارفان از این
 کفتم ای عارفان چو صبر غازی
 کفتم ای عارفان از این
 کفتم ای عارفان چو صبر غازی
 کفتم ای عارفان از این

کلابیسم بر او نهاده ای که در
 در میان سینه او چون کله
 سینه پاره ای که در
 از کل و لاله اطراف
 خرم اندر خرم از این
 مادران چارگانه کرده اند
 دلبران مانع در بر کرده اند
 نوجوانان چون استخوان
 شرح چنان چمن کرد بیلند
 مانع فی بازار نزاران بود
 مانع و سبب است شکر
 جلوه کرد دیده اندر شرح گل
 سخن داود بر آند از جگر
 قری مغنون ز خود چو خود شده
 بلبل شیدا شرح کلمبسی
 باز کرده ساطر زکرنک
 دست و دست نبل از هر جویبار
 در زمان دار دو ای دیگری
 در چمن از قتی و از شوشتری
 بزغبه رخسار شکر تر
 در زمان دار دو ای دیگری
 در چمن از قتی و از شوشتری
 بزغبه رخسار شکر تر

حوت کنی ای سعادت در کمان
 شش حجت باشد در کمان
 زشت از او نام حکمت بود
 از ده دیو پیر کرد شمشیر
 غنچه عیبی از کوه در کمان
 کوه شمشیر افواج
 غنچه بود آدمی جن در پاره
 چو چرخ بود خوش فرخ
 خیزد از زمین نو سر حاد
 خیزد از زمین نو سر حاد
 کوه سکه کوه
 دست سوی کوه آری آفت
 از غنچه ای چو چرخ
 از غنچه ای چو چرخ
 کوه سکه کوه
 دست سوی کوه آری آفت
 از غنچه ای چو چرخ
 از غنچه ای چو چرخ
 کوه سکه کوه
 دست سوی کوه آری آفت

کلابیسم بر او نهاده ای که در
 در میان سینه او چون کله
 سینه پاره ای که در
 از کل و لاله اطراف
 خرم اندر خرم از این
 مادران چارگانه کرده اند
 دلبران مانع در بر کرده اند
 نوجوانان چون استخوان
 شرح چنان چمن کرد بیلند
 مانع فی بازار نزاران بود
 مانع و سبب است شکر
 جلوه کرد دیده اندر شرح گل
 سخن داود بر آند از جگر
 قری مغنون ز خود چو خود شده
 بلبل شیدا شرح کلمبسی
 باز کرده ساطر زکرنک
 دست و دست نبل از هر جویبار
 در زمان دار دو ای دیگری
 در چمن از قتی و از شوشتری
 بزغبه رخسار شکر تر
 در زمان دار دو ای دیگری
 در چمن از قتی و از شوشتری
 بزغبه رخسار شکر تر

حوت کنی ای سعادت در کمان
 شش حجت باشد در کمان
 زشت از او نام حکمت بود
 از ده دیو پیر کرد شمشیر
 غنچه عیبی از کوه در کمان
 کوه شمشیر افواج
 غنچه بود آدمی جن در پاره
 چو چرخ بود خوش فرخ
 خیزد از زمین نو سر حاد
 خیزد از زمین نو سر حاد
 کوه سکه کوه
 دست سوی کوه آری آفت
 از غنچه ای چو چرخ
 از غنچه ای چو چرخ
 کوه سکه کوه
 دست سوی کوه آری آفت
 از غنچه ای چو چرخ
 از غنچه ای چو چرخ
 کوه سکه کوه
 دست سوی کوه آری آفت

از غنچه ای چو چرخ
 از غنچه ای چو چرخ
 کوه سکه کوه
 دست سوی کوه آری آفت
 از غنچه ای چو چرخ
 از غنچه ای چو چرخ
 کوه سکه کوه
 دست سوی کوه آری آفت

استخوان نجشی که در عین ناز
 استخوان گیری که از کفر تیغ
 از یه اللهی و از زور آورده
 دست دست ابد خدا
 هفت کوه حبل در خوان
 کوه شوار عرشا باشی پدر
 کوه نودی آفرینش رسب
 نوز تو نهاد در در دست
 از عدم آدم نمی آید بدون
 کوه کشتی خضر راه جبرئیل
 چونکه در کشتی شدی با فوج
 باخیل حق قرین کشتی که شد
 چونکه با داد و هدستان شدی
 هلمبان کوه نودی هم سفر
 کوه تا موسی نودی در جفا
 کوه نودی با سجا هم نفس
 کوه نودی با سجا هم نفس

استخوان نجشی که در عین ناز
 استخوان گیری که از کفر تیغ
 از یه اللهی و از زور آورده
 دست دست ابد خدا
 هفت کوه حبل در خوان
 کوه شوار عرشا باشی پدر
 کوه نودی آفرینش رسب
 نوز تو نهاد در در دست
 از عدم آدم نمی آید بدون
 کوه کشتی خضر راه جبرئیل
 چونکه در کشتی شدی با فوج
 باخیل حق قرین کشتی که شد
 چونکه با داد و هدستان شدی
 هلمبان کوه نودی هم سفر
 کوه تا موسی نودی در جفا
 کوه نودی با سجا هم نفس
 کوه نودی با سجا هم نفس

استخوان نجشی که در عین ناز
 استخوان گیری که از کفر تیغ
 از یه اللهی و از زور آورده
 دست دست ابد خدا
 هفت کوه حبل در خوان
 کوه شوار عرشا باشی پدر
 کوه نودی آفرینش رسب
 نوز تو نهاد در در دست
 از عدم آدم نمی آید بدون
 کوه کشتی خضر راه جبرئیل
 چونکه در کشتی شدی با فوج
 باخیل حق قرین کشتی که شد
 چونکه با داد و هدستان شدی
 هلمبان کوه نودی هم سفر
 کوه تا موسی نودی در جفا
 کوه نودی با سجا هم نفس
 کوه نودی با سجا هم نفس

در صوم خصلت بی بافت از کله
 بنی از دست تیر تیران کله
 فاضل از خرم ام غوغا بودیم
 شکر از کله تیر تیران کله
 قصر جلال تو فوق نه فلک
 هندوی باست خصل استری
 بود انداز چاکران خست
 کسری و کبیری و نوذری
 بیخ نوبت نیز ننداشت
 بر دوت هر روز این هفت آخری
 سفره حسان توروی زمین
 سیاهت کشته هر جان آور
 ریزه خوار سفت خاقان بود
 سائل درگاه تو صد قصیری
 من کجا و من جانان از کجا
 مهر با دزه کی باشد سری
 مایح ذمت بود زردان پاک
 وصف وصف تو هر چه سبیری
 هست امید و فاد در روز خشر
 که در از چاکر انت شمیری
قصیده فی منقبة مولانا امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام
 اسلام امیرق انوارت
 ای لوی خربت جلوه کرد لا کلا
 انجیض قصر جابه نوکت محمود
 چاکران بارگاه عزت کردمان
 مستدالای جاهت زینت
 دودمان مصطفی ما نور ذمت
 خاندان مرتضی زانفرت
 در صوم خصلت بی بافت از کله
 بنی از دست تیر تیران کله
 فاضل از خرم ام غوغا بودیم
 شکر از کله تیر تیران کله
 قصر جلال تو فوق نه فلک
 هندوی باست خصل استری
 بود انداز چاکران خست
 کسری و کبیری و نوذری
 بیخ نوبت نیز ننداشت
 بر دوت هر روز این هفت آخری
 سفره حسان توروی زمین
 سیاهت کشته هر جان آور
 ریزه خوار سفت خاقان بود
 سائل درگاه تو صد قصیری
 من کجا و من جانان از کجا
 مهر با دزه کی باشد سری
 مایح ذمت بود زردان پاک
 وصف وصف تو هر چه سبیری
 هست امید و فاد در روز خشر
 که در از چاکر انت شمیری

بودین از خارمان استانت بیست
 از خطا دخل تو در بیان
 بارگاه کبریا است از کله
 عالی عقد تو چون بیست
 شد جهارت خسته لغزه
 من بر زدم نام مدح آمده
 عنک اطلع طیف که در ضم
 ای کجود از مطلع
 که چشم نامی او خست
 کوه بر شکر
 فاضل از خرم ام غوغا بودیم
 شکر از کله تیر تیران کله
 قصر جلال تو فوق نه فلک
 هندوی باست خصل استری
 بود انداز چاکران خست
 کسری و کبیری و نوذری
 بیخ نوبت نیز ننداشت
 بر دوت هر روز این هفت آخری
 سفره حسان توروی زمین
 سیاهت کشته هر جان آور
 ریزه خوار سفت خاقان بود
 سائل درگاه تو صد قصیری
 من کجا و من جانان از کجا
 مهر با دزه کی باشد سری
 مایح ذمت بود زردان پاک
 وصف وصف تو هر چه سبیری
 هست امید و فاد در روز خشر
 که در از چاکر انت شمیری

در صوم خصلت بی بافت از کله
 بنی از دست تیر تیران کله
 فاضل از خرم ام غوغا بودیم
 شکر از کله تیر تیران کله
 قصر جلال تو فوق نه فلک
 هندوی باست خصل استری
 بود انداز چاکران خست
 کسری و کبیری و نوذری
 بیخ نوبت نیز ننداشت
 بر دوت هر روز این هفت آخری
 سفره حسان توروی زمین
 سیاهت کشته هر جان آور
 ریزه خوار سفت خاقان بود
 سائل درگاه تو صد قصیری
 من کجا و من جانان از کجا
 مهر با دزه کی باشد سری
 مایح ذمت بود زردان پاک
 وصف وصف تو هر چه سبیری
 هست امید و فاد در روز خشر
 که در از چاکر انت شمیری

پس در انداز ذباق عرش مظلوم
 کویه یکبار بسبان داد من
 استخوان فند ز غیرت لرزه اعضا
 کاگردان دم تو عرش که در
 پس شتابند نزد پیغمبر
 کی جودت مایه لطاف خیر
 قره لعینی که نوزد بارگاه
 آمده باین صفت برد که جان
 آورد طوفان شکست قهر
 قماری کوش کرد و لکن
 لطف خیر این مرتضی
 آنکه شتابد جانب خیر
 لایام کویدای دریا رحمت
 مهمن درین سبند اندام
 ز بر ما عاصیان چو بیج
 دید بر دست ما دارند
 مردم چون حال کام
 شفاعت نه مقام سکه
 توقع است کرده مار
 رحمة للعالمین آنکه از عرش
 معظم رو بجهت آورند
 رحمت از دیدگی و عفو
 در استغنی بسکاید
 رب شان بجز رحمت
 عام کرد پس در دم
 عفو خیر این تیر طعن
 جرم در میزان سراز
 شود در طمع از رحمت
 حق خندد لعین **قصیده فی منقبة سید العابد الغالب علی بن ابیطالب علیه السلام**
 بسکه خون ز چشم
 تیر تیران کله خسته
 دلها جعد کوشش کرده
 خیل جانهای پریشان
 زانفرت از کله تیر تیران کله
 خیل جانهای پریشان
 زانفرت از کله تیر تیران کله

در صوم خصلت بی بافت از کله
 بنی از دست تیر تیران کله
 فاضل از خرم ام غوغا بودیم
 شکر از کله تیر تیران کله
 قصر جلال تو فوق نه فلک
 هندوی باست خصل استری
 بود انداز چاکران خست
 کسری و کبیری و نوذری
 بیخ نوبت نیز ننداشت
 بر دوت هر روز این هفت آخری
 سفره حسان توروی زمین
 سیاهت کشته هر جان آور
 ریزه خوار سفت خاقان بود
 سائل درگاه تو صد قصیری
 من کجا و من جانان از کجا
 مهر با دزه کی باشد سری
 مایح ذمت بود زردان پاک
 وصف وصف تو هر چه سبیری
 هست امید و فاد در روز خشر
 که در از چاکر انت شمیری

شخصی که کاران بزمی را
 در سخن او از غنا بودی معین و در
 او لیا از بلا گشتی غمی بخوار و بار
 روز عاشورا پشت کرد بلا که گذار
 نوح را داد سخات آن از کج و کجیب
 بود بیار و معین نکس و کفای
 نوح خواب مصیبتهاستین کلام
 از چه آمد او شوی اندر لعل
 آن زمان کردی حدیث ناله کن
 جاک تان از خیر حدیث کارزار
 آن تن باکی که بودی غنیست دوش
 کوه کانت نشه لب بود نالان
 کاشف غما تو اولاد بقین
 ساتی کوثر تو از غوطه طندان
 زینب مطوره کشم بودی آفتاب
 سر برهنه بود در جنگ لعل خوار
 آه کله شورت که از خورشید سده بود
 کت سحر اسیر کنینه قوم شمار
 آه عباست شد اولاد نام تشنه کام
 دست از سیکه جداره دست کین خوار
 سرد نوح حسنت اگر هسته کام
 سر جدا در عرصه کین چشم زدن
 نوکل خود در چو تپه دید بران
 لالهسان از حسرت او کشت عذر
 قامت از کین دشمن فارغ کرد
 بسته در دست مبارک است از خون
 زارتش نمود از بر او ادب است
 بر خلیل اندک کن از تو شد سوزنده نار
 در کجا بودی که شمر با ار کینه سو
 خیمکای که بودی سبیلش سدار
 دختران سکت در جنگ بر جان
 کوه دکان نورست در دست میدان
 از نجف تا که بارهای بود شیخ
 بر چین تشنه است از چه کشتی غفار

ن
 با بیایستی که در جام
 منی ز نورد از رخ جرم
 بدو جامی از آن که کرد
 مسر القوه سازد ظهور از
 بیایم و کین ظهور از

خبر دار دکان خود در نشان
 نزار در سخن بدخولی دلارام
 بلا شیره بار کرده در جام
 با جنم محبت در دلم کا
 فان با بران محبت در کلمه
 بیایستی تر با نیت خانه نسه
 گفت که در صدف جام گرمی
 بود آن می که کینه جود

باده جامی خا بر ریم سکن
 خا بر خا بر سکن خا بر خا بر
 خا بر خا بر سکن خا بر خا بر
 خا بر خا بر سکن خا بر خا بر

خرد دیو سواد مشش
 فلک با صبا مشش
 زبون از طاعت جان مشش
 بیون از ساخت امکان مشش
 حلق خوابه بود مشش
 بنمذرت صلیب مشش
 دل دردم مشش
 جانان مشش
 مشش مشش مشش

سجارتان دل رنگ من ریز
 بنام نقش بند نامه کون
 نام نامه از مقالات
 نام نامی آن کج سپهر
 خط نامه ز نامش عزیز نام
 زبان در وصف دانوش
 ز وصف ذات او قاصریا
 زبان گفتگو از وصف اول
 ازل بس مانده بی بندایش
 عطا کقطره از بحر عطاش
 متقسم ذله بند خوان جودش
 زنهایش لب لب صحن کپاد
 جهان روشن ز فیض آفتابش
 زمین و جهان لبریز نورش
 می تو جود در جام سخن ریز
 غم را مایه کن نه گامه کون
 چمن سپیدی گلزار خیالات
 که باشد سوسن و لهای ویران
 فی خانه ز شکرش شکر استم
 سخن را در ثنایش بر لب کشت
 زبان کشت حیرت در دهانها
 سر اندیشه در دهانش که مال
 ابر پیش آمد بی اشماش
 عطا گیریزه از خوان سخایش
 سر افزای سر افزار از سجودش
 ز آایش تر بت خون خدا
 زمین و آسمان در رک سخایش
 کف آورده طلب دریا ز شورش

بیت بر بوده از خوابه بد
 زینچه آواز که دل خوار
 قلم را داده او مرقی خوار
 زین سخن صبح لفظی از خوار
 که در دلم تشنه او با هم خوار
 کرم در بنیاد او خوار
 بطرف غلت زار
 غنای این تشنه زار
 لاله زنده این تشنه زار
 لاله زنده این تشنه زار
 لاله زنده این تشنه زار

باده جامی خا بر ریم سکن
 خا بر خا بر سکن خا بر خا بر
 خا بر خا بر سکن خا بر خا بر
 خا بر خا بر سکن خا بر خا بر

سخن کز کس که در کس صد بار
 سحر در آن سرای سحر است
 سحر است هر که در آن سحر است
 سحر است هر که در آن سحر است

بگویم خودی بنده زنی
 که در آن سحر است
 سحر است هر که در آن سحر است

بسیار آرد که شاه دو جهان یکند آرد
 جهان رعایت غانی محمد
در حق تعالی صلی الله علیه و آله
 بیاید در جامت صاف ایان
 بیامیزد نور الهی
 بیای بر رحمت پرستی کن
 بس این لب تشنگان آینه پرستی کن
 بیای میوه ای کرده در جام
 سندرمت کن کوی بلبلت
 فرود زیم آینه رحمت بکام
 شای غلت عالم سدایم
 بچینستیستی ستی همان بود
 بهین حسن زل بود و در کرم
 که کرد از محبت تشش افروز
 در آن تشش کند باز خود کرم

نور چشمه زلال
 در آن سحر است
 سحر است هر که در آن سحر است

سرفه
 غوغا کرد تشنه از شرم آرزو
 جانی شد رخ تشنه از او
 چو بچشم دیدم تشنه در جایش
 همه بخال آقا تشنه
 بگردد و تشنه تشنه تشنه
 تشنه تشنه تشنه تشنه تشنه
 تشنه تشنه تشنه تشنه تشنه

جان کجاست از غم تشنه تشنه
 که صد بار از هر کس تشنه تشنه
 تشنه تشنه تشنه تشنه تشنه

در چشمه زلال تشنه تشنه تشنه
 خوار از آن تشنه تشنه تشنه
 تشنه تشنه تشنه تشنه تشنه

ز بار رحمتش کف غم هفت و
 وجود آیش ملک عدل شد
 بر فضل آمد از این مستی زمانه
 پراز که هر شد در خل دامن خا
 زمین از آب تا کردن فروشد
 بمرغش شد بساط کوه از کمان
 صبا شانه کز زلف جهان شد
 معطر شد نسیم از کف کت کل
 نسیم صبح کرد بنک سبک
 شر چون نطفه در جیب جگر
 پریشان کردش زلف و نفوذ
 سکون آسود در عهد جهاد
 روان در باغ تن شد همچون
 ولی باین همه رنگ تشنه تشنه

بهار باغ تشنه تشنه تشنه
 تشنه تشنه تشنه تشنه تشنه
 تشنه تشنه تشنه تشنه تشنه
 تشنه تشنه تشنه تشنه تشنه

ص

بگویم تشنه تشنه تشنه
 تشنه تشنه تشنه تشنه تشنه
 تشنه تشنه تشنه تشنه تشنه
 تشنه تشنه تشنه تشنه تشنه

بناست پستی از این در میان بود
 بنام پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود

از اندر هر که برگرداند دور	ز اهل قبله نتوان گفت اور
کسی کش سر نباشد بر در او	سر خاک عالم بر او
نجد آلا علی باینه کس	علی باجبارشان او پس
بطفی شیر میداوشن همیشه	ز چنان زبان وحی کس
از آبر و تبت الهمر آنچه فرمود	چو قرین از زبان مصطفی بود
همیشه زرا علی در هر دو عالم	برادر بود و داماد و پسر عم
از آن فرمود پیغمبر علی را	که تو از من چو بارونی بیوسی
که میدانت هست در کتب	با دو کساله را برگرزینند
بنی ر نفس و لحم و دم عظم بود	بر د تعهدیم حسن بر نبی بود
پیغمبر را دعا خود عرض بود	که یا رب دال من و الاء فرود
اگر نه مهر او میداشت کفایت	کجا روشن نمودی محفل خاتم
اگر مهرش گزینستند اهل عالم	بلاغ بیکسی سوز و جستم
نه شما در دریا بی تخت او	سجانه که هر این نه صدف است
دری کو در صدف بیت الحرام	ز حق مگذر نظیر او که دام است

مطلب غیر مغزشن پیام
 جدا فرمود شی باطل را
 نضار اگر بود پیش عالم برین
 قدر از نوع دیگر که بود پس
 تعالی الله از خود گشت مطلق
 که آمد شسته قاضای حق
 چو چو شیدان که چو شیدان
 برای او شان از مغرب غایت
 زین کرده با خلاق الهی
 تعلق تخیله ناشی ای
 گروه فالبان گنیا هوش
 بیست حق نمودند اشتبا هوش
 صلاح المؤمنین عاشق او است
 ایچا المؤمنین لایق او است
 ایم بر هر چه است در حق او
 تعیین را بر او است در حق او
 علی شکیبایی است

بناست پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود

دو عالم خلق کرد از خود چو خدایین	علی ز پشت پا بر ملک کوهین
علی آن اختر برج با میت	علی آن کو هر درج ولایت
علی معراج در بای حقیقت	علی ستار مجوی طریقت
علی بر بدستان دی بود	علی شیر نیسان خدا بود
علی علا و اقرب بود و اشجع	علی اولا و اولب بود و اودع
علی اتقی و علم بود و فضصل	علی انفع و اکرم بود و عدل
علی عظام اخلاق منان بود	علی مقام و رزاق جهان بود
علی مخصوص قول تا شمس	علی مخصص نصر علی شمس
علی صورتگر نور خدا بیت	علی شبه معنی ما بیت
علیراکی تا کتد بیان است	علیرا هر چه گویم پیش ایشان
علی صل و علی فرغ رسول	علی فرد و علی زوج تبول

دلی بی هیچ رسیده عالمین فاطمه از مراد صلوات الله علیها

بتول آن که هر کجاست بتول
 بتول آن مطلع التورجید
 بتول آن که هر کجاست بتول
 بتول آن مطلع التورجید

بناست پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود

بناست پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود
 بناست پستی از این در میان بود

من لذت با کمالی چشمه
 من لذت با کمالی چشمه
 من لذت با کمالی چشمه
 من لذت با کمالی چشمه

شیر حبت اباد اما
 سپهر مهر و ماه عالم آرا
 بنی کو بود خوشم ابرار
 دل فی لوح سیدین استندین العالمین الحسن علیهما السلام
 در کس بطین خوشم زهرا
 که بین نور نور عینند
 دو یکنا گوشوار عرش عظم
 دو محراب حرم در چشم آفاق
 دور کجای رایش باغ جویان
 دو اسم اعظم عرش قوت
 دو کعبه بیکان بر لاله
 دو لوح خزن اسرار حید
 دو شمع در دمان نسل آدم
 دو سخن شعله طور سعادت

بسیار از این است
 بسیار از این است
 بسیار از این است
 بسیار از این است

فزع مغل بن سراق
 صباح شش غنچه
 شام کانا
 صلوات رسول الله
 صلوات رسول الله
 صلوات رسول الله

بین معنی قرآن خطا بش
 و عایش قاضی الحجاب عیب
 قلم دیدش جو با بشت معصوم
 دل فی لوح محمد بن علی الباقر علیه الصلوٰة والسلام
 نخستین خلد ابی جعفر حسنه
 همچون پرورده علم لدنی
 فروغ مبر و منیل و محراب
 عروس معرفت لجهر پرده
 زمین و آسمان محکم لیش
 عیان ز آینه آن دانش
 امام شریع و عزب آینه تابان
 که صبح صادق خورشید
 دل فی لوح جعفر بن محمد الصادق علیه الصلوٰة والسلام
 که صبح صادق صادق فتمت
 که صحت از فرغش نصیب

بسیار از این است
 بسیار از این است
 بسیار از این است
 بسیار از این است

۱۸۲
 صلوات رسول الله
 صلوات رسول الله
 صلوات رسول الله

زبور آل پغمبر کما بش
 ولایش اهل الطاعات زنا
 بیاب شت خلدش کرد موم
 نهال طوبی کلزار حم
 دو عالم را کل باغ تنه
 خم صرخ زبر جید راه
 حرم کبیرا محمد م راز
 دو عالم شت خاکی زیر پا
 علوم دلیلی و آخر نیش
 طلوع صبح صادق در کربلا
 سجده کوه انوار یقین است

بسیار از این است
 بسیار از این است
 بسیار از این است
 بسیار از این است

نام او در غایت
 از خورشید که در عالم
 بودش از نورش که در عالم
 ز بس که آن خاطر بود در دلش
 در آید در هر جا که در دلش

ز قصر هفتش که خیزد کردون
 در هر هفتش که خیزد حسین
 در پیش در کوشش بود که در کوشش
 با حکام قضا را پیش موافق
 ز بس نغم رضا در سینه بودش
 رضا حاصل باغ وجودش
وله فی شرح علی بن موسی الرضا علیه السلام

وله فی شرح علی بن موسی الرضا علیه السلام
 جواد آقایی زینبستانی صاحب

رضا دیباچه دیوان بقا
 رضا شیرازه این هفت اوراق
 فروغ نشش حرم محرابم
 بهار نه چمن سرب همش
 حطیب منبر هفت آهنا
 طیب عیلت دلها و بجانها
 شریف کعبه قدس الهی
 عزیز مصر قرب بادشاهی
 ز خاک مقدمش که درون عجا
 ز شمع روضه اش خیزد شعله
 فروغ شمع او را مهر فائوس
 بهشت روضه او جلوه جلالوس
 بهشت هشتین سخن در او فاش
 سپهر هفتین داغ از فراش
 امیر عارفان سار عشاق
 امام انس و جن سلطان فائق
 سار جنت بگرامت
 شفاعت بار صغای قیامت

رضا جواد آقایی زینبستانی صاحب
 جواد آقایی زینبستانی صاحب
 جواد آقایی زینبستانی صاحب
 جواد آقایی زینبستانی صاحب
 جواد آقایی زینبستانی صاحب

نقد آن در حرم سبکنا می
 نقد آن در حرم سبکنا می
 نقد آن در حرم سبکنا می
 نقد آن در حرم سبکنا می
 نقد آن در حرم سبکنا می

وله فی شرح علی بن موسی الرضا علیه السلام
 که این سخن کی سر از نیت
 سر سر از نیت نیت

بود جای نفی آن را سلم
 که پیش از نقطه نبود ازو کم
 دل پیدا است که ز کجای بود
 کجا حسن از دل کرد در کون
وله فی شرح علی بن موسی الرضا علیه السلام

نفی آن که ز دور فلک
 مطاف آسمان از نیتش خا
 حرم رحمت را ز ذوق آسنا
 ساطع معدلت را سنا آرا
 قوام رشتند جبل المتهنی
 سبای کوه علم البقیعی
 سراج باطن نور شیداهر
 سپهر هشتین و عقل عاشر
 جلالش مطلع فجر سباحت
 کلامش شرح دیوان فصاحت
 بیانش ترجمان باقی عین
 کلام الله تا حق مشک و سب
 قلم سر بر خط حکمش بناده
 کرام الکاتبین را مشق داده
 روشش انس و جن رهبر پیش
 فحول قدسیان تمیز را پیش
 لولای عسکر کردون جنابش
 خلف رسایان آفتابش
 فروغ نور حق را او مستعصر
 مشکوه عسکر بر او معسکر

وله فی شرح علی بن موسی الرضا علیه السلام
 جواد آقایی زینبستانی صاحب
 جواد آقایی زینبستانی صاحب
 جواد آقایی زینبستانی صاحب
 جواد آقایی زینبستانی صاحب

بیای از نور اشک بر آبر
 بیای از نور اشک بر آبر
 بیای از نور اشک بر آبر
 بیای از نور اشک بر آبر
 بیای از نور اشک بر آبر

با صاحب اسرار
 سپارده فزونی
 در مقام اسرار
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ

چو بخت من ز غنچه بر خیزد
 چو چشم من می خون در مسح ریزد
 بیاد هر چه زان فوق گذشت
 بمن ده چون سبک قوت اوقات
 حیاتی کن که ببار حساب تم
 وفائی کن که در کار دفا تم
 تو کین خواهی کین خواهی بسم
 سخن منت کش چو چه بسم
 مازم حاجت شمشیه خشت
 اشارت کن که بر من پیش خشت
 بیایای پرده دار دختر رز
 زنجیر چشم بر آرد کوه رز
 بیایای روح القدس م
 بیایای تشنه فیض تو مریم
 بهریم کش سری یعنی چشم
 که تاروح الهی میزاد اروس
 دزد کن چاره افشردگان را
 حیات تازه ده مردگان را
 چو می از روح رحمان الهی
 نسیم روح بخش صبوحی گاهی
 می بیدر و مسببای ز جبرید
 امام حاضر و غائب محمد
 ستون بارگاه جنج خضر
 محمد قائم آل پیغمبر
 جهان بخت کینش
 فلک جزوه نگشته نیش

با صاحب اسرار
 سپارده فزونی
 در مقام اسرار
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ

دل عالم ز نورش فغش
 ز بجزش کجاست بر این صبر
 غشا روزی که در این جنبه
 غشا روزی که کوی بافت
 بر آید کجاست که کوی بافت
 غشا روزی که کوی بافت
 غشا روزی که کوی بافت

با صاحب اسرار
 سپارده فزونی
 در مقام اسرار
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ

تقیه کردین راز را در سخن
 از آن اسلام در وقت شور
 ضار و در طلبی صحت بین
 کتا بر غیر خود را کتب بین

جهان و کون لبریز فدا است
 بیات تا که وقت عدل داد
 جهان از غفلت غفلت لبریز
 برای آفتاب معدلت خیز
 جهان پر شد ز خرطبان و جبال
 نیاز ایشهوار بو تن قبال
 زمین شد جلوه گاه فوج خاص
 کجورشان تو خورشید فلک خاص
 بیایوارش تخت سلیمان
 کین ملک استبان زدوان
 فغاده رخسار دیوار اسلام
 بیایعدیل تو معمار آیم
 کشیده آتش فتنه زمانه
 بیارای بر رحمت بر زمانه
 پشته و این که ایمان بر صاحب
 تو ماه و شمع مجلس کرم شبان
 بیاطلاع شود امیر قمر حجه
 که عیب شد ملول از صحبت مهر
 جهان حجت جان او توئی تو
 فلک صدر و جان او توئی تو
 مزار دبیوسامانی دهو
 بیایکیده خاند هر
 بیایسرور و سردار عالم
 که جزو صدر ندارد سنل آم
 بیایحیتم دیوان امانت
 بیایضاح باب قیامت
 بر آچون آفتاب از خلوت راز
 شام عصر واضح چون ساز
 بگو نه هم بیان معمول باشد
 تقیه از عمل مغفول باشد

با صاحب اسرار
 سپارده فزونی
 در مقام اسرار
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ
 زین کاروان از نیرنگ

سلاهی بیاورد در حق در آن
سلاهی بیاورد در حق در آن
سلاهی بیاورد در حق در آن
سلاهی بیاورد در حق در آن
سلاهی بیاورد در حق در آن
سلاهی بیاورد در حق در آن
سلاهی بیاورد در حق در آن
سلاهی بیاورد در حق در آن
سلاهی بیاورد در حق در آن
سلاهی بیاورد در حق در آن

سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند

بیا ای در ره تو چشم آفاق لب نبر بیا بس پوشش آفاق
زمین را قید گاه نه فلک کن حرم را بیت محور ملک کن
بیا ای نه چمن را آتوی بیبل بیا ای از تو جبر ساضه کل
بیا بچشمه حیوان جمالت دل و جان زنده از یاد و صلت
بیا ای خاک پرست سر نه دید بیا ای شش است چشم مبد
بیا ای آفتاب طلوع من شیخونی باین محبت سبزه زن
بیا ای در راه بودی ما برون از چشم اسکان بارگه
بیا ای در راه بودی ما برون از راه بیا ای در راه بودی ما
بیا ای در راه بودی ما برون از راه بیا ای در راه بودی ما
بیا ای در راه بودی ما برون از راه بیا ای در راه بودی ما
بیا ای در راه بودی ما برون از راه بیا ای در راه بودی ما
بیا ای در راه بودی ما برون از راه بیا ای در راه بودی ما
بیا ای در راه بودی ما برون از راه بیا ای در راه بودی ما
بیا ای در راه بودی ما برون از راه بیا ای در راه بودی ما
بیا ای در راه بودی ما برون از راه بیا ای در راه بودی ما
بیا ای در راه بودی ما برون از راه بیا ای در راه بودی ما

ببینم مژگین از حضرت
چو باره بر جهان نور ظهور
ما که از غایت حضرت
ببینم مژگین از حضرت
چو باره بر جهان نور ظهور
ما که از غایت حضرت

سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند

سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند

سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند
سلاهی بنویسند

ببینم مژگین از حضرت
چو باره بر جهان نور ظهور
ما که از غایت حضرت
ببینم مژگین از حضرت
چو باره بر جهان نور ظهور
ما که از غایت حضرت

در کمال کینه برین باد بخت
یک سندان ز فضل زود در بخت
که هر لود خایه با سینه
در دم قدم برین دین
بر طرف چرخ کشته علی

از اسنم بول بخار بجا

خورشید از نظر خضای
بر کوشش مسلمان در شورید
جستبات از دور و دور
در جایی که بر سر و کند

کلی با بر سر خلیفان است
باید ای معجز که بیست سال
از لبه لود خایه با سینه

از هر دفعه خوار کند

تور آه را از دست سینه از ره
دیگر میزود پی حاجت کبوه طور
کر یک نگاه لطف بوسی کند علی

جان پیشتر ز کعبه از بدین شود
نار نفس سکنی مانند رسن شود
ناده زخم تیغ جدا رسن
جوشن تام برین عمدا کفن شود

چون شیر اگر غمیت همچو کند علی
بر زم زمانه خود بخود افتد آب
صبح از ستاره غوغا شد لصد
رضوان ز طایرن هبت آورد

چون با ذره ظهور مینا کند علی
بچون حریم کعبه فلک محرم
از فوق جرح تا برین کعبه شد
چون غم سیر عالم بالا کند علی

از تیغ چاک شود دست آید
چون سیم زنده افتد بجز و بر
ماه ایچنان فتد که ماهی رسد ضر
کر حکم بر سر برقی کند علی

از روز زشت شود یک
سول سید صفی اعمال است

شخص

من کلام عظمی منج است
فخاترا اصغار عظمی علی
ای بیت کز شرفش
فروست زرد ز خشت دولت
عین رخ سکنی کجا
شخصی در پشت فغانند از میان
دورخ فرسوده تر شود از نوم
بر صبیان چشم کرم و کند علی

طوفان چو نیت رخسار عیبها
بر دامن زمانه نسیب زرم بیک غبار
چون صبح آفتاب چشم لوج
کلک شود بعضی کونین شکب
مخفی منقده
کر کشته سنا طرم نشا کند علی
امیر المؤمنین علیه السلام

میرغ دل از سب علی برزند
لبیل کچن چو صغدر زنده
ستاره ز نور رخ او سرزند
ناقوس لم ناله حیدر زنده
تا تیغ دوسر بر سر کا فرزند

دردم همه نیت که شایان
شاید که اسمش نپاید کفن من
از اسم علی آب شود جان
باش نجف جا و مسکان و وطن من
تا گل ملائک همه شهیر زنده

اقای من نت که میرفت معراج
از نور علی که شرف یافت هم حاج
خاکت مشرعب همه با سینه
هست همه پیش علی سائل و محتاج
تا دست کم برود و کوه زنده

چون خندان میانه خلق جان
بیا راه نیت پاک تو ایادی
عسکرات بر تو ایادی
بماند بخت چون کند اندر دل شوق
بهرام و صفا زنی هستت
همه بختک استیلا شود
بیشتر خلیفانم تو ایادی
بهرام و صفا زنی هستت
همه بختک استیلا شود
بیشتر خلیفانم تو ایادی

روح الامین
بگردم
کلی با بر سر خلیفان است
باید ای معجز که بیست سال
از لبه لود خایه با سینه

لباسی بدو طرز نوده بنام کس
کس کس
کس کس
کس کس

ای و القی ز وصف حال
شعر حق است در بطون معنی
و ترجمه فسی و شعر کفری
لو لاک شد قبا بی توت ترا حق
بر سر ترا استیلاج لک کوشید
نغم سپهر زاده لوال الغرم با سبت
مکن گیم که وصف تو جا هم بیان
قران نام وصف کاکت نموده حق
روزی که از شری و شریا اثر نبود
حق جلوه داد نور تو اول ز ما خلق
ایچم حریم الهی تر حسی
بر مزم که کاروی هستاده از سق
کردست کبر او شوی خاک بر سر
بیاری طیب کجا میکند حق

حق منقبة سید الوصیین و امیر المؤمنین علیه السلام کلام محرم
در فضل سبار آمد چمن شد لاله کون
بیایسانی باقی بدیه جا بزین غر
چمن عشرت فز آمد عنادل در نو آمد
بگردان سبیل در کجا چمن کوه سنبلیله
شعافق کبیر فرف بر کف کنگر کف
کل سبزل زده طرف بفرقت ناله ام
زمین از سبزه میان کون کستان
لب سبکون قدر نورون نظراف چمن
شده سوسی عفا چو خبان چکن
نموده ز کس سملاقا بی خضری در
بردی باغوان خندان کل خری شده چمن
دریده حبیب ناولمان کل سوری شکر

نقدت کنیده از زنجاری
چرا بود با کس کس
چرا بود با کس کس
چرا بود با کس کس

عاشق علی کس کس
عاشق علی کس کس
عاشق علی کس کس
عاشق علی کس کس

شمی کچون بر افزاد قدس زو خانی
برای فرسخ راه او ملایک کنده بر
صاحب کجرا باشد در کنجینه خازن
فلک شکر کمش کج بود در خورش
کشی تقوی فرج داد منتره از کجا لها
کشی تعداد فضل او میرا ز عیب
اگر کجیب او در دل بزوی هفت آبا
سائل چار ما در را نمیشد این باختر
اما می کز نید قدرت ز با بر و یلهی
فکنده می ز با مرجب ز جاکند در آفر
منشده تو به باش مقبول بر در کاوه با
واتس کج کجیب صنی بر لطف
اگر موسی میگیدی تاسی بر خباب
نه از در باشدی حاجی میکشید عصا
سلیمان کز منیب بود شرح مل مفرین
نه دیو دنده دشت تاج نه در امان
منخواندی که ارا سم علیه نوح در شتی
خلیل از مهرش اندر دل میکشیدی سیر
فدائی که او از نزد خالق اکبر
نیمه آن که اسمعیل سمش را بقربگاه
نمودی مهرش زنده دل از کون کشت با
دو آن در یکی با پامن ز لطن ناچی
زده کی میشدی آسین جلوه دار نینچوم
در آندم هم پاکش با شمال
بسم ذبت پاک او منند خاشاکش
عسم میدا نیرد از بر اور حکیم
چون آمده زلف خیزان قصد
ارو به حد دل خست بر در جهان

عاشق علی کس کس
عاشق علی کس کس
عاشق علی کس کس
عاشق علی کس کس

عاشق علی کس کس
عاشق علی کس کس
عاشق علی کس کس
عاشق علی کس کس

علی بن ابیطالب علیه السلام
شرف و جاه و توفیق و کمال
طهران و نور و کمال
آنچه بود بر قدر تو
که کلام است
مجلس است

دستی شوند دیده ز مردم جوانان
کنش در تابی جوانان کند
از خاک رز که به فلک بر خیزد
آید ز رخ مغز دل بر دلان
دل خون شود بسینه شیرین زرم گوش
صفیلان نهان شوند کور جهانها
گردش را سا بز میدان کند

یا قوت ناما بد شود از رشک خون
چون عاشقان بر در رخ خویشین
بقدر تر شود صدف از بغض جفا
در صدف شود ز خجالت و ناچاره
چون لعل کام بخشین نشان کند

صحن چشم از قد مشکستان شود
تسیر از مار گل ارغوان شود
دود حجیم سبیل باغ خیان شود
مار عذب غیرت زلف تیان شود
در حشا اگر شفاعت شیطان کند علی

طوفان تنم چو کشتی دانا مندر
ز ره بمقصود نه مهیدم بجلت
چهاره دل ز ادان جان سخت خفا
در مرکب لعل مرگ مرا که شکلت
هستم امیدوار که هست کن علی

ای بر خواره تو
بر جاه و توفیق و کمال
آنچه بود بر قدر تو
که کلام است
مجلس است

ای صیقل کف تو در لهما زود کرد
یا قوت ناما بد شود از رشک خون
چون عاشقان بر در رخ خویشین
بقدر تر شود صدف از بغض جفا
در صدف شود ز خجالت و ناچاره
چون لعل کام بخشین نشان کند
صحن چشم از قد مشکستان شود
تسیر از مار گل ارغوان شود
دود حجیم سبیل باغ خیان شود
مار عذب غیرت زلف تیان شود
در حشا اگر شفاعت شیطان کند علی
طوفان تنم چو کشتی دانا مندر
ز ره بمقصود نه مهیدم بجلت
چهاره دل ز ادان جان سخت خفا
در مرکب لعل مرگ مرا که شکلت
هستم امیدوار که هست کن علی

شیرین است
ای بر کلوی شمس تو هر بیم تلخ
ای بر مبارز تو شده نام زرم تلخ
استمخ تلخ نیز تو در کام خصم تلخ
دانی نصیب چشمه دریا بطعم تلخ
از بهجت تو پید شده زهره نونک
شما توفیق که یافته از لطف سحر
خفت از بنی و تیغ دو سپهر بار بار
مسکوم از تو کشت شریعت محمد
روشن شود ساحل دین محمد
افتد اگر شاره تیغ تو در کف

ای وصف نبت باک تو منقاص کبر
بیرون بود فضیلت از حد و آرز
برکت چون حکم تو از مغرب نشاء
کفرت هزار قلعه با نذر صواب
بی مسکن جو کبر کبر و بی تقوی
صبح و سما حکم تو پشاه سرخوار
فیل دف سپهر نوازت بروی ناز
ن امید گردند نوای تو جگر ساز
رضوان دهد از کوی جوشش نار خشک
ای سیرین ز با پیقدر تو لاسکان
خرم عکس روی تو سما رحمت
طعم چنین کفایت رحمت بصدر بن
ز او آره عدالت تو و معرفت جفا

ای صفت نایب پاک تو نور ادب در آن
بنوی خوش نکرده محض باغ جان
بجسته از فضیلت این عالم بر آن
در پای با غرور تو نیت بر آن
خورشید مژه بود اندر میان ز

ای سیرین ز با پیقدر تو لاسکان
خرم عکس روی تو سما رحمت
طعم چنین کفایت رحمت بصدر بن
ز او آره عدالت تو و معرفت جفا
ای سیرین ز با پیقدر تو لاسکان
خرم عکس روی تو سما رحمت
طعم چنین کفایت رحمت بصدر بن
ز او آره عدالت تو و معرفت جفا

یاقا هر الحدو و یا الی الوالی
 یا منظر العجب یا مرتضی
 ای فضل قباب زنده تو بکجا
 ای قزاقان عشق زنون تو
 کردی به لبم بودی
 کردی به لبم بودی
 نظی و شسته اند باب بر عین
 یعنی که کل هم در چشم

رضوان اگر ترا چو پند ز چاکر
 بر حضرت کرم تو به شمار آورده
 خون کشد شکران طلبه هو از کسب
 یاقا هر الحدو و یا الی الوالی
 یا منظر العجب یا مرتضی
 زواره عدالت قانون حکم تو
 ماز کجا و حکمت سمون حکم تو
 خلق جهان سابع ممنون حکم تو
 با شد جلال روح مستحق حکم تو
 ران پنج نبرد سلیمان چو مومر

مسند فی شرح علی بن ابیطالب علیه الصلوٰه و السلام
 ایوالی ولایت بشیخه یحیی
 ای قابل سلوئی و داما من عرف
 ای قباب روشن و ایامه بی
 ایکوهر کانه و ای لطفه خلعت
 از مقدم شریف تو آفاق راهبر
 بی جت است زندگی آدمی تلف

یاقا هر الحدو و یا الی الوالی
 یا منظر العجب یا مرتضی
 ای بل اتی طراز قبای حلال تو
 نابرده عقل راه بکنه کمال تو
 قرصی است آفتاب زخوان نوال تو
 بدر شیر شعله شمع جمال تو
 جبرئیل منزه شده روز قتال تو
 حلال مشکلات زمان مقال تو

عالم که زینت تو از در بیان
 در آفرینش عالم تو بی
 با تو زینت عالم تو بی
 در جنت است در جنت
 دلت از عالم تو بی
 شاه معجز توئی توئی توئی توئی

از شمیم وجود تو یک قطره سلسبیل
 شسته سلسبیل زنده و ازاد
 ای انور ساخت فاضی از بارکدین
 در کا هو که کرد همان ام حدیث
 از لافقی نماد یکی تاج بر است
 زمان حکم داده سحر سید خوارت
 بدست جبرئیل فرستاده خجرت
 پیشکش ماه نوزده نعل خوارت
 یاقا هر الحدو و یا الی الوالی
 یا منظر العجب یا مرتضی

ای برکت تو خام قبال کسب
 فرخ در سقف پیر زبر جدت
 جبرئیل با هزار عقل مجدست
 در کتب علوم تو چون طفل جدت
 از تو رواج قاعده دین احمد
 قائم بذو الفقار تو شرح محمدت
 یاقا هر الحدو و یا الی الوالی
 یا منظر العجب یا مرتضی

ای خاطر تو نور خدا یا صفا
 دست بریده راز دم پاک شفا
 در سلطنت بقص جوی کرده گنفا
 نادیده روز حرب تو بکس قفا
 اندر روی مرد مردم وفا
 شمشیر و زوجه ات ز خدا و رفا
 یاقا هر الحدو و یا الی الوالی
 یا منظر العجب یا مرتضی

ای محرم جرم سرا بر جلیل
 جابوب استان تو شهاب جلیل
 ادریس و نوح و آدم و ایوب را
 از تو نجابت یافت در شکله جلیل
 یاقا هر الحدو و یا الی الوالی
 یا منظر العجب یا مرتضی

ایون قدسیان
 ای بی شکله ملک عالم
 ایون قدسیان
 ای بی شکله ملک عالم
 ایون قدسیان
 ای بی شکله ملک عالم

ای یزید
 ای یزید
 ای یزید

ای بیان قدر تو بر لا سکان زده
 حکم تو در خاکت و شرم خزان زده
 کوشش تو در آسمان زده
 کوشش تو در آفاق زده

یاقا هر الحدو و یا الی الوالی
 یا منظر العجب یا مرتضی

شاه با بر سر مشقه ذوالفقار را
با حاجی بسنده بیدار را
کافی بودی خاک
کافی بودی خاک

یا قاهر العدو یا والی الکر
یا مظهر العجب یا مرتضی

آیت شمع الهی کلام تو در ملک شمع گدازش هی بیام تو
یا قاهر العدو یا والی الکر
یا مظهر العجب یا مرتضی

در کشتن ولای علی سرو یا سمن سر و شحین آده و یا سمن
زین العباد و با تو و خضر در آتین چون کاظم در صا کل سیرین
سوسن تقی نبغه تقی عسکری مهدی کوفه که لبان شسته از لبین

یا قاهر العدو یا والی الکر
یا مظهر العجب یا مرتضی

من کوشی جنبسته که تلخ جدا باروح قدس هم با خضر هم
مغزهای طوطی طبع سخنورم در مدح شاه گفته چو خورشید خام
جزنا سخننامه حاصل برابریم یعنی غلامش هم و گو کند میورم

یا قاهر العدو یا والی الکر
یا مظهر العجب یا مرتضی

تاکی کشم من بن ستم نگارم جور سچ کج و ناپا بیدار

سلطان من تقی که از بندم من
ببود تقی نعمت تو در تقی من
ایچانک سلطان تو حاج و کسک یون
ازینکی کانت هم داره کسک
در دوزخ شمرای تو کسک کسک
دادم ایسده کسک کسک کسک

یا قاهر العدو یا والی الکر
یا مظهر العجب یا مرتضی
فلاح مولانا امیر المومنین
در سلام من کلام حاجی تقی الخلیفین

اصحاب کربت در حجاب و تقی
تا بیاید حد سزاق تقی
بشنه شایان تقی
سخن حاجی تقی الخلیفین

شاه که ز خط بغداد وطن اکبر
در کشتن امام شمس ازین
مردی بنی نبطین علی نقیض هم
او که در حق ارض خزان کفیم

فرزنده است با نور و جدیم
بیزارم از کسی که بود منکر علی
هر کس ز جان محبت علی
شا بنفش که از کمر تیره تیرین

از شین باو عین تو مشهور عالم
هر کس بدوستی تو جان فکرم
هر کس که نیت تابع دین عالی
دل زنده میبود با مید عشقش

بعد از پدر بود در درج شرف
از بعدوی برادر کا تبار او
یعنی بود حسین کل هزار فاطمه
بعد از پدر امام سحی زین عابدین

از بعد از محمد باقر ستون دین
استوری که نه از او کشته میخند
ازین تقی طایفین چون
ازین تقی طایفین چون

ازین تقی طایفین چون
ازین تقی طایفین چون

ازین تقی طایفین چون
ازین تقی طایفین چون

عبد زید علی بدو عالم شمع
اوشاه عالم بهیض جابان کفیم
از بعدوی حسن کلاتان چوسبا
ایش بر سر کسلطان محتشم
وقت سب که تقیض او قادر
نایب شایب حیدر صفدر ثور الم
شکستی با شسته دلان در خلا حکم

بمعنی خباب مصطفوی ساغرا هم
کردیده منت که از جای بر کرم
کن دو لبه بی سبک و بجهه کن
انگشت او دو نیمه زوشن بزاید کم

وز عین دلام و میم تو کسک هم
از نوک ذوالفقار تو کرد فکرم
باشد همیشه بر پیشان نعم
شاه که هست در دو سر احم حم

شاهی که شد ز جو رخا لشید
شاهی که شد قیقل در دشت بریم
تن بسیر و سرش شده بزیره ستم
شاهی که شد اسیر با بقوه ظلم

باشد و آتی حضرت دوار و تقسم
هست او وضعی جد خود و وارث هم

ازین تقی طایفین چون
ازین تقی طایفین چون

ازین تقی طایفین چون
ازین تقی طایفین چون

از بعدوی حسن کلاتان چوسبا
ایش بر سر کسلطان محتشم
وقت سب که تقیض او قادر
نایب شایب حیدر صفدر ثور الم
شکستی با شسته دلان در خلا حکم

از بعدوی حسن کلاتان چوسبا
ایش بر سر کسلطان محتشم
وقت سب که تقیض او قادر
نایب شایب حیدر صفدر ثور الم
شکستی با شسته دلان در خلا حکم

از بعدوی حسن کلاتان چوسبا
ایش بر سر کسلطان محتشم
وقت سب که تقیض او قادر
نایب شایب حیدر صفدر ثور الم
شکستی با شسته دلان در خلا حکم

از بعدوی حسن کلاتان چوسبا
ایش بر سر کسلطان محتشم
وقت سب که تقیض او قادر
نایب شایب حیدر صفدر ثور الم
شکستی با شسته دلان در خلا حکم

از بعدوی حسن کلاتان چوسبا
ایش بر سر کسلطان محتشم
وقت سب که تقیض او قادر
نایب شایب حیدر صفدر ثور الم
شکستی با شسته دلان در خلا حکم

از بعدوی حسن کلاتان چوسبا
ایش بر سر کسلطان محتشم
وقت سب که تقیض او قادر
نایب شایب حیدر صفدر ثور الم
شکستی با شسته دلان در خلا حکم

از بعدوی حسن کلاتان چوسبا
ایش بر سر کسلطان محتشم
وقت سب که تقیض او قادر
نایب شایب حیدر صفدر ثور الم
شکستی با شسته دلان در خلا حکم

نقدی غلامرضا مصطفی بیگلری
 ۱۳۳۲ هـ ق
 صاحب فرخنده از نام اسلامین
 نویسنده و پدید آورنده مصطفی بیگلری
 در تبریز از نظم انصافی آرد بکس
 در تبریز از نظم انصافی آرد بکس
 در تبریز از نظم انصافی آرد بکس

برای دوستان او ز طبع طوع جان
 فرین حر و وطن خلد مل شریک خاک
 امام پاک و معصوم و مبرا از هر عیب
 تبین ساقی بدک صافی برخ کافی بزنگ
 ز عید شیره و شیر و زین لعل باد
 در کعبه با لفظ خراسان دین پرورد
 بر آرد دین و در دنیا بر او و لجا و
 نقی صدر نفی بد حسن و بی مهره
 نهم من ناصبی و راضی و خارجی با الله
 بدین دین بدین مسم بدین رادم از یاد
 میزالی و محبت و جا که مداح حد را
 کنم خدمت کنم کردن چشم سرباز

بداندیش و خود دشن و بدخواه
 کنم دعوی که در ایران و در توران
 همای طبع من که نیت دید و کردن
 بهم از خود شنید و از نامید و از کوبان
 نیم من که از دمی و فرودسی و جاف
 ز نظم فرزند و کوش و عقل و فهم و درک فر
 شاهان قوم آخان خوش طبعان بی
 ولیکن شعر من چاک کرد و شیرین زد
 شاکستن ز بهت چکی عیب بود که از چنگ
 مدح و مود و منبده علام ممد و جا
 رنجت دولت اقبال و عز از دی ما را
 نبی شافع علی فصیح راجعین بهر

مقصود فی مدح است الله الغالب علی ابن ابیطالب علی السلام
 در میان دو جهان شایسته غلبه است
 جدایی است در سوره که بکند کتبت
 من محبت آل محمد است سر کتبت
 و اندرین این صاعقه قد غلبه است
 مومنان و غیر ازین عالم کتبت
 ز اهل عالم است این نشان کتبت

بهر آن راجعت را ازین حد کتبت
 غلبه است کتبت را ازین حد کتبت
 کلام و ان سالار تقیوم قاصد کتبت
 در زمین و در آسمان و در هر کتبت
 در خفا کتبت را ازین حد کتبت
 صاحب آداب کتبت را ازین حد کتبت
 قابل تر ز خود کتبت را ازین حد کتبت
 در هر کتبت کتبت را ازین حد کتبت

این همه کتبت کاندرد کتبت
 مع کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت

کتبت مدوح تو کفخی که نرسد
 آفتاب دین علی مرتضی کتبت
 صد هزاران مرشد و پادشاه
 زین همه که در پیر باید کتبت
 کرد و اینجا بس دعوی باطل کتبت
 در شریعت قاضی روز جزا کتبت
 ما امان ما شفاعت خواه غرق
 حامی ما روز محشر خورشید کتبت
 و کیوان مثل ساینده بدر
 هر کجا بر منیر آید سها کتبت

در عتب از خدیجه فرح مولانا امیر کتبت
 تنگ صبح چه بود که ز تریل
 کشید دست سر خفت لیکن کتبت
 گراست بن عمود امارت نسیل
 بعلم فضل میل و جبل و نسیل کتبت
 اگر چه کرد خلافت بس قبیل و نسیل
 ولی کمال عیوانه قال بود کتبت
 هر ره که در طریقت اسلوک کتبت
 غیر از طریق مرتضوی نیت خصل کتبت
 آتی که در امانت تو سنگ و نسیل
 در عالم نقیض بود جا کتبت
 مدح ایت نبی آذر سے منم
 چون طوطی شکر شکن کتبت
 هر که زند دست اراست بد
 ایتم دست و دامن پاک کتبت

مقصود شریفی شریف مولانا امیر کتبت
 در کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت

نقدی غلامرضا مصطفی بیگلری
 ۱۳۳۲ هـ ق
 صاحب فرخنده از نام اسلامین
 نویسنده و پدید آورنده مصطفی بیگلری
 در تبریز از نظم انصافی آرد بکس
 در تبریز از نظم انصافی آرد بکس
 در تبریز از نظم انصافی آرد بکس

نقدی غلامرضا مصطفی بیگلری
 ۱۳۳۲ هـ ق
 صاحب فرخنده از نام اسلامین
 نویسنده و پدید آورنده مصطفی بیگلری
 در تبریز از نظم انصافی آرد بکس
 در تبریز از نظم انصافی آرد بکس
 در تبریز از نظم انصافی آرد بکس

این همه کتبت کاندرد کتبت
 مع کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت
 کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت

در سیم لطف ای بر آرزوی خدایان
 در دو سبیل اول و دوم در زمان
 در دو سبیل اول و دوم در زمان
 در دو سبیل اول و دوم در زمان
 در دو سبیل اول و دوم در زمان

دورماند از ارتفاع قیامت آن سبب
 کی حکایت خوشین بنید جان آفتاب
 هر کس که در کس خود کلام
 در زخام درش اینست در روز طواف
 روضه اش جان نجف باشد چون
 باغ جنت را که ماند بجا کجنگ
 مورد خاک نجف که تربت یابد
 این زمان باشد زمین صد شرف
 زینت ناسان شد قصر شاد غمش
 پاکدار خادم درگاه او را حرمین
 این ملک را بر پا کرد آنکس را زبردست
 حدیث است بی که کرد کف از خورشید
 در غایت شکرماندی چه وقت تا
 باشد ارشادش باشد غیر ختم سبب
 باشد از روشن باشد خرد آله العالمین

فصلی در بیان حقیقت و اکرام
 چون خود در بیان حقیقت
 خود شوق بر این است
 است از چشم حرمین
 است از چشم حرمین
 است از چشم حرمین
 است از چشم حرمین

گفت صدق نشاید آنکه بد
 خاستنش نقش بند خرقان
 این بود نظر نطق
 در دو سبیل اول و دوم در زمان
 در دو سبیل اول و دوم در زمان
 در دو سبیل اول و دوم در زمان
 در دو سبیل اول و دوم در زمان

کردن فرخت در دین
 درح سببین نگذشت از دوش
 از رویم گفته بسال افتاد
 کز او در نواز لا عنه سوز
 که بر بنی جسمم سه فریه
 چون قد از لا غلش خم کمر
 کفت رنگ آیدم که می ماند
 علی کلا آنکه بی فصلت
 آنکه همتش با بگاه حرم
 مهر مجر فسد روز زنده کنیز
 در کجا بوی راه قرب برد
 غیر آن کز بی عروج از حسد
 و او هتشم بدوش خود جایش
 حکم او خست تا عطار در را
 کبریا سناکاران عناق
 از چه نهاده زرفشان بغناق
 دور از محبام خالی از اخلاق
 باشد این معنیم سخن طوطی
 دور در ایشان یافت احراق
 متلا سازیش برنج محراق
 یکاب شسته آفاق
 جانشین بنی با سخا ق
 آنکه کتفش بر استن دین
 تیر و فرنگار دما پشاق
 کز توفه کسی سبق سباق
 جبر نیش نهاده زین بریاق
 ثابت انگذ در حرم از حاق
 در صف نشیان در حاق

پادشاهان که عمری بود
 پادشاهان که عمری بود
 پادشاهان که عمری بود
 پادشاهان که عمری بود

مادریا کار کانه را سطلان
 در پنجاب تو ای کبکیتی
 درخت لطف تو ای لب الم
 در این جام رده
 نامی سببای از خرقان
 ای عیون کجور اسرار
 مگر در کز از تو سوار
 لب کجور است از تو بان
 از لطف لای که از تو بین
 در لطف تو از تو بین
 بودیت ضمیر بی غیب از تو
 که بودی تو قاسم از تو

بدرگاه نور و جان نفس اولی
دردی که در این نظم زانو زدند
همه را از آنانی که کلمات
دانی چشم او که در آنی که
بر اوستا نظم این نظم

تا شد این نظم زانو زدند در حضور یکانه آفاق
سخن کلام در آن صفی صفت صفت اخلاق
آزاد بدساعت فکر کن پای نظم او که درون طاق
کرد در نظم آن مراد مؤ از زده دزده نهنق
نظم این از کجا ومن ز کجا پیش شهری چه دم زند راستی
ز نام نازک بزبان جویز جرب و شیرین کجای افاق
کرد با پارچه جگر نهنق است پروردش ز غشاق
بازد عمیش و غصه مزید از چشم شیدا
دوست را ز عیش شیرین م و منت را ز غصه تلخ مذاق
شادان بالعدو و الاسال این عین بالمشی والاشراف
قصیده فی منقبة امیر المؤمنین علیه السلام من کلام ملا جلال
عجت ز ترا لک باینست همه نماز قدر تو نقد جان کعبه
تو قبلا دعائی و اهل نیزارا روی امید که تو باشد زهر طواف
بواسم تنها قدر جلال تو در دیده یک عذر ز تقیر طواف

هر کسی که در این نظم
ختم نور و زینت جوهر لب
نموده از زبان زینت نور و زینت
بنت که سنگان کعبه جوهر کعبه
از جود زینت جلال طرب
دست از جهان کسی که زینت
دل زینت باغ دال بر از این
اصاف آری نبود در لغت
سواد که بابت زینت طرب
زان با بیزین که کعبه طرب
وندش من تمام طرب
ناجین این که در آن غیب
اورا بود بجانب هر دو غیب
غیبت

زین خاک خشک کرده
ز این نام مبارک کرده
در کبریا ان درت و درت
سینه ریای احمد خند
کرده از بیجا بی رخا رنگ
خطی خاک را است از
حکمتش در فنون دانا
سروده میدار شاخ سبز تو
سین است در تمام
سند و خسته
سختی از دست
بهر چه در غیب
بازمان که تو در غیب

حیثیت عشق مولات رباب عاشا که جنس کوه هر نشان خدیف
سکله بود ز خوان نواله نواله خرسیرتی که دیده بر آب طیف
بر کف تر که کف آنرا که است کرپوت با برون دست طیف
جای رشتان کاسه کاسی سجود هر صبح و شام اهل صفا مسکنند
کردی بدیده رفت کبیر خسته اهل لای حیا اشرف لغت

قصیده فی مدح امیر المؤمنین علیه الصلوة و السلام من کلام ملا جلال

هر چه ستایش بیز است رنای خالق اکبر
نقش میند سواد خانه کن کار پرداز صورت و جوهر
صفقت از درون جود ادرا حکمتش از درون برون
بسته بر گوش کردن کردن در شب از عقد خیزان زویر
داده همچون مبارزان صبح در کف آفتاب تیغ و سپر
همه شیا کوه بر هستش هر چه است از مدار تا مدار
مشک از آموه و کهن کس در زود با دهند کان کوهر
کل ز خار آور در خار خار زینت شیرین نی و زنی شکر

دین که در این بین
دین عابد غنیست
دین عابد غنیست
دین عابد غنیست
دین عابد غنیست
دین عابد غنیست
دین عابد غنیست
دین عابد غنیست
دین عابد غنیست
دین عابد غنیست

همه کس که در این نظم
ختم نور و زینت جوهر لب
نموده از زبان زینت نور و زینت
بنت که سنگان کعبه جوهر کعبه
از جود زینت جلال طرب
دست از جهان کسی که زینت
دل زینت باغ دال بر از این
اصاف آری نبود در لغت
سواد که بابت زینت طرب
زان با بیزین که کعبه طرب
وندش من تمام طرب
ناجین این که در آن غیب
اورا بود بجانب هر دو غیب
غیبت

باز منبر کنار دریا نشسته
 کف در سینه اعضاء او یکی خیز
 با هم از تپان زلف در لب
 خط و خالش چون سبک و چنگ
 چنان جان او به شکل صورت خیز
 خالی از کفها سنا
 قطره از دلا میز
 مستغماش تا فرد خاتم
 لبان ایضا
 ساقی ایها سلا بن در
 عاری از کفها سنا
 قطره از دلا میز
 مستغماش تا فرد خاتم
 لبان ایضا
 ساقی ایها سلا بن در

از عطا و هدایت و عفران
 باز چون در مقام خویش آمد
 کوزه ناز بخت تمام هنوز
 بود همچنان ظفر در نخلس
 آخر اندیشه کرد این معنی
 شد از مسجد ظفر سوی خانه
 قدر کی آرد خواست کرد خمیر
 گفت زن شوی را که آن شب
 بر این کوزه تا کناره آب
 شد ظفر زود بر گرفت سبزه
 کوزه در آب کرد پر آب
 گفت اولی است آبر بردن
 چون فرود شد آب و سر بر کرد
 و خوش کاشان را داس
 سر خست های رستا خیز
 لورگانه غنیمت
 بودی محمد ز من در ما
 تا ماند بختش مخفی
 سپهر غم خویش را کرده
 حیدران شهوار غمگین
 در وجود مبارکش موجود
 فضل و نبل و کمال و نبل
 اوست بعد از نبی کج خدا
 باز و امین او کسند
 دست بکشد و دست خیز
 ذوالنهار از شراب طمشت
 اقر جارشع را شفقت
 بخواتم که بسیار بود
 علم هر چاره دقتش از بر
 و در لایات او همه مضمر

بدر منبر آن امام
 در خط و خالش از کلام
 بر خلاق نثار می نمود
 از لب لعل در فشان کلام
 شرح می داد فقط منبر
 کلام می جنب می نمود
 کاندازان شب که خواجه کین

دعای
 کرد آن تک عارم خضر
 کوزه تپ لبش
 خواجه که نبود کوزه
 دستش که کوزه کوزه
 بعد از آن کوزه کوزه
 به کرد و به
 به روشش به روشش
 کجا از روشش روشش
 به روشش به روشش
 کجا از روشش روشش

باز چون در مقام خویش آمد
 کوزه ناز بخت تمام هنوز
 بود همچنان ظفر در نخلس
 آخر اندیشه کرد این معنی
 شد از مسجد ظفر سوی خانه
 قدر کی آرد خواست کرد خمیر
 گفت زن شوی را که آن شب
 بر این کوزه تا کناره آب
 شد ظفر زود بر گرفت سبزه
 کوزه در آب کرد پر آب
 گفت اولی است آبر بردن
 چون فرود شد آب و سر بر کرد

باز منبر کنار دریا نشسته
 کف در سینه اعضاء او یکی خیز
 با هم از تپان زلف در لب
 خط و خالش چون سبک و چنگ
 چنان جان او به شکل صورت خیز

از عطا و هدایت و عفران
 باز چون در مقام خویش آمد
 کوزه ناز بخت تمام هنوز
 بود همچنان ظفر در نخلس
 آخر اندیشه کرد این معنی
 شد از مسجد ظفر سوی خانه
 قدر کی آرد خواست کرد خمیر
 گفت زن شوی را که آن شب
 بر این کوزه تا کناره آب
 شد ظفر زود بر گرفت سبزه
 کوزه در آب کرد پر آب
 گفت اولی است آبر بردن
 چون فرود شد آب و سر بر کرد
 و خوش کاشان را داس
 سر خست های رستا خیز
 لورگانه غنیمت
 بودی محمد ز من در ما
 تا ماند بختش مخفی
 سپهر غم خویش را کرده
 حیدران شهوار غمگین
 در وجود مبارکش موجود
 فضل و نبل و کمال و نبل
 اوست بعد از نبی کج خدا
 باز و امین او کسند
 دست بکشد و دست خیز
 ذوالنهار از شراب طمشت
 اقر جارشع را شفقت
 بخواتم که بسیار بود
 علم هر چاره دقتش از بر
 و در لایات او همه مضمر

باز چون در مقام خویش آمد
 کوزه ناز بخت تمام هنوز
 بود همچنان ظفر در نخلس
 آخر اندیشه کرد این معنی
 شد از مسجد ظفر سوی خانه
 قدر کی آرد خواست کرد خمیر
 گفت زن شوی را که آن شب
 بر این کوزه تا کناره آب
 شد ظفر زود بر گرفت سبزه
 کوزه در آب کرد پر آب
 گفت اولی است آبر بردن
 چون فرود شد آب و سر بر کرد

ایچین نوبل با نازادی تو بیچاره
 که با نوبل نوبل با نازادی تو بیچاره
 ایچین نوبل با نازادی تو بیچاره
 که با نوبل نوبل با نازادی تو بیچاره

ز بر این هفت سقف هفت اندم
 قریب شش سال بودا شوهر
 همچنین تا ز نیر هفت اندم
 چون شش سال زاد پنج پسر
 رفت روزه لبوی دریا بار
 از پی غل شد آب اند
 چو فرود شد بدامن دریا
 از کنار مدینه برزد سر
 بر همان چو سپار کاه بود
 مرد کشته بصورت اول
 کوزه افتاد همچان میر سخت
 جاید بجا بر کنار حجر
 جامه پوشید و برگرفت سبو
 رفت با خاندان زانه سفر
 دید ز نرمانده آرد پیش
 کوزه بجهاد شد ز خاندان
 شد مسجد درون را دید
 وعظ می گفت بر همان
 بر کربان خویشین زد دست
 دستش تپ دیدم شد تر
 گفت اسلام عرضه کن بر من
 تا چون اندایان کافر
 شدم از کفر و کازی بنیر
 گشتم از جان عظام چون قبر
 گفت خود را چگونه می بینی
 و بخ فرزند رشتی مادر

غنای خود
 غنای خود
 غنای خود
 غنای خود

باک طلعت صورت هر چه بکشد
 رستی ازین سرای جادو بکشد
 شعاع بر سر زده بکشد
 شرف زده بکشد
 نام او در دست قضا جوی ز کشت
 از قضای شیخ او قلم نغز دارد
 کسب اینک امان سگون مفرات
 پیش از خلوتی امانی در کف
 پیش از خلوتی امانی در کف
 پیش از خلوتی امانی در کف

من در وقت رحمت رسول الله صلی الله علیه و آله من کلام ابن حاتم
 حجبم چون آتش اندر شمع خاوری
 بر شعله اش که در جسمم بریزد
 خنجران بر دانه دوش خود را بر
 سکه دولت بام شاه خنجر بریزد
 بر کربان دوش جشش سکه ز بریزد
 عطشی ز رفعت بر بیای خنجر بریزد
 زنده داران سحر اندک بریزد
 کاسمان از ادکشت از عشق بریزد
 بابر دیگر مشعل فروزه منظر در کف
 تا عیال تاب در قصر سلو فریزد
 شمع کا فوری غنجر که غنجر در کف
 بزوی غنجر او در مرکز غنجر کف
 خاک غنجران کجی ز غنجر در کف
 سنگهای لا جوردی رونق بر کف
 آفتاب این روشنی از نور غنجر
 والکرم ضوء مصباح
 شاه سخت هفتاد که لعل کسالت
 تاج فرق خروکی سوی تاج اوست
 روز بازار شفاعت به باغ حاج
 شمع تابان هریت خاطر حاج اوست
 در درج لی مع ته سینه موج اوست
 پیر کتب خان ملت سالک مستفاج اوست
 منتهای سدره اذنی با منبر اوست
 خدمت نامت با کسبت سدره دلا
 رو خنده از بوستان فضل اوست
 باغبانی کرده اورا آدم خالی برشت

ایچین نوبل با نازادی تو بیچاره
 که با نوبل نوبل با نازادی تو بیچاره
 ایچین نوبل با نازادی تو بیچاره
 که با نوبل نوبل با نازادی تو بیچاره

منظر عظامی تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم

ارسته دنیا صدف بیچی است
از آن سخن سخای تو خورد در هر نواله
تو احمد سو در بی زمین ربا
در خلوت او زنی شدی ربا
تاویل کرده بودی معنی
جابه تو صحت بغیران و بخت
شاهی تو و هندوئی اتی کرک
بسته کمر مهر تو صحا سوخت
با بیت توفیق چشم تو خواد
از تیغ زبان کجید برقع با شاد
نگبته ز نیروی تو ایوان صلا
یک کمال تو مقرر از نقابص
بر آسم قدرت زنده دست تو
در آسم من دیدن کج است خوت
فهم من و اسکان چست چو جلال

تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم

منظر عظامی تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم

نقش بر لیل کاش چه لعلین
نرگس خوش خوب او کحل نارنج لبر
عده برادر خاشاک ز کزین نگاه
نسبت ایامی او با سر کردن ربا
کجی بر لب هم کز راه تعظیم فرست
تو تانی کز نهاد خاجک هر سر مید
در شب قریش کس طاف فکر بر بخت
تا لاهی دولت مضبوط او منصور گشت
در محل رفعت او عرش عظم زیر پا
رای خود نشید خیمه شرفی دیگ است
تو تانی خاک در کج بش جواهر سر است
چو لاله زار غلغله لاک بر افکند خست
کوشه نه کوشه جوی از او قشور کشت
شرفه ایوان بام او است کردون بخت
قرص خان لا جورد از سفره او کرده است

تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم

منظر عظامی تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم
تو در این عالم تو در این عالم

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم اني اعوذ بك من
 ان يكون قلبي غافلا
 عن ربي ولا يحسبني
 من العاصين
 اللهم اني اعوذ بك من
 ان يكون قلبي غافلا
 عن ربي ولا يحسبني
 من العاصين
 اللهم اني اعوذ بك من
 ان يكون قلبي غافلا
 عن ربي ولا يحسبني
 من العاصين

زلفه الغفر خرم كن سرو غنچه
 خاف موسی معصاه اوز آچه
 آن شب نام دارد در میان جو
 چون ز حال ایسی با جوشن برآ
 ظلمت باز بین حال عمرت برآ
 کوفه آرخون بر المومنین بگوشد
 سر مکون خاکی که بر تیره ز فضل
 صبران باغ صنوان سبیل سکین او
 کربعی کویان در کوفه خوش بند
 عاقبت خواهد از ظلمت بر آید
 بار اول آنکه زدن سوی که جا
 شهید مگر طوطی نشین جن زمین
 جوید گین همین عشته شد خاک جو
 که بر خون شهیدن خون کی بر تل

کوه نعلن ارق تمان جانی
 حلقه زمین که در کوش فلک کلاه
 قوس ساسانین لوداره سر شام
 ز قافله تو بجز غنچه
 ز قافله تو بجز غنچه
 ز قافله تو بجز غنچه

سنگ اسکنندگی
 سنگ را چون برتخت
 سنگ را چون برتخت
 سنگ را چون برتخت

هم تراشید ز صل برام نم کشید
 از بران کعبه خاک در دست حسن طلب
 در محفل آنکه بنشینم تو اندر صدر حاکم
 با بار ازت میاید خود خوشی کردی
 خاک سپهر غبر سار شود کلینیم
 نسبت چشم کشیم ایوان عین خطا
 یکدیگر در باغ سالت سچو سوری
 هیچ سرو قات خنجر نمی رود
 ای رنج روی تو در شام مویت
 شام را باب موتی از خجالت سپاه
 شامیان بر بستند زلال
 ترک می هر بستند سوک حسین
 تا بگوید نامه عصیان با چون حسین
 دشمن بر بستند با کعبه اش طبع

هم بیان
 هم بیان
 هم بیان
 هم بیان

که بخت
 فال خیرین
 القاست
 دهنده
 فستاد
 من جانی
 هم بیان
 هم بیان
 هم بیان
 هم بیان

هم بیان
 هم بیان
 هم بیان
 هم بیان

سوی خاکش حسرت چنان
نصیر سرمانده خون
لغزاه کریک اوست
ابن محمد شمع شتابان او

رووی دل برو خفا پیکر کوه نام
کان آستانه رنگ ریاض خجسته
کر روی آمدن بغاضت با کس
از هر طرف که روی کنی زدی آمد
کستخ روی از طرفت صد ما
نامت چه بنده از عوالم جز او
نامی که خبر شایم تو نامی میدود
نام محمد این جسم محسن است
ترجمه بندی لغت سید الانبیا صلی الله علیه و آله من کلامه است

تا نرنی دست بحبیل لمهین
باید قدر تو نکرد مستین
تا نوشی خاک روی مصطفی
ره نه بندت سوی خدی برین
پرده کشی حرم طاهر
حجره های جبین یا حسین
تا شکر او بخرا بیکس
مروطه شهسپر روح الامین
دعوت او کو کس از زده
ایب و کل آدم خاک عین
کرده زمین بو کس من خجسته
بر سحری رک تیغ نشین
خانه خاتم او انبیا
خاد و خادم او و حور عین

مقصود مقصود رسول نام
جسد محمود و محمد شایم

از نظر لطف نام تو با خسته
ایم خالی از نور
از نظر لطف نام تو با خسته
ایم خالی از نور
از نظر لطف نام تو با خسته
ایم خالی از نور
از نظر لطف نام تو با خسته
ایم خالی از نور

در لایحه بغض با خسته
ایم خالی از نور

این بود و نیکان جان کسند تو بود
تا بنده خجسته جلال تو حکم
باز که بیکر گاه ترا
از هر طرف که روی کنی زدی آمد
کستخ روی از طرفت صد ما
نامت چه بنده از عوالم جز او
نامی که خبر شایم تو نامی میدود
نام محمد این جسم محسن است

حق سیده اخری فی لغت مستی الله علیه و آله من کلامه علیه السلام
حرفی که بر گناید طاق در جرد
نقشی که بر گنایه خیره خیره کند سبدا
تخریف بر حقیقت نقاش کن کن
نقش حروف نام شهرت سبدا
اوجا که یکی است رزاه کا یکی
فرقی که هست در حد از بیم سبدا
گلشن برای خلوت او در مقام
بالای بهت نظر قصر شیدا
کوئی سار کوشه لغز بر اق او
انظو طبا که روشنی چشم فرها
نور مایض عارض صبح سواد ام
گر نخب سردی طلایی رضایی او
بادت مکتبی که درین بخت سبدا
ملک ام که دولت باقی آورده
بد لگزه ز گلشن به لری او
این همه بهت کوشه که طاقش کست

از نظر لطف نام تو با خسته
ایم خالی از نور
از نظر لطف نام تو با خسته
ایم خالی از نور
از نظر لطف نام تو با خسته
ایم خالی از نور

در شمع غمگین شبان
کتنه کی الفت ترا از دور
دور از تو آن لعین
بشکله که عربی با کور کور
ز خست حال صبح که هر بهشت
از کرم بر ما که لعل علم بافت
از در شستن سبت جوان
تا بیدار است با دور سبدا
بازدی تو با بیفت سبدا
از نفس زوال سبدا
و کلش سبدا
از کرم بر ما که لعل علم بافت
از در شستن سبت جوان
تا بیدار است با دور سبدا
بازدی تو با بیفت سبدا
از نفس زوال سبدا
و کلش سبدا

از زمانه که در این عالم
نور باقی ماند در این عالم
حظی باقی ماند در این عالم
دانه در این عالم
حلیه در این عالم
دانه در این عالم

آهو که بوی زلفت نیست
چشم جهان بین جهان در چشم
ای که دنی بایه ادنای است
وی که سستی بایه ابالی است

ماه زمین را بسا برده
نور حسین بر قره گلند
تا که زلف تو بکشد
منم و درویش کی گشته اند
ابر به پیش تو رسیدند
دفتر آدم ز عصا شدند
محم راه تو شد جبرئیل
گسیت بجز دنت تو در کن دران
برده نشین حم لامکان

کتاب خوش اسب خا برده
زهره شیطان بعصا برده
هم بخدا ره بخدا برده
برخ بر پرده در انداخته
سنت تو پرده بر انداخته
بیشتر از حد برده است
چون که از تو طاعتی است
مغفرت از دینی است

باید که در این عالم
نور باقی ماند در این عالم
حظی باقی ماند در این عالم
دانه در این عالم
حلیه در این عالم
دانه در این عالم

کشته رخ آل نوحین کس را
حسب تو خون بختی بفرود آل
آل نبی آدم با سینه
جانده آل نوحین کرده آل
بوی فیه از آده بند و بر
خارجان خون حسام حسین
رختی بر خاک بوج حلال
بلی ارباب است فطاول دراز
کرده بر این عیب نبش ل

در تن من جان بودی تو شد
اینهمه درد از پی درمان نت
اینهمه کرد از پی حبلان نت

ای زده بر روضه ایوان قاصد
کر سندی عسره و شاهی
ذره اگر گلشن تو آسمان
روی تو سمعیت که ارکس
طره بر چین سینه ام شام
موی تو بر تاب و پریشان
لعن بسنگ برابر که کرد
سنگدان قصد که کرده اند
خرکسان غم شکر کرده اند

نخچه خاکه رسالت
بکله از خیمه کرد و طناب
دزده از روزن تو خناب
نور سپرد و نه برد ما به تاب
مانده ز بچ کس زلفت سباب
روی تو از خون بچه روشد حجاب
هر چه شد ز کس تو بر کلاب

امت عاصی ز بی جا به اول
ز آتش بی آبی مروین
بر تو برون آمد ما نذر قتل
سوخته در باغ تو خدین پنهان

از نظر لطف تو این عالم
باید که در این عالم
نور باقی ماند در این عالم
حظی باقی ماند در این عالم
دانه در این عالم
حلیه در این عالم
دانه در این عالم

علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر

کمی برستنی گل کال کال کال
کمی برستنی گل کال کال کال
کمی برستنی گل کال کال کال
کمی برستنی گل کال کال کال

تصبیه فی مع امیر المؤمنین علیه الصلوٰۃ و السلام من کلامه و قد تقدم	حورین خواتون خوش نظر از این صفت	سابقه در روغن سرین آمد کور راج
نابت عجیب بر رخ پیش روی کعبه	چنان چون خازن جنت نهار چه چو	ز هر ش ز هر دست نازد لکرمی و خو
هزاران مثل روشن برین خرد ز کل	فرزدان شد چو شمع از لک زرد	بعد عزت زده بر جوارش کل ملطاف
فروغ شمع نورانی بر رخ شمع سجده	ببر دافت طلانی ظلمت خانه دینا	مرج ترکانی ز دسپاه روم از پیش
رواق لاجوردی رانقره و کوفت کارگی	رسد پرواز طاق افوز کند خانه خضرا	رخسار ارکان چو پاشا براق برین
دو ج جرج واعطف بهای	بر شمع کار و الایا چه جی تا بیخ آرا	نشسته کو تالی دیدم اندر قلع عیسیا
مرقع پوشش اخاکی بصیرت سی و جلا	ببر بر رخ خاکی رون او بر کسان دریا	ز خون بالای تنگ شکیب از کشاید
سجده کانه خاصان بقدر حقان صلوات	بر آوردند غم همان هزاران دانه از دریا	سما چرخ برین اندام شمع خناس
سده بر دین چه بردند و قرون شمع کلان	ز که گنجینه دانه چو کل بر سکون و پنا	نشسته من مدس خاند دیدم
زمین از تیرگی چون دل ظمائی در خون	سپهر ز روشنی همچون کف نورانی	همش برت هم تصور همش طلوع همش
دل کوفت آن ظلمت بل نغم که دان	چه با بای بی برین لعنم عالم بالا	بکاشن خانه دولت جها شمع نورانی
سناد مزین است بر ابراق هم دور	خره پدیدر نه سر نهان جهانی از این بالا	سعادت بر چین او بعد رسید بندگی
چو زین سخن بر دین فرم کل شمع خاند	بکشور جان نظاره ای که بسین کله ای	جو از بروج سعادتخانه بر جبین چشم

علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر

علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر

جانبین روشن در اوج نازک	مرایج کلشنی روشن در اوج نازک	جهاد هم نمرنی سپهرین آمد کور راج
رخسجانی لطافی زنت ناخترها	رخسجانی لطافی زنت ناخترها	ز هر ش ز هر دست نازد لکرمی و خو
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	بعد عزت زده بر جوارش کل ملطاف
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	مرج ترکانی ز دسپاه روم از پیش
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	رخسار ارکان چو پاشا براق برین
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	نشسته کو تالی دیدم اندر قلع عیسیا
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	ز خون بالای تنگ شکیب از کشاید
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	سما چرخ برین اندام شمع خناس
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	نشسته من مدس خاند دیدم
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	همش برت هم تصور همش طلوع همش
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	بکاشن خانه دولت جها شمع نورانی
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	سعادت بر چین او بعد رسید بندگی
زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	زنج بنه طلعی روشنندلی چه کلک یقینا	جو از بروج سعادتخانه بر جبین چشم

علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر
علاج بواسیر بواسیر بواسیر

تین فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است

بیش از صد و پنجاه کلمه در کتب
 همان است که در کتب دیگر
 هزاره ای باغ او ترنم ساز چون
 ایات الهی که عقل و دین و هم در پیش
 چه مرغم که بر لیلون بر عظیمش کمر بپوشد
 تو چون بر خلق مولای تو قبول کن بمجلس
 نشین کرده هر مرغی که شتانی
 دل بر جسم از طاعت حجت نظر دار
 مرا از حجت المادوی سکوی تو پیش
 منم مولای تو ای مولای مولای
 دل از مدح تو ام کفین نخواهد رفت
 دلا که عشق آنداری که جانان روی تو
 نثار خاک بر سر کج جان بر رخ
 نهال دوستی نشان باغ دل گداز
 کمال عقد ز و حجت میان آدم و حوا
 زهر او برون آمد ز امر ابراهیم
 رخسار خود بر آن آمد بجا و من اول
 کبی بر نامه چون صالح کبی بر بدست
 بدین منصب که او فی جزا و ستیبه
 که بی او بود نشکر اگر شکر شدی حیا
 غلوه آنه اعلی بقدر لعنم ما لولا
 بیان صافی و هم جو خضر جان
 زهر شرک میگوئی طریق پاک امن
 نشان غیر خشتی لبان تو لولا
 که بر توج میبوسند از نام او
 صبارا در شام از عطر زلف او سوا
 ز خاکش تو تیار زد سواد دیده اش
 باغ حسن او آرد پیام از غیر
 غرضت بر لیلونین آمد که وضع
 ز عشرتخانه یادم آسن آدم حاکم
 ز معبد خازن قنبر او امیر مسکین
 بکشتی نوح را بر بحر خضر از بر
 علی با سبب از حق او فرموده سپهر
 معبر خاطر و باطن خیران شکست آمد
 قضیت در کمان علم ذلت کوا
 زبان شکر تو شکرست که آمد و ز
 زهر زهر که میگوئی طریق پاک امن
 هنوز اندر باضرق میزور انگش
 ز قول خندق و درخ کبی خواهد که شاد
 محرار برین انگش مهر جبر او بر تو
 ز مهرش که با جوید بوقت زنگی چو رشید
 صبارا کمال حسن و شوئی او در کمال
 در این فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است

بسیار است که در کتب دیگر
 همان است که در کتب دیگر
 هزاره ای باغ او ترنم ساز چون
 ایات الهی که عقل و دین و هم در پیش
 چه مرغم که بر لیلون بر عظیمش کمر بپوشد
 تو چون بر خلق مولای تو قبول کن بمجلس
 نشین کرده هر مرغی که شتانی
 دل بر جسم از طاعت حجت نظر دار
 مرا از حجت المادوی سکوی تو پیش
 منم مولای تو ای مولای مولای
 دل از مدح تو ام کفین نخواهد رفت
 دلا که عشق آنداری که جانان روی تو
 نثار خاک بر سر کج جان بر رخ
 نهال دوستی نشان باغ دل گداز
 کمال عقد ز و حجت میان آدم و حوا
 زهر او برون آمد ز امر ابراهیم
 رخسار خود بر آن آمد بجا و من اول
 کبی بر نامه چون صالح کبی بر بدست
 بدین منصب که او فی جزا و ستیبه
 که بی او بود نشکر اگر شکر شدی حیا
 غلوه آنه اعلی بقدر لعنم ما لولا
 بیان صافی و هم جو خضر جان
 زهر شرک میگوئی طریق پاک امن
 نشان غیر خشتی لبان تو لولا
 که بر توج میبوسند از نام او
 صبارا در شام از عطر زلف او سوا
 ز خاکش تو تیار زد سواد دیده اش
 باغ حسن او آرد پیام از غیر
 غرضت بر لیلونین آمد که وضع
 ز عشرتخانه یادم آسن آدم حاکم
 ز معبد خازن قنبر او امیر مسکین
 بکشتی نوح را بر بحر خضر از بر
 علی با سبب از حق او فرموده سپهر
 معبر خاطر و باطن خیران شکست آمد
 قضیت در کمان علم ذلت کوا
 زبان شکر تو شکرست که آمد و ز
 زهر زهر که میگوئی طریق پاک امن
 هنوز اندر باضرق میزور انگش
 ز قول خندق و درخ کبی خواهد که شاد
 محرار برین انگش مهر جبر او بر تو
 ز مهرش که با جوید بوقت زنگی چو رشید
 صبارا کمال حسن و شوئی او در کمال
 در این فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است

تین فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است

بیش از صد و پنجاه کلمه در کتب
 همان است که در کتب دیگر
 هزاره ای باغ او ترنم ساز چون
 ایات الهی که عقل و دین و هم در پیش
 چه مرغم که بر لیلون بر عظیمش کمر بپوشد
 تو چون بر خلق مولای تو قبول کن بمجلس
 نشین کرده هر مرغی که شتانی
 دل بر جسم از طاعت حجت نظر دار
 مرا از حجت المادوی سکوی تو پیش
 منم مولای تو ای مولای مولای
 دل از مدح تو ام کفین نخواهد رفت
 دلا که عشق آنداری که جانان روی تو
 نثار خاک بر سر کج جان بر رخ
 نهال دوستی نشان باغ دل گداز
 کمال عقد ز و حجت میان آدم و حوا
 زهر او برون آمد ز امر ابراهیم
 رخسار خود بر آن آمد بجا و من اول
 کبی بر نامه چون صالح کبی بر بدست
 بدین منصب که او فی جزا و ستیبه
 که بی او بود نشکر اگر شکر شدی حیا
 غلوه آنه اعلی بقدر لعنم ما لولا
 بیان صافی و هم جو خضر جان
 زهر شرک میگوئی طریق پاک امن
 نشان غیر خشتی لبان تو لولا
 که بر توج میبوسند از نام او
 صبارا در شام از عطر زلف او سوا
 ز خاکش تو تیار زد سواد دیده اش
 باغ حسن او آرد پیام از غیر
 غرضت بر لیلونین آمد که وضع
 ز عشرتخانه یادم آسن آدم حاکم
 ز معبد خازن قنبر او امیر مسکین
 بکشتی نوح را بر بحر خضر از بر
 علی با سبب از حق او فرموده سپهر
 معبر خاطر و باطن خیران شکست آمد
 قضیت در کمان علم ذلت کوا
 زبان شکر تو شکرست که آمد و ز
 زهر زهر که میگوئی طریق پاک امن
 هنوز اندر باضرق میزور انگش
 ز قول خندق و درخ کبی خواهد که شاد
 محرار برین انگش مهر جبر او بر تو
 ز مهرش که با جوید بوقت زنگی چو رشید
 صبارا کمال حسن و شوئی او در کمال
 در این فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است

بسیار است که در کتب دیگر
 همان است که در کتب دیگر
 هزاره ای باغ او ترنم ساز چون
 ایات الهی که عقل و دین و هم در پیش
 چه مرغم که بر لیلون بر عظیمش کمر بپوشد
 تو چون بر خلق مولای تو قبول کن بمجلس
 نشین کرده هر مرغی که شتانی
 دل بر جسم از طاعت حجت نظر دار
 مرا از حجت المادوی سکوی تو پیش
 منم مولای تو ای مولای مولای
 دل از مدح تو ام کفین نخواهد رفت
 دلا که عشق آنداری که جانان روی تو
 نثار خاک بر سر کج جان بر رخ
 نهال دوستی نشان باغ دل گداز
 کمال عقد ز و حجت میان آدم و حوا
 زهر او برون آمد ز امر ابراهیم
 رخسار خود بر آن آمد بجا و من اول
 کبی بر نامه چون صالح کبی بر بدست
 بدین منصب که او فی جزا و ستیبه
 که بی او بود نشکر اگر شکر شدی حیا
 غلوه آنه اعلی بقدر لعنم ما لولا
 بیان صافی و هم جو خضر جان
 زهر شرک میگوئی طریق پاک امن
 نشان غیر خشتی لبان تو لولا
 که بر توج میبوسند از نام او
 صبارا در شام از عطر زلف او سوا
 ز خاکش تو تیار زد سواد دیده اش
 باغ حسن او آرد پیام از غیر
 غرضت بر لیلونین آمد که وضع
 ز عشرتخانه یادم آسن آدم حاکم
 ز معبد خازن قنبر او امیر مسکین
 بکشتی نوح را بر بحر خضر از بر
 علی با سبب از حق او فرموده سپهر
 معبر خاطر و باطن خیران شکست آمد
 قضیت در کمان علم ذلت کوا
 زبان شکر تو شکرست که آمد و ز
 زهر زهر که میگوئی طریق پاک امن
 هنوز اندر باضرق میزور انگش
 ز قول خندق و درخ کبی خواهد که شاد
 محرار برین انگش مهر جبر او بر تو
 ز مهرش که با جوید بوقت زنگی چو رشید
 صبارا کمال حسن و شوئی او در کمال
 در این فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است
 در این فاضل از این کتب است

از زبان مصطفی صمدی
 و علی اکبر قوام هاد
 و علی اکبر قوام هاد
 و علی اکبر قوام هاد

وقت آن آمد که من قصد غزواتی کنم
 تربت اجسام از شرحت نمی کنم
 در مدح مصطفی ال سمانی کنم
 باغ معنی از رنگ دوی کجانی کنم
 وز درون چون صد خندان در آیم
 کز نشاط و نظم من اودن شود وقتی
 بردرت کافله آمد بجایگاه راه راز
 یا امیر المؤمنین سوی رخ خاک مبارز
 خلق میکنم تو چون باد و حرکت کوه طراز
 لطف خورشید تو کافقار کافکار ساز
 زان گروه من بتوقع با یون جواز
 کان زمان کار نشان بردار که جواز
 خاندان روز نشان یکیک پیش آید از
 در دهن اواز طبعم فادخلوها خالینا

ترجمه بند در نعت امیر المؤمنین علیه الصلوة و السلام من کلام ابن سائیم

هر که او را هدایت ازلی است
 بر طریق نبی در راه ولی است
 این عطیه که بر کسی دهند
 جنتش این عطیة لمنزل است
 هر کس تا براه حق برسی
 ناز سیدین ز غایت کسی است
 شهسود صافی طلب کن کسی
 که چو ز نور جبار شمس علی است
 او که او را هر دو بیان است
 چو پیش چو آفتاب جلی است
 جوهری جوی کان کجود باقی است
 کجا چو ذاتی بود بر عسلی است

از زبان مصطفی صمدی
 و علی اکبر قوام هاد
 و علی اکبر قوام هاد
 و علی اکبر قوام هاد

از زبان مصطفی صمدی
 و علی اکبر قوام هاد
 و علی اکبر قوام هاد
 و علی اکبر قوام هاد

نغمه صد بار نداشت دوان
 مگذر ایند بر زبان نهش
 خصم او چون ز نور ساسی
 متوهم ز تاب ساسش
 به سنج دو دهم که بود هوشش
 که ز خصم او تیر ساش
 که چه رسم برد بدستمان د
 کوی میدان بود ساش
 اکسیت تا نیت لادم در او
 تا کند دور کار از ماش
 شاه مغربین ز برنج خوش
 کشت راجع بکجک پیغمش
 ایزدش چون نبی کرامی کرد
 و ندرین آیت اگر اش

اتمانت منذر لعیباد

و علی اکبر قوام هاد

چون بس بچند ذوق غفار گرفت
 خور ز شمشیر او شاد گرفت
 تا بت معیش چو آفتاب بود
 قله چارمین حصار گرفت
 بانی ملکین چو بر مکان
 زیر پایش زمین قرار گرفت
 آسمان از مدار هرگز او
 تا ابد کردش مدار گرفت
 روز میدان نفع و دلیل او
 روی خورشید در شمار گرفت
 سحر از جود او تو انکشتند
 کوه از حلم او و قار گرفت

از زبان مصطفی صمدی
 و علی اکبر قوام هاد
 و علی اکبر قوام هاد
 و علی اکبر قوام هاد

از زبان مصطفی صمدی
 و علی اکبر قوام هاد
 و علی اکبر قوام هاد
 و علی اکبر قوام هاد

دست نبوت چو در هر کار
 صاعقه از صاعقه است در جلی
 که با زلفش باور از
 نهضی مفضل این است
 پادشاهی پادشاهی
 این سخن چون کجاست
 زانکه چون قیامت
 انما انت منذر لعیباد
 و علی لکل قوم هاد

پای صحام او نیارد م
 دست راست او ندارد در ال
 زیر بالهای غنمش
 طایر سدره استخوان بایل
 شیر مردان چو شیر بودند
 او هبت کشت صید غزال
 دام زلف عدوس نهیب
 بای مرغ دشمنه نه خال
 در منظوم او که مشهور است
 بهتر از استهانتی است زلال
 خط او با عبارت و لفاظا
 غلات است و خضر و آبلال
 رش او با بنی سبب ضم کرد
 اندرین آیتی ز دایره استعال

انما انت منذر لعیباد
 و علی لکل قوم هاد
 مرد میان لافش علی
 عاریس بیدار غایت علی
 اولی قدر اولی است
 نوعی با کجاست دانی

انما انت منذر لعیباد
 و علی لکل قوم هاد

ای وجود تو حسیب الاله
 دست جود تو معدن الطاف
 سر دلجوی باغ آل قصی
 سگ خوشبوی منجد مناف
 با وجود کمال لم عیب
 چون سیجا بری ز شکاف
 کعبه عالمی استحقاق
 قنبد آدمی استخفاف
 شاه مردان و شیر پندرم
 شیریزان و مرد روز رضا

انما انت منذر لعیباد
 و علی لکل قوم هاد
 خود کمالی و خود کجاست علی
 سر علی خنده ای توان گفت علی
 خود که گفتند خدا چه است علی
 گویند سخا
 آیت قدرت خداست علی
 از ولایت اگر سخن بپرسی
 نزل نفل نمانت علی
 سر این آیت بی بی علی
 ناید اینی که ز با علی

انما انت منذر لعیباد
 و علی لکل قوم هاد
 ای تعظیم جان عظیم
 خلف خود در هر کار
 کجاست

همان را بر استانت
 سر تکمین در کن تسلیم
 باشکوه تو کوه بوده خفیف
 با سخای تو ابر بوده لمیم
 بود در بان کینت بمعصل
 برده فرمان بیشت ابراهیم
 دعوت المیخ از دعای سج
 منققت المیخ از کلام کلیم
 دعت اندر صحنه بر بهت
 افزین باد بر کرام کریم
 بجواب تو باز کوا باشد
 حججه با خاین عظام ربیم
 ای تو بادی حکیم این است
 همچان چون بنی بوعده بیم

دست نبوت چو در هر کار
 صاعقه از صاعقه است در جلی
 که با زلفش باور از
 نهضی مفضل این است
 پادشاهی پادشاهی
 این سخن چون کجاست
 زانکه چون قیامت
 انما انت منذر لعیباد
 و علی لکل قوم هاد

انما انت منذر لعیباد
 و علی لکل قوم هاد

ای وجود تو حسیب الاله
 دست جود تو معدن الطاف
 سر دلجوی باغ آل قصی
 سگ خوشبوی منجد مناف
 با وجود کمال لم عیب
 چون سیجا بری ز شکاف
 کعبه عالمی استحقاق
 قنبد آدمی استخفاف
 شاه مردان و شیر پندرم
 شیریزان و مرد روز رضا

انما انت منذر لعیباد
 و علی لکل قوم هاد
 ای تعظیم جان عظیم
 خلف خود در هر کار
 کجاست
 این آیت بی بی علی
 ناید اینی که ز با علی

انما انت منذر لعیباد
 و علی لکل قوم هاد
 ای وجود تو حسیب الاله
 دست جود تو معدن الطاف
 سر دلجوی باغ آل قصی
 سگ خوشبوی منجد مناف
 با وجود کمال لم عیب
 چون سیجا بری ز شکاف
 کعبه عالمی استحقاق
 قنبد آدمی استخفاف
 شاه مردان و شیر پندرم
 شیریزان و مرد روز رضا

ایمانت مند و لعبا
 و علی کل قوم هاشما
 اتقانیت مندر لعبا
 و علی کل قوم هاشما
 اتقانیت مندر لعبا
 و علی کل قوم هاشما

آنچه این خاطر پیشان
 خود چگونه زبان این جسم
 در چه لغت نبی و مدح و ست
 مدح ایشان بوجه استحقاق
 شمه از شمیم گلزار است
 دل که در کج بلفظ غواص است
 باد کوفی ز روی کسناخی
 تو ولی را جدا کن ز بنی
 که خدا در شمای ایشان گفت

ایمانت مند و لعبا
 و علی کل قوم هاشما
 اتقانیت مندر لعبا
 و علی کل قوم هاشما
 اتقانیت مندر لعبا
 و علی کل قوم هاشما

شرف از زبنت بصدر رفیع
 زایران نزار حضرت تو
 ای بقدر از ملک فرخندگی محفل
 طالب بر حصی با سخنان
 در دید تو ز روی استعطف
 نامه اهل قبی علی الاکرام
 مقدسای زمان استحقاق
 رفقه بر منظر بنوئل کرنین
 هم معجزه سویی تبت شمیم
 چون اندر سجود تو موجود
 عجب از زور عه تو کنیفه
 ز اویه بالقات در دود عظیم
 باز لال تو سینه سیخ روز
 از بیان تو منتشرا قوال
 کجف از زبنت بقدر عظیم
 طایران دار سینی قلم
 وی بقدر از ملک فرخندگی محفل
 غایب مطلق با سخنان
 بر قد تو ز روی استکرام
 جائمه لافقی علی الاکرام
 میوای جهان با سخنان
 خفته بر سینه رسول انام
 هم معجزه سویی تبت شمیم
 عود اندر عقود تو ما ام
 کوش از حبر عه تو یک شام
 یادیر با جهات بر و سلام
 با حایل تو خیره مطمح شام
 در زبان تو مقهر عظیم

ایمانت مند و لعبا
 و علی کل قوم هاشما
 اتقانیت مندر لعبا
 و علی کل قوم هاشما
 اتقانیت مندر لعبا
 و علی کل قوم هاشما

کردمان را تو بسته کنی
 او در آن تو خشن کنی
 ای که در آن تو خشن کنی
 ای که در آن تو خشن کنی

ایمانت مند و لعبا
 و علی کل قوم هاشما
 اتقانیت مندر لعبا
 و علی کل قوم هاشما
 اتقانیت مندر لعبا
 و علی کل قوم هاشما

ایمانت مند و لعبا
 و علی کل قوم هاشما
 اتقانیت مندر لعبا
 و علی کل قوم هاشما
 اتقانیت مندر لعبا
 و علی کل قوم هاشما

بیشتر از لایحه از دیوان من دید
 در پیشانی با هم گشتی چون
 بر سر دوازده کلاه او بر سر
 که تا از قدیم تا بی بر سر

سندم از توجیه بر سر
 پای دستان تو نذار در زان
 بلولای تو خوب و خور و حلال
 بی ضای تو آب سرد حسام
 دوستان ترا نسیم مقیم
 دشمن ترا حجبیم معام
 از جلال تو حاضر است اورک
 وز کمال تو عاجز است اوام
 بیشتر زین نهنیم من پاک
 بیشتر زین نمیدهم ابرام
 تا بود کردش نمان بصلم
 تا بود جنبش نمان در کام
 استقام تو جوید از دل جان
 در ستان تو گوید این جام

صیدیه و سوره فخره در مع امیرالمؤمنین علیه السلام من کلام این است
 دلیل راه عقل پیش منم
 بشی بر لب است لب منم
 جو کردم پای سرعت در رکابش
 بواجع ستان بر دار زینم
 جو دیم در مقابل استسوت
 کلید فتح بد در استینم
 در جبال بر رویم کوشند
 سعادت هم قران هم قرینم
 غایت پیش از آمد عسار
 مکانم داده ملکین و کینم

بسیار از این است
 که از دولت
 در این است
 در این است

بدرانی سرکاران سبح
 که من مولای حسین
 یعنی ازین خیانت
 همان کز است سلطان
 نفی از حق نام که است
 اگر گویند زین انقیاب
 نفی چون بر دارم بصفت

چو کردم غم منم بفرم صبر
 کشا ده شد در صحن حسینم
 نهادم پای در ایوان گویان
 سر رفت بواج هفتینم
 چو در معنی ندیدم آن خسته دیدم
 بصورت کتم انیم من را بیم
 ملی قدمم چو گویان زین مله شد
 که مولای امیر المؤمنینم
 علی این مطالب که اورا
 بجان و دل سلام کن منم
 شریف اورا توان گفت
 شریف طایه ما و ماوسیم
 بجه اندر دل او بد که او گفت
 ولیعهد نبسته المر سلیم
 من آنجا که اندر بد و حضرت
 بمبر او چتر گشت طینم
 چو اندر عسره الاتی ندوم
 متین شد در شتر جبل منم
 چو خانم بدت خوانم
 بگرد بام دور حورا عینم
 هر است بد که دولت گتم
 که مولای دوشاه منیم
 غلام شتر و شتر معصوم
 بجان مولای زین لعاب منیم

تجدد با قرعم التیسین
 ابو جعفر امام مجتهد منم
 اگر چون صبح با صادق باشم
 بصداق کز اشتر اکلا و منم
 سخن سازان غمناک منم
 که با کلاه منم
 در این است
 در این است
 در این است

بسیار از این است
 که از دولت
 در این است
 در این است

چو در معنی ندیدم آن خسته دیدم

بسیار از این است

که از دولت

در این است

ساقی در عشق ز دیده گشاید
دل بر دم دارم زان در دل
بگویند که این کلام را
بگویند که این کلام را
بگویند که این کلام را

عبد مینشده خاک قستان
اکر شاه عدم شری جوانی
چرا گویم کاندین خاک خطر باک
فناخت کرده مهربان که چون ما
الای قباب دولت بود
کجا جویم ترا ای غایب چشم

بره دادم که قدام زمانه
بر کفن بر توی بر من چو خورشید
تغایم زمین بوسه دست
سز این حسام و خاک است
خیالت نه نششهای تادم
سخن تین بزرگوار اسپینم

ایضا قصیده در مدح امیرالمؤمنین علیه الصلوٰه و السلام من کلام ابن کاسم
ساقی خورشید گشته چشم
هر که کجا فرشته چشم دلبرم

باجای علم می گوییم
سردی که کعبه را می بیند
باید که بگوید
باید که بگوید

کردم این سخن غایت
بختی کف حافظ با او
این کلام را
بگویند که این کلام را
بگویند که این کلام را

کردسته بند لاله نگر چشم
گزاره سرد با نفس صبح
الحق بهر مقام که غیبی مرا قسم
مقصود و فکر من بهر حال است
دست از پاپوس کاشش سر
ای کرد تو س نو مراد میانی چشم
شاهی با مقدار تو بر سر نه جل

مای بقدر حسن تو بر سنگدل
در پرده خیال تو چشمم نام
عقد فراق تا بقیامت نیست
در پای شمعان حقیقت تو کام
مقصود من ز کعبه جنبش روی
بی سعی ز ایران حسرم تو کعبه در

چنانکه تو فرستی جان کسوم
این حسام خاک تو را بر من
گرم گشته خاک تو را بر من
داده ای روی تو خاتم بر من
عجایب رخ کعبه جان کسوم
فصلنامه در مدح ابن کاسم
ایضا قصیده در مدح امیرالمؤمنین علیه الصلوٰه و السلام

باید که بگوید
باید که بگوید
باید که بگوید
باید که بگوید

در جهان از پیش ازین
 که در دنیا با این
 زنده بودی که
 درین ادراک کنی
 با دیدن هر چه در پیش
 ازین ادراک کنی
 با دیدن هر چه در پیش

چو بیاش بر زار زنت ستر قنبر
 اندرین نردانره زین نهفت خیر قنبر
 کشتی زین از این دریای احوال
 بر ستم گلگون قرص مود قنبر
 زه تجت فرمان دهد بر نهفت کوه قنبر
 کرده میل ختر از وی خاور قنبر
 بود لحن بنده فرمان قنبر قنبر
 غره شد کوفی برین تاج خور قنبر
 از عطای تو دارد بر سر قنبر قنبر
 که بک افرت تاج کند قنبر قنبر
 کلشن قدر ترا منع نور قنبر قنبر
 سوزده و لشمس از این رو کرده قنبر قنبر
 بر کنار بام این فروزه نظر قنبر قنبر

تا بدو با وج خود لای که در قنبر
 تا بدو با وج خود لای که در قنبر
 تا بدو با وج خود لای که در قنبر
 تا بدو با وج خود لای که در قنبر

خادرب زلفه خواران زلفه
 زین تاب غور زاری زلفه
 مود جنباننده بطن زلفه
 مود جنباننده بطن زلفه
 مود جنباننده بطن زلفه

هبیت تیغ تو دارد که ز کمان چنگ
 از بنی نهی نهی جویش که نارت دور چنگ
 بسکه تیغ خاک شام از خون چنگ
 تا عدد را چون شفق در خون چنگ
 آتش قر تو روزی قهرمانی چنگ
 دامن خیر سخن آنروز کلک چنگ
 خنجر سبز تو که ز همان دیگر چنگ
 کتف شبر که تازین است لای چنگ
 بر دراق همت صفت مود چنگ
 بر نزار دظلمت شام از زمین چنگ
 طلس نیل سخن دیده کلک چنگ
 دل بر آتش میرود زانروز چنگ
 تا ز تاب افتاب تیغ کلن چنگ
 ز آنجالت میرود باروی چنگ

که در میان سده نشین از روی چاه
 که در میان سده نشین از روی چاه
 که در میان سده نشین از روی چاه
 که در میان سده نشین از روی چاه

اندر این صفت که خفاصان چنگ
 اندر این صفت که خفاصان چنگ
 اندر این صفت که خفاصان چنگ
 اندر این صفت که خفاصان چنگ

در بارستان پنج خاطر بر روی سحر
 نغمه بر آرزو بر آستان از کوه
 بر آرزو بر آستان از کوه
 در آرزو بر آستان از کوه

و جب بود قیام نمودن بی پیش
 و قبله جلاص تو غنیمت و شستن
 بر یگانان هند و بری پیکارین
 در بارگاه مرقد عشق خرم تو
 او صاف پنج برق عذار تو در رضا
 چون تیغ ابدار تو آتش فش آن شود
 که ز کران قلعه کوی تو در خنک
 خرم کند تو وقتکشا جضم
 وصف کلام مرصوفی در کلام حق
 در حقیقت قیام نمودن بهی قیام
 نقش کمر که گوشه زندان موی
 چش ز کوه و کوه کوه کوه
 آخرین که هست بهیست
 رخ عیار خاک درش بین کرده
 سحر کوه کوه کوه کوه کوه

بر آرزو بر آستان از کوه
 در آرزو بر آستان از کوه
 بر آرزو بر آستان از کوه
 در آرزو بر آستان از کوه

در بارستان پنج خاطر بر روی سحر
 نغمه بر آرزو بر آستان از کوه
 بر آرزو بر آستان از کوه
 در آرزو بر آستان از کوه

شهر روح الامین بر سره سحر
 ملک سخت اقلیم کرده بر سره سحر
 کلشن چو میان بر دم سحر
 از پی دانه چو نری پیش بر آرزو
 که سوار کوشش جوهر سحر
 از لای چون صدف پای مغنی سحر
 که زار نامه نور شیده تابان سحر
 همه عطار را صبح دم سحر
 ناله جانهای مشتاقان سحر
 طوطیان روضه خمار بر سر سحر
 فضله نخل عسل دانی خورشید سحر
 نوش جان افروزی نخل کین سحر
 سخن نبدان سخن کله سحر
 هر نهالی کاین بر سر سحر

بر آرزو بر آستان از کوه
 در آرزو بر آستان از کوه
 بر آرزو بر آستان از کوه
 در آرزو بر آستان از کوه

چون بملوح معانی باشت سحر
 ستموار جا یک فکر کله سحر
 عطر انعامس غیر آینه سحر
 با وجود آرزوی لؤلؤ لالی سحر
 کا در خواص کوز خاطر سحر
 احوات حاله ذهن که هر زان سحر
 آفتاب من دشمنی از خاطر سحر
 مغرب عیوی با عوجان سحر
 آهوی طبع که خورد از سنبل سحر
 چون کوبائی در آید ز طبع سحر
 حوزد کوشی رشته ارکله سحر
 رخساره از چوایی رخسار سحر
 در پاجین ریاض خاطر عجمی سحر
 کت بر سر از عیون طبع سحر

از ذراتی که در بدن است
 که در کتب کبری و کبری است
 که در کتب کبری و کبری است
 که در کتب کبری و کبری است

حسب المادهی ضیوان تا در هر جرم
 بر تونور و لایش طوره مذکور
 بعد مرک از خاک اجزای وجود کل
 روزی از روضه طبع ارکث بد کل
 استماع در دست بجزت اندر
 هر شبی که در شایسته از م شایسته
 اعصام من با جان که با باشد
 چون قدر روح هستی در قدر بد کن
 در صیاف خانه جوان مقرر کرده
 چون نماند بر او در باغ طبع
 که در ویشی امروزه و عید میسند
 و عده میگوئی بجان مذابت که ده
 ابرو کار عیسی ضایع کرده خدا
 در کف کافق من که کباب حاجت
 کافیت این لطمه از مضربهای من

بجان نوبت در کتب کبری
 که در کتب کبری و کبری است
 که در کتب کبری و کبری است
 که در کتب کبری و کبری است

که در کتب کبری و کبری است
 که در کتب کبری و کبری است
 که در کتب کبری و کبری است
 که در کتب کبری و کبری است

بسی و غفاران به تنهایی غایت میکنم
 تا بناید بچو که کس در پی مرد اراد
 حال خوابی کن یک زهر بار بر
 ز تو ز خون دل در سینه ام آه
 شب هر شب شکر بگویم در شایسته
 خاطر نویده من سر بود
 هم عقی آینه غم کردیم در حضورم
 ما در غم بر داری چون تو کم کرد
 در دانه آتشینم که با کس کشید
 ز آب نیده و من اندر چون کشیدم
 و که با این تیرگی هر شب میکنم
 ترک خون شام دود اندود با زمین
 شرم اگر دوش در آن که با زمین
 این سبب او نظام کمین بگویم سخن
 تا بود او چنانست سوس تنهایی من
 قافیه اش آن شبنم بکینه غفای
 خفته اگر نبود از بیداری لب سندی
 کان بدون چشم چشم خون لای من
 از بی پروانه که او بود چو دی من
 که چون سردانی کرد او بود من
 بجزان غایب کرد او دل میکند
 پشت کردن غم خود از بار خفته
 کسب بنظر نبود آه چون شایسته
 که بر پرواز یکی با او شکایتی من
 خلعت دیگر فرزند بر لب میسند
 بر کشد هر صدم تنخ از بی غمی
 با همه کشتگی داری غم غمایی
 صیحه ام دی زنده که در شایسته

که در کتب کبری و کبری است
 که در کتب کبری و کبری است
 که در کتب کبری و کبری است
 که در کتب کبری و کبری است

نامزدی آن کس که در اختیار دست
 بهیمن کن کون کند از آنجا که
 با دست راست خورشید است
 با دست چپ ماه است
 کلام بیای بداند کار بدست
 کار بیای بداند کار بدست
 بنکار حساب
 شوی که با نام این کار بدست
 شوی که با نام این کار بدست

دو شیره کان چو شین حریر باغ
 بر لاله بن که طره سنبل نموده
 ترکس بیای سرو منتظا کی سپا
 از بسکه تنک دید قبا بی تعالی
 ساعز کز قد لاله بلبل غزل را
 گل نامش را که شد دست در حجاب
 کرخت خار ترا درد سوره
 ایم فرصت نعت کند عمر
 چون وقت بعزت کرد پس بود
 کز خار خار گل فتاده ز سرم
 چند انکه میبهرم برز نقیاره
 هر دم ز خون دیده کم دست نکار
 این همه کار که در سرم کوفت
 از بگذار دیده بر درون رفت حق
 بر رخ نموده همیشه سار است
 همچون شغبه بر یکل خار یاد است
 بر قصه های بید چو نیزه خار است
 بر زانوی بنفشه مگر کوکوار است
 ساقی بیا کیم نمی خوشگوار است
 رت در زار که شود او در انکار است
 دفع خار کن بی درد زخم آرد است
 هنگام عشرت است بعزت بر آرد است
 گویند که در لبر غدا را عذار دست
 چون غمخوار زنده بخار و کار است
 از بخودی غمخوارم دستیار است
 باشد که آن نکار بند بر نکار است
 از سخت من که که کز نکار است
 وقت که بر تویم از این بگذارد است

گویای آن کجا که بسیار دیدار است
 در کرم ذوال تو که با ما بطور است
 در گذشت غلاده که مطلق آرد است
 بنویسد چشم ز غم بهشت آرد است

روز تو چشم بز صابون یاد است
 چون بر لب دراز کنم در آرد است
 بر من بطره بکنت نمی می یاد است
 زلف دراز دست تو که در آرد است
 که در کفم بکنت مشک نثار است
 زلف که بر دست نیاید به عیب یاد است
 هر که شنید که یکبار غبار است
 با زلف خود کجای که از آرد است
 با چشم خود کجای که از آرد است
 در آید زلفت که کم چو آرد است
 در آید زلفت که کم چو آرد است

ابد در دستم از عشق شوق
 هر یک آوند بیستان از در دست
 چون دست او در شوق تو مانع
 هر چه در از به بنفید کار
 هر زمان که از او گفتی کرد
 به غارت در دو دو با حساب
 ابدت تو معادن حساب است
 ایست ترا چو ایست است
 کلمه شوق تو سلام است
 قلم ترا بقلم زود انقار است
 سرون سپهر بنفشه آرد است
 پیرا شتی باز به خورشید است
 از به حساب تو در است

کم کن جفا که من تنظیر آردم
 جنت جنات شاه ولایت که در فلک
 علی علی که روز هلو خواه مصطفی
 دست که کفر که بداند مصطفی
 کفنه شد میان روز و راتامی
 ز انصاف که برق زند است
 کونی چو چرخ بر سر آرد
 اندر رکاب و چکند خرچ تیر
 مردان سپرده اند میدان دست
 کر سکه سلامت او با بر ترنجک
 بمن و سایر کار زمین و آرد
 دامن عصمت ظل مصعب بند
 امین شود ز ناله روز رستخیز
 شان بر آستانه او بر که هستند
 چون بندگان پیش خداوند کار

ای کجای که در زمین نهان
 چشمم ز تو چون در این کلام
 در آید زلفت که کم چو آرد است
 در آید زلفت که کم چو آرد است

کز این نگاه چون از غنچه
 با زلفی که از زمین بکلین
 تا این که بر آید از تاب آرد
 چو میزند زلفی او خورشید یاد است
 در اندر عطای تو کان یاد است
 که کام و کفایت زمین یاد است
 بهر تو که در چشم من یاد است
 بهر تو که در چشم من یاد است

دانش اسمی شرح معین عبارات شریفه
 از خوشنویسی لای ناز سرود
 هر کجا طالع قدرت سائل قدرت کرد
 در ناسی زبانت بکت زود کین
 بس چرخان زودت طبع خود
 لا اولا وصف خود را نام خود را
 در حاشیه نام خود را نام خود را
 در میان قیام طبعت وقت طبع
 این کینه جویش از زود کینه
فصل دوم در شرح امیرالمؤمنین
بسم الله الرحمن الرحیم
 ای درای شرح غنی قید ابدان زده

علم او بجز است اندر وی زرقه گمان
 شهنشانی کاندرد خود را شناسد
 هر کجا نور جلالش جلوه کرد بر
 نیز عظم ز نورش دیده اوزیا
 آب کرم دشمن از چشمش بوی
 و آب سرد سببان از خوض کوفته
 مولد او خانه حق بود ما در یار
 کودر اینجا مولد بنیادی او در خانه
 چشم هر دو آن زین کمانیزه چو کوه
 کوشش کردن از صدای کوشش
 آنکه از بوی بی یاقه بوی سبی
 بوی سببی تو بهتر از بوی تر یاقه
 یاقامت دفع با جوج فدا کینه
 دوستان بازوی او نه سکنه رفیق
 در سر استان بطنش کسی کور لویا
 خوشترین ادا یا چون حلقه بر در یاقه
 از صفای عین سوره او در صفای
 کوشش در صبح برین کز تیره کوفته
 آفتاب کرم گمان در صبحهای
 خادمش خلق طیبی خود در خور یاقه
 دوری دور اندرین نه درانه زین
 دایره دور دوران دور یاقه
 از لبش کونارت با اسیر المومنین
 طوطیان روضه در معارف شکر یاقه
 در اقامت چون تیرت تا قیامت کس
 بعد سبزه بخانه چون تو دیگر یاقه
 مثل شمع شمع آسمان از روشنی
 از خور روی تو درای تو در خور یاقه

دانش اسمی شرح معین عبارات شریفه
 از خوشنویسی لای ناز سرود
 هر کجا طالع قدرت سائل قدرت کرد
 در ناسی زبانت بکت زود کین
 بس چرخان زودت طبع خود
 لا اولا وصف خود را نام خود را
 در حاشیه نام خود را نام خود را
 در میان قیام طبعت وقت طبع
 این کینه جویش از زود کینه
فصل دوم در شرح امیرالمؤمنین
بسم الله الرحمن الرحیم
 ای درای شرح غنی قید ابدان زده

دانش اسمی شرح معین عبارات شریفه
 از خوشنویسی لای ناز سرود
 هر کجا طالع قدرت سائل قدرت کرد
 در ناسی زبانت بکت زود کین
 بس چرخان زودت طبع خود
 لا اولا وصف خود را نام خود را
 در حاشیه نام خود را نام خود را
 در میان قیام طبعت وقت طبع
 این کینه جویش از زود کینه
فصل دوم در شرح امیرالمؤمنین
بسم الله الرحمن الرحیم
 ای درای شرح غنی قید ابدان زده

علم او بجز است اندر وی زرقه گمان
 شهنشانی کاندرد خود را شناسد
 هر کجا نور جلالش جلوه کرد بر
 نیز عظم ز نورش دیده اوزیا
 آب کرم دشمن از چشمش بوی
 و آب سرد سببان از خوض کوفته
 مولد او خانه حق بود ما در یار
 کودر اینجا مولد بنیادی او در خانه
 چشم هر دو آن زین کمانیزه چو کوه
 کوشش کردن از صدای کوشش
 آنکه از بوی بی یاقه بوی سبی
 بوی سببی تو بهتر از بوی تر یاقه
 یاقامت دفع با جوج فدا کینه
 دوستان بازوی او نه سکنه رفیق
 در سر استان بطنش کسی کور لویا
 خوشترین ادا یا چون حلقه بر در یاقه
 از صفای عین سوره او در صفای
 کوشش در صبح برین کز تیره کوفته
 آفتاب کرم گمان در صبحهای
 خادمش خلق طیبی خود در خور یاقه
 دوری دور اندرین نه درانه زین
 دایره دور دوران دور یاقه
 از لبش کونارت با اسیر المومنین
 طوطیان روضه در معارف شکر یاقه
 در اقامت چون تیرت تا قیامت کس
 بعد سبزه بخانه چون تو دیگر یاقه
 مثل شمع شمع آسمان از روشنی
 از خور روی تو درای تو در خور یاقه

دانش اسمی شرح معین عبارات شریفه
 از خوشنویسی لای ناز سرود
 هر کجا طالع قدرت سائل قدرت کرد
 در ناسی زبانت بکت زود کین
 بس چرخان زودت طبع خود
 لا اولا وصف خود را نام خود را
 در حاشیه نام خود را نام خود را
 در میان قیام طبعت وقت طبع
 این کینه جویش از زود کینه
فصل دوم در شرح امیرالمؤمنین
بسم الله الرحمن الرحیم
 ای درای شرح غنی قید ابدان زده

دانش اسمی شرح معین عبارات شریفه
 از خوشنویسی لای ناز سرود
 هر کجا طالع قدرت سائل قدرت کرد
 در ناسی زبانت بکت زود کین
 بس چرخان زودت طبع خود
 لا اولا وصف خود را نام خود را
 در حاشیه نام خود را نام خود را
 در میان قیام طبعت وقت طبع
 این کینه جویش از زود کینه
فصل دوم در شرح امیرالمؤمنین
بسم الله الرحمن الرحیم
 ای درای شرح غنی قید ابدان زده

علم او بجز است اندر وی زرقه گمان
 شهنشانی کاندرد خود را شناسد
 هر کجا نور جلالش جلوه کرد بر
 نیز عظم ز نورش دیده اوزیا
 آب کرم دشمن از چشمش بوی
 و آب سرد سببان از خوض کوفته
 مولد او خانه حق بود ما در یار
 کودر اینجا مولد بنیادی او در خانه
 چشم هر دو آن زین کمانیزه چو کوه
 کوشش کردن از صدای کوشش
 آنکه از بوی بی یاقه بوی سبی
 بوی سببی تو بهتر از بوی تر یاقه
 یاقامت دفع با جوج فدا کینه
 دوستان بازوی او نه سکنه رفیق
 در سر استان بطنش کسی کور لویا
 خوشترین ادا یا چون حلقه بر در یاقه
 از صفای عین سوره او در صفای
 کوشش در صبح برین کز تیره کوفته
 آفتاب کرم گمان در صبحهای
 خادمش خلق طیبی خود در خور یاقه
 دوری دور اندرین نه درانه زین
 دایره دور دوران دور یاقه
 از لبش کونارت با اسیر المومنین
 طوطیان روضه در معارف شکر یاقه
 در اقامت چون تیرت تا قیامت کس
 بعد سبزه بخانه چون تو دیگر یاقه
 مثل شمع شمع آسمان از روشنی
 از خور روی تو درای تو در خور یاقه

دانش اسمی شرح معین عبارات شریفه
 از خوشنویسی لای ناز سرود
 هر کجا طالع قدرت سائل قدرت کرد
 در ناسی زبانت بکت زود کین
 بس چرخان زودت طبع خود
 لا اولا وصف خود را نام خود را
 در حاشیه نام خود را نام خود را
 در میان قیام طبعت وقت طبع
 این کینه جویش از زود کینه
فصل دوم در شرح امیرالمؤمنین
بسم الله الرحمن الرحیم
 ای درای شرح غنی قید ابدان زده

علاج مسکن از زهر مار کمانه
 این قندش در غنچه برافروخته چون باران زده
 هم در لاله خورشید لاله داران زده
 بی کجای لایق ابروی کلید داران زده
 خاک میدان زشتی ای برآورد زده
 فویل بران کبریتش بر کجا جوان زده
 با عیانت لبان زلفش بر کجا جوان زده
 هر کجا آن لبش در موی زلفش بر کجا جوان زده

در وفا نیست آیت یوسفی که زنده
 تا در دست طاعت عصر شنای کجای
 ساغر جام تعاقب ترمیم برآورد
 خاک پایش ابروی غنچه برآورد
 رستی رادت انصافش بکجا برآورد
 خاک خجالت بر چیدن عمل پوشش برآورد
 حاکم قیصر با پیش پیش خاقان زنده
 سجده در یاد دل بر ستم عثمان زنده
 سنبش ز مسکه بر کل کلا خجالت
 مردد جنت جالبش شکر خود زنده
 رشک در با شرف ادریای عصمت زنده
 در سینه با وجود بر رخ لایعین زنده
 از رنگ اژدها بیکر میخ چون کلیم زنده
 برده دستش سبزه از عمر و غنچه زنده
 صبح بخوان ایام کرده است کلیم زنده
 هر کجا چون صبح روشن تیغ برآورد زنده

باز آن نظام که اندر زمین بر زمین زده
 هر که در در لاله زار بر زمین زده
 در لایق خاندان زلفش بر کجا جوان زده
 در لایق با عیانت لبان زلفش بر کجا جوان زده
 با وجود قدر او خجالت زنده
 با لب بر زمین کبریت بر کجا جوان زنده
 لایق خامی در صاف زلفش بر کجا جوان زنده
 از عیانت لبان زلفش بر کجا جوان زنده
 کوه قدم در صبح اول لبش بر کجا جوان زنده
 لغت و دست سلام من کلام آن زنده
 چو کرم من این لبش بر کجا جوان زنده
 سینه کجای چون جوی بر کجا جوان زنده
 بر این با عیانت لبان زلفش بر کجا جوان زنده
 زار در انصافش بر کجا جوان زنده
 چو در دستش از انصافش بر کجا جوان زنده
 سینه کجای چون جوی بر کجا جوان زنده
 بر این با عیانت لبان زلفش بر کجا جوان زنده

علاج مسکن از زهر مار کمانه
 این قندش در غنچه برافروخته چون باران زده
 هم در لاله خورشید لاله داران زده
 بی کجای لایق ابروی کلید داران زده
 خاک میدان زشتی ای برآورد زده
 فویل بران کبریتش بر کجا جوان زده
 با عیانت لبان زلفش بر کجا جوان زده
 هر کجا آن لبش در موی زلفش بر کجا جوان زده

زود و دلگیرش در دلش زنده
 ز نماند با عطفش تنبیه کند کجا جوان زنده
 چو خم کرون لای زلفش کند کجا جوان زنده
 ز خبر خوابان زهره سبزه ای روی مایه
 شعاع شمع شمع در درون کجا جوان زنده
 بیدار می که شاه کردون مطیع فرمان برآورد
 برین رواق طربستی است کجا جوان زنده
 حجاب پناهی ملک سپاهی کجا جوان زنده
 علی عالی که روز مردی صفتش زنده
 ریزش تیغش که تیغ برق از شعاع افروخته
 چه زنده در کار او انجمن کجا جوان زنده
 قطع خبر لای دولت جو که در دستش کجا جوان زنده
 ز بیم خم کند غاش کجا جوان زنده
 بر زود زلفش که استایه کجا جوان زنده

زود و دلگیرش در دلش زنده
 ز نماند با عطفش تنبیه کند کجا جوان زنده
 چو خم کرون لای زلفش کند کجا جوان زنده
 ز خبر خوابان زهره سبزه ای روی مایه
 شعاع شمع شمع در درون کجا جوان زنده
 بیدار می که شاه کردون مطیع فرمان برآورد
 برین رواق طربستی است کجا جوان زنده
 حجاب پناهی ملک سپاهی کجا جوان زنده
 علی عالی که روز مردی صفتش زنده
 ریزش تیغش که تیغ برق از شعاع افروخته
 چه زنده در کار او انجمن کجا جوان زنده
 قطع خبر لای دولت جو که در دستش کجا جوان زنده
 ز بیم خم کند غاش کجا جوان زنده
 بر زود زلفش که استایه کجا جوان زنده

در حد و حصه عقل کف بیدار تو
 صاحب جناب هر دو جهانی وای
 دریا که با شانی نو کردی برابر
 این جسم را نظر هستم
 لیکن ز روز کار شکایت مراست
 چون ندکان تو بقوت تقید
 این خج چکنیست خشنکی
 شاه روادار که دوران منتظ
 باز بوی جفیه نیاید بر آرز
 این بنده تو خاک قناعت است
 اندر و تاق ذل طمع پای بند
قصیده در مدح سده لعل علی ابن بطریق علیه السلام
 ابر آمد از هوا که شود نیربان
 پر برین هواست که بر سفره زمین
 شد آرد نیز از کف خست بران
 از کف تا بقا کف بر خوان
 شد آرد نیز از کف خست بران
 از کف تا بقا کف بر خوان

در حد و حصه عقل کف بیدار تو
 صاحب جناب هر دو جهانی وای
 دریا که با شانی نو کردی برابر
 این جسم را نظر هستم
 لیکن ز روز کار شکایت مراست
 چون ندکان تو بقوت تقید
 این خج چکنیست خشنکی
 شاه روادار که دوران منتظ
 باز بوی جفیه نیاید بر آرز
 این بنده تو خاک قناعت است
 اندر و تاق ذل طمع پای بند

در حد و حصه عقل کف بیدار تو
 صاحب جناب هر دو جهانی وای
 دریا که با شانی نو کردی برابر
 این جسم را نظر هستم
 لیکن ز روز کار شکایت مراست
 چون ندکان تو بقوت تقید
 این خج چکنیست خشنکی
 شاه روادار که دوران منتظ
 باز بوی جفیه نیاید بر آرز
 این بنده تو خاک قناعت است
 اندر و تاق ذل طمع پای بند

در حد و حصه عقل کف بیدار تو
 صاحب جناب هر دو جهانی وای
 دریا که با شانی نو کردی برابر
 این جسم را نظر هستم
 لیکن ز روز کار شکایت مراست
 چون ندکان تو بقوت تقید
 این خج چکنیست خشنکی
 شاه روادار که دوران منتظ
 باز بوی جفیه نیاید بر آرز
 این بنده تو خاک قناعت است
 اندر و تاق ذل طمع پای بند

در حد و حصه عقل کف بیدار تو
 صاحب جناب هر دو جهانی وای
 دریا که با شانی نو کردی برابر
 این جسم را نظر هستم
 لیکن ز روز کار شکایت مراست
 چون ندکان تو بقوت تقید
 این خج چکنیست خشنکی
 شاه روادار که دوران منتظ
 باز بوی جفیه نیاید بر آرز
 این بنده تو خاک قناعت است
 اندر و تاق ذل طمع پای بند

در حد و حصه عقل کف بیدار تو
 صاحب جناب هر دو جهانی وای
 دریا که با شانی نو کردی برابر
 این جسم را نظر هستم
 لیکن ز روز کار شکایت مراست
 چون ندکان تو بقوت تقید
 این خج چکنیست خشنکی
 شاه روادار که دوران منتظ
 باز بوی جفیه نیاید بر آرز
 این بنده تو خاک قناعت است
 اندر و تاق ذل طمع پای بند

در حد و حصه عقل کف بیدار تو
 صاحب جناب هر دو جهانی وای
 دریا که با شانی نو کردی برابر
 این جسم را نظر هستم
 لیکن ز روز کار شکایت مراست
 چون ندکان تو بقوت تقید
 این خج چکنیست خشنکی
 شاه روادار که دوران منتظ
 باز بوی جفیه نیاید بر آرز
 این بنده تو خاک قناعت است
 اندر و تاق ذل طمع پای بند

در حد و حصه عقل کف بیدار تو
 صاحب جناب هر دو جهانی وای
 دریا که با شانی نو کردی برابر
 این جسم را نظر هستم
 لیکن ز روز کار شکایت مراست
 چون ندکان تو بقوت تقید
 این خج چکنیست خشنکی
 شاه روادار که دوران منتظ
 باز بوی جفیه نیاید بر آرز
 این بنده تو خاک قناعت است
 اندر و تاق ذل طمع پای بند

از فیض آب چشمه بستان بزرگ
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است

تیج چو آب برد و جوش فلک	ز رنگ که باد باره کند بر لب
چون حجاب کعبه معظّم بر سره	با صد صفا و کسنان عیان
حجب جلال ساخته بر چشم خود نما	نار و درد عاقل صانع شبان
ای قباب کعبه نوح است	نابت که با بید خانان بر
تا غنچه دوام در مضمّن نفس	با درکن رکاب شود همگن
خفت که آتش است با کفن که عاق	اودا بر دگر کند فرمان بر
زیر سم سمنه تو افتاده سر کشان	چون زیر پای پیل تن تاوان بر
ای زای تو نشان کند تیغ قباب	بر درق شب چو بران آستان
چسب تیغ تو نفس دشمن تو	سر و چکونه سر و چو بادوران بر
تا دشمن تر نماید چسب تیغ	بر جوهت تند باد خزان خزان بر
بر سنگ بندگان تور و برین	چون بندگان در عتق حق سالکان
استند همچو کعبه که در دل	تا آفتاب لطف تو سر کشان بر
دارد دوی اختر بر سپهر چرخ	بر اوش میخ زمان بنده کاوان بر
در روی آسمان هوای نشانی	در رقص و لذت اندک تا سالکان بر

در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است

نوشتن زان کجا که کوهستان است
 مع نور و جهان شریف
 از کجا که کوهستان است
 این جسم چون کعبه است
 سرت کردار منی است
 در روی آسمان هوای نشانی
 در رقص و لذت اندک تا سالکان بر

چو یک کل سمن زین
 چو یک کل سمن زین
 چو یک کل سمن زین
 چو یک کل سمن زین

سنان بچسب سر زین در با
 چو باد و صحرای مستور
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است

نقدش کرد چمن رست کبیم	چو سر و سوی قد و عسر برزد
ز کوش چکوبیم که با سر و سیمین	ز لغزنی چو سبب دور برزد
چو در ویش که باره که صورت نکار	که در بست که دست آرز برزد
کولان می نماید بر او ان حور نشین	ز پایش دل زهر در بر برزد
سینم صبا بوی غیر بیکرد	چو بر رخس از باد معجز برزد
پرستیم من ایگان ابرو من	که دل دهر از سینه دل بر برزد
میخ دلم دانه خال سمانی	که چون نیم بسمل کبوتر برزد
کشش بر دلم تر خوجار عشق	که چون مرغ از تپ خنجر برزد
چو مرغ دلم را بختی میخین	بمان تا بیدت تو دیگر برزد
ستم بر دلم گنی مرغ کجایی	رسام که دست شکم برزد
ز جهرت نطفم برم بر دای	که کوه از شکویش کجود بر برزد
ایبری که سلطان خاور کجگیش	بر جبهت برین چرخ خنجر برزد
کسوتن مطلق دیگر اندر مشاب	سنادم که طبع سخور برزد
چو شمشیر در دست جبر برزد	دل اندر درون غنچه برزد

چو باد و صحرای مستور
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است
 در آن کجا که کوهستان است

بهره داری که به هر چه خواهی از آن
بهره داری که به هر چه خواهی از آن
بهره داری که به هر چه خواهی از آن

بغیر فرق عدوی تو بیدار کن
ز برق روح تو در دیده عدو کس
ز آب سینه مجروح زخم خورده نهرا
لبو کواری اولاد ابلت تو باشد
ز دغ در دو لب نشسته حسین
صبا چو وقت سحر چوین دور
نقشه رسته دم بدست شاه
نقد بر دانش من در شای گل خسته
مغامر این جسم شکر این تپ
سجاک کاتبی ایام عبس برین کن
اگر نویسی بکار طبع من نشسته
قصیده در مدح جناب **ابن عبد الله حسین** که نام **حسام**
دیب که زار و زرد چوین گلف
برام شام شکل نه نوشته شد

چون ز غم زان شب ز غم
تا یافت زین شب قوت ساین
بفرستد خشت که استغای ما بود
دیم لبک دل کباب
بهره داری که به هر چه خواهی از آن
بهره داری که به هر چه خواهی از آن
بهره داری که به هر چه خواهی از آن

کلیه محال که در هر چه خواهی از آن
بهره داری که به هر چه خواهی از آن
بهره داری که به هر چه خواهی از آن

دیم بر لب ز کشتن سینه
این بکار کشته این کشته سکار
ز آنجا هوای معیبه گرفت و
دین قیاب را بکار افروخته بیا
ز آن پس بر اراج چینه چینه
پایش ز کار زفته و در دست ماند
بر نظر ششم که مدیون شتری
گفت طبلک سیه بوم بر
بر نصف خمین که حاصل صل درو
ویا سیاه کرده و پیکر چگون
ایوب همان محرک خنجر اب
اندیشه مدها مائل عنان خست
دیم نقشه بر سر زانو نهاده
اندک عنت زده ماه محرم
ما ز آدم ز عالم علی سبی حس
عقده سینه حضرت زینب
عقده سینه حضرت زینب
عقده سینه حضرت زینب

بهره داری که به هر چه خواهی از آن
بهره داری که به هر چه خواهی از آن
بهره داری که به هر چه خواهی از آن

بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است

۲۳۳
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است

بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است
بمقام خود هر چه در دستش است
مهرج مصطفی کرد آن نهادی است

کتبت در وقت کتبت این کتبت
 کتبت در وقت کتبت این کتبت
 کتبت در وقت کتبت این کتبت
 کتبت در وقت کتبت این کتبت

با رسم سید ربع ذکر از خود
 چون شعری که باقی مرغ کشید
 از وی مشک خار چند آنکه بود
 طیار تند بر آرزو چو شد نشان
 کفتم چرا جسم از حال وی نشانی
 در معبد استاده بودم نظر کشان
 دیدم که ما دیگر مرغ از هوا در آمد
 آنچه پاره آن نشان کشید شرح
 خرابی شخص چو شد بر یکدیگر کسب
 که کس از پیش برادر چون که رسد
 از کس عبادت بدون شهادت
 کفتم بدو که ای چو شخصی و چو
 بر من نگردد این است برت خویش
 دیدم که مدینه او خواجه سید
 این را که در کتبت این کتبت
 این را که در کتبت این کتبت
 این را که در کتبت این کتبت
 این را که در کتبت این کتبت

کتبت در وقت کتبت این کتبت
 کتبت در وقت کتبت این کتبت
 کتبت در وقت کتبت این کتبت
 کتبت در وقت کتبت این کتبت

با رسم سید ربع ذکر از خود
 چون شعری که باقی مرغ کشید
 از وی مشک خار چند آنکه بود
 طیار تند بر آرزو چو شد نشان
 کفتم چرا جسم از حال وی نشانی
 در معبد استاده بودم نظر کشان
 دیدم که ما دیگر مرغ از هوا در آمد
 آنچه پاره آن نشان کشید شرح
 خرابی شخص چو شد بر یکدیگر کسب
 که کس از پیش برادر چون که رسد
 از کس عبادت بدون شهادت
 کفتم بدو که ای چو شخصی و چو
 بر من نگردد این است برت خویش
 دیدم که مدینه او خواجه سید
 این را که در کتبت این کتبت
 این را که در کتبت این کتبت
 این را که در کتبت این کتبت
 این را که در کتبت این کتبت

کتبت در وقت کتبت این کتبت
 کتبت در وقت کتبت این کتبت
 کتبت در وقت کتبت این کتبت
 کتبت در وقت کتبت این کتبت

بکار آید که با کمال در این عالم
 در زمین بود که در این عالم
 در زمین بود که در این عالم
 در زمین بود که در این عالم

در زمین ولی والا علی عالم
 آدم صفت بعثت موسی قدم بر
 در مطمح نوازش تا کمال یابد
 با کمال است هر کس در بارگاه
 در آتش کار و بنیوان خلقت
 کرده بنور طاعت روشن میگردد
 افضل الدل و شکل عکس است
 یک گوشه نعل بس در گوشه شام
 از بار چو شش و شست زمین بود
 از مو که قیده مشر غلان کشند تخم
 قاسط بدست جرم حیرت
 از نام که برایش کینه قهر زد
 از لعل جانفشانش خضر بود
 این حسام طبعش در صفا بود
 بکار آید که با کمال در این عالم

خداوندی که بر تنه زین نشسته
 بر آهتیش از شبهه دهند
 بجلت بر فراز فقط کجاست
 مگر تم کردن را عبیرت
 بصر را داده سینه امی بدین
 چهار ضدا را با هم قران
 خداوند است شریط باج
 میان خاک و باد الفت کندگی
 شب تا آوری ما بر روز روشن
 نمودار کمال قدرت است
 فلک را دادی از کوکب معل
 محسنه ختم توقع رست
 نعلینش متوج مدارک عش
 صبا از کسوی غیر شمیش

نی کلکت نوازش داد
 اگر قند مرا بیازد کند است
 نی کلکت نوازش داد
 الا ای لعنت ایمن با باز
 بدون آرزوی سینه از خون خوار
 از آن غمناک کرداری در کسینه

غیر کن هیچ کس
 تا بسین سکن
 بر روی آهوی
 شبست
 عطی طره غنچه
 شستی رونق و کان عشق
 حضرت سبحان در سیاهی
 تو هم سر در غنچه
 چو نقاشان چین از غنچه
 صحائف را بنویسند بکار
 خاکی از نقش آینه ای
 در زمانه این نقش کن
 که بر دست او خورشید آید
 خداوند

تغنی مسلمان با بی بی
 طاعت خوار است
 تقبل است بفضیلت
 عم بر کرده در بی بی
 شال دعوت غیرت
 زود راه از سواد کتبخار
 بوصف اگر آید کفتم

خداوندی که بر تنه زین نشسته
 بر آهتیش از شبهه دهند
 بجلت بر فراز فقط کجاست
 مگر تم کردن را عبیرت
 بصر را داده سینه امی بدین
 چهار ضدا را با هم قران
 خداوند است شریط باج
 میان خاک و باد الفت کندگی
 شب تا آوری ما بر روز روشن
 نمودار کمال قدرت است
 فلک را دادی از کوکب معل
 محسنه ختم توقع رست
 نعلینش متوج مدارک عش
 صبا از کسوی غیر شمیش

خداوندی که بر تنه زین نشسته
 بر آهتیش از شبهه دهند
 بجلت بر فراز فقط کجاست
 مگر تم کردن را عبیرت
 بصر را داده سینه امی بدین
 چهار ضدا را با هم قران
 خداوند است شریط باج
 میان خاک و باد الفت کندگی
 شب تا آوری ما بر روز روشن
 نمودار کمال قدرت است
 فلک را دادی از کوکب معل
 محسنه ختم توقع رست
 نعلینش متوج مدارک عش
 صبا از کسوی غیر شمیش

X

کرمی زمان قدرت بنده
 نافرمانی با اهل بصره
 سخن از خود بیان کند
 دل از سواد ایام باز آید
 چو عاقلان برین کلمه
 برین کلمه مراد بکار
 نازد از زرق لعل غنای
 نازد از کبریا حق تعالی

ز کوفه حیدرآباد سوی تبریز
 چشم آنکه باشند اهل انکار
 عفو عام دید مردم سبزه
 موما جرجس بود آنجا و نصفا
 تقصیر آن پاکیزه دین
 کشیده در برادر تیغ خونخوار
 علی عالی بیک کس در تن
 که ظاهر را بگنجانید ز شمار
 جز شد اهل تبریز را که آمد
 امیرالمومنین بران اوزار
 بیاد باب دختر کلندر
 بخاری حوزده را مثل جرجس بخوار
 بسای مرتضی فشتاد و دیگرست
 ز خجلیت بر زمین فکند دستار
 که دیدی تا چه دیدم از زمانه
 ز کرد کردش دوران دوار
 بدین سپهر نه سر زمین و خروم
 چه آوردم بر چرخ سمکدار
 بدین دختر بد اختر کت روزم
 بد خیر که بد اختر شد گرفتار
 امیرالمومنین در بر گرفتش
 کزین تمت روان در تن نیا
 از این تمت ترا پست نامن
 بفرزند کرامی بد بسندار
 یکی کرمت هشتاد و شوق
 درون دخترت زاندار دواز
 بفرمان خدا برنش آرم
 توفیقی دل برین کهار بسیار

کرمی زمان قدرت بنده
 نافرمانی با اهل بصره
 سخن از خود بیان کند
 دل از سواد ایام باز آید
 چو عاقلان برین کلمه
 برین کلمه مراد بکار
 نازد از زرق لعل غنای
 نازد از کبریا حق تعالی

بغیر از شین در زند
 سخن خاتم ز سوی او سر
 برآمد به شکیب
 فزاید بر بالای آن
 خان کاوشت را بر کردار
 پیدا آمد ز بالا قطعه
 بود در سبکستند
 طلب فرمود از آن
 در آن آفتاب نشین
 یکی خیمه در آن
 در آن آفتاب نشین
 زنی با او این
 زنی با او این

کرمی زمان قدرت بنده
 نافرمانی با اهل بصره
 سخن از خود بیان کند
 دل از سواد ایام باز آید
 چو عاقلان برین کلمه
 برین کلمه مراد بکار
 نازد از زرق لعل غنای
 نازد از کبریا حق تعالی

از آب چشم بنیاد نیکویش
 زمان کاروان بی ستر و آراز
 چو کردند آنچه فرمایند فرمود
 در آب بکنند کرم و دست سکار
 بیاوردند تا مردم بیدند
 برست آمدن تر از نبت قنار
 یکی گفت چه بدستی تو درش
 که نهاده و دشقالت این
 طلب فرمود میزان قسبل
 بدان تا وزن کردندش بخوار
 چنین باید امام اندر زه دین
 که میخواست تا آنکه کرد چسار
 بر او شکل نباشد هیچ
 بدانند راز چین و پند و معیار
 نمیش تا زه دارد با خواص
 ز خلقش بوی سنگ آید زانو
 بر سر از عجا اسلام
 میندازد شجاعان را بر سکار
 زو همس نجیب شمشیر کش
 شمشیرش بکشید عیار
 ولایت ز چنین لیسیت والا
 همسر چنین ز بید سپهر
 ای این حسام از طبع چون
 روان کردی ز باغ نظر آنها
 بید عسرت طه و لیسین
 مرتین ساختی دیوان شکار
 مخالفت نهادی و باغ بر دل
 حواج را درود بر دیده مسار

نزد از زرق لعل غنای
 نازد از کبریا حق تعالی
 نازد از زرق لعل غنای
 نازد از کبریا حق تعالی

نقصیده در شرح امیرالمومنین
 علیه السلام من کلام ابن حاتم
 خیمه در امیرالمومنین
 خیمه در امیرالمومنین
 خیمه در امیرالمومنین
 خیمه در امیرالمومنین
 خیمه در امیرالمومنین
 خیمه در امیرالمومنین
 خیمه در امیرالمومنین
 خیمه در امیرالمومنین
 خیمه در امیرالمومنین

نزد از زرق لعل غنای
 نازد از کبریا حق تعالی
 نازد از زرق لعل غنای
 نازد از کبریا حق تعالی

این سخن تمام است
 در چشم من و در
 ازین سخن من و در
 که در سخن من و در
 یاد روی من و در
 در یاد من و در
 در یاد من و در

بسبب است از صفا بکل
 خوش بر آه چشم خود گرس
 چون عرق بر رخ نگار کنر
 متبسم ز فیض باد بر رخ
 بوی سبب شیم طوطی بار
 چشم ز کس نگر بخود نگران
 از بقیه سیان سبز زانو
 ماده در بند لاله نرنگوش
 سرد را جبار پرورد
 غد لب از چمن صحافت خوان
 در چمن شمع بوستان فروز
 رنگ عشاق کوزه گل رزد
 لاله با سبکی مسکن
 تا پیش خون ارغوان ریزد
 بید خورشید از سر دار

در چمن فیض است که با پای
 دست ز غیب غیب ز غیب
 کعبه را می زینایه
 با خوار آید ازین کعبه
 لب جوی بخور زین کعبه
 حسنه در این کعبه

بنین را چمن که رنگش است
 خطه جوی و نغمه بردار
 سبب این سخن من و در
 این سخن من و در
 عقل سبب کعبه انکار
 هم من قافیس انکار
 محرم من عاریس انکار
 همیشه خیال من و در
 چون خیالی دردی در دیار
 چون خیالی شدم ز خواب
 تا مانند خیال من به دیار
 هیچ دیار از کوفت چه بوی

با سحادی که عیویان
 شک چون نافه ماند اندر
 ابرویش خم نمید بیدار
 در چشم ابرویش نگار
 خال بر عارضین خوش گمش
 حقه لعل او پر از گوهر
 خود چه گوهر ز خوردی دهنش
 سبب بقیش ز رخ زند
 نازت بنا زار پستانش
 با قدش سرد ناز سرزند
 با چنین دلبری چه توانی
 در قی از بد ایچ سخنم
 که غبار لب بردل است

در کعبه ای که در این کعبه
 در کعبه ای که در این کعبه
 در کعبه ای که در این کعبه
 در کعبه ای که در این کعبه
 در کعبه ای که در این کعبه
 در کعبه ای که در این کعبه

قلم از غمها سرگشته
 فرسخ اندکی اولم ز غمها
 صد نظرش زان لاله بگریز
 بود در پیش هواد بگریز
 بود در غمها سرگشته
 بود در غمها سرگشته
 ماه زانو لوار زنده
 ماه زانو لوار زنده
 ماه زانو لوار زنده

سفری که مرا به پیش آید
 تا سپاده بنایم رختن
 خوش دوا سبب سگبختانم
 نیت حاجت مرا برین لکام
 درستی پای ما بایم رختن
 شمع سعادی برهنه با نیت
 ز منی دید بر زمین بی پایه
 کف دست خدا بر او که مرا
 با چنین سنگدستی این جسم
 که ز کالی خانه پرسندم
 خانه کل اگر هست مرا
 خانه دل ز خانه ان بول
 لفظ او ناصح اولو الالباب
 علم او کسب در محنت مبالغ
 جاریه آن بسایم ناچار
 بروم باد و پا دوا سبب هواد
 گاه برقه روند و که رهوار
 خود چه گویم ز تو بره خوشار
 شکر بگذارم مدازم عار
 بشکایت ز جیح کج رفتار
 شد لطفن خدای شکر که دار
 پای هست ارچه نیت با افراز
 سرهت با وج جسیخ بر آرد
 لیس فی الودار غیره دیار
 خانه دل پرست ارچه استظار
 مرقعی و بوتل هر دو ستار
 خاک او سر نه اولو الالباب
 علم او کسب در محنت مبالغ

تنق مجتهد من
 کرده جان را فدای منیب
 نقش بر خاکه او شب غار
 که شکر استیغاب را کردن
 نقش کرده خطم را بر دار
 مندم که خشم از او خیزد
 تو هم روز ز من از او گفتار
 فاضل این دین منیب
 داد و بخشید و منقار
 جیبش ز باری قوتی یار
 نقشش ز کسب استیغاب
 در صف حکیمان خطه
 در صف حکیمان خطه

خشم پیش بر غمها سرگشته
 خشم پیش بر غمها سرگشته
 خشم پیش بر غمها سرگشته
 خشم پیش بر غمها سرگشته
 خشم پیش بر غمها سرگشته
 خشم پیش بر غمها سرگشته
 خشم پیش بر غمها سرگشته
 خشم پیش بر غمها سرگشته
 خشم پیش بر غمها سرگشته
 خشم پیش بر غمها سرگشته

تیغ او آتش است و آب بنام
 برق او آتش شرار کنگیز
 روح او علی اتی و سین بس
 و این صندبه که از خزانه فک
 عرضه کردم بدختیاب رفیع
 شاه مردان دین علی که چه
 آسمان جہانم و کیوان قد
 از قدمش جهان مرتین شد
 ماه شمعیت از سبتش
 چشم کردن چو او ندیده
 سروی از باغ جنت الفردوس
 کمترین ذره به او دارست
 آنچه در هسته سکنه دید
 نیزه اش سر کشیده بر کرد
 روح او که گویی است صاعقه دار
 زده در روی قناب شرار
 کبک از شعروش عری بکبار
 کردم حلاج چون در شهروار
 که فلک را میندھ معتدار
 بر درش سینه است و صدکار
 ز هر سه ما و مشرعی تقدار
 یافت خاکش سیرم دار قرار
 همه آینه است بی زنگار
 با وجود کمال استبصار
 هم بزرگت و هم بزرگت
 افتابش ز کسبندوار
 میشود در جبین او پلار
 چون درختی که او سر در دار
 غلبی که در او کمال استبصار
 صفای با در دوام جهان تاب
 مانی سلاسی بر کند آب طبر
 جان جان ز لب لعل از آب طبر
 در لطف ظاهرش منظران لاله دار
 ز لطف ظاهرش منظران لاله دار

تا بود نام نامت بسیار
 نصیب ده روح از غمها سرگشته
 عین بیایب علیه الصلوة من کل ان
 دل از این سخن از دم غمها سرگشته
 بیان حسن کل سخن زانو خطه
 زانو خطه زانو خطه
 غلبی که در او کمال استبصار
 صفای با در دوام جهان تاب
 مانی سلاسی بر کند آب طبر
 جان جان ز لب لعل از آب طبر
 در لطف ظاهرش منظران لاله دار
 ز لطف ظاهرش منظران لاله دار

در آن که بینه خرم پستان به
 قهر ز تو ان بود خا به در در خداد
 مصطفی آن چه بر خون هموان بینه
 تا غده سپه پستان بینه
 در غلبه پستان بینه
 او بر غلبه او خاک ده نهاده روی
 در عقل با نیک باشد ستاره از نود
 در صف آن بیوان در غلبه او
 در کمال آن بیوان در غلبه او
 در کمال آن بیوان در غلبه او

آنکه اندر حدش همچون علمان کوه
 روز مدین دید با شش همچو جادو
 از شفا عاشق چو مرجمان چست
 آنکه بر ابرخان خود باشد جو العیوب
 و آنکه داده دل بر دور پریشانی
 آنکه با اسلام خود بود در شمس الم
 خادم در گاه او بر موجب خواه او
 بنده جاه جلاش از طریق کس
 باغبان باغب او در باغ خجالت ام
 چه هزنت شرفش در دو دو کجالت
 آسمان اندر شمس در آسمان
 در جنبه افتخار نه همان کرامی شدن
 حجت العزیز رضوان تا آید شتاق
 در ضعف نیره درسی را کب دل اولاد
 همچو بولعین موافق نیره کرا ان فیه

اینها اندر سنی که در بر بظرفان
 اینها آن سینه که در بظرفان
 اینها آن سینه که در بظرفان
 اینها آن سینه که در بظرفان
 اینها آن سینه که در بظرفان

در شمس اصل در شمس
 یک فلک شمس
 در شمس اصل در شمس
 یک فلک شمس
 در شمس اصل در شمس
 یک فلک شمس

متغیر بود باد از سر خاتون گل
 هر دم دو شیشه بود غنچه استی
 سر و سوسو باز کرد سر شغلی
 کلن چو رخ سگوان تازه و تر و جوان
 بر صفت جوی کشته قوامی
 ناله گمان فاخته تیغ ز بان
 باد ریاحین بر خوش خاک زمین
 برق ثواب فروغ تیغ کمان
 از بی زینت کرمی لبت ایام
 از دل خاری سنگ ادمه بر عین
 بوی خنجره باغ کرده معطر و باغ
 یا قدم فریاد بر درق گل سیه
 یا کوز ترست اختر خیر شیشه
 مطلقه که کوبین نسبته زین
 برقع خضر کوه از رخ گل برده
 در پس برده نزل نعلی خورشید
 سبیل ترا باز کرد نافه مشک ناز
 مرغ برازی توان بر طرف غراز
 بلیل با مق عذار بر کل عذر عذار
 سر و سر آفرشته چون قدی
 لاله شده بر هر دو شمس در سر هر یک
 ز شمس دل میفر جشم شیشه شکار
 لاله شده سر روان گل شده
 لاله رخ افروخته بر کر کو هست
 لاله خور زین چراغ در دل شیشه
 با در جنت کشت د خازن الوار
 با سجده که فاند بدل عباد
 سینه لیلی بضعه صدر کلبه

اینها آن سینه که در بظرفان
 اینها آن سینه که در بظرفان
 اینها آن سینه که در بظرفان
 اینها آن سینه که در بظرفان
 اینها آن سینه که در بظرفان

در شمس اصل در شمس
 یک فلک شمس
 در شمس اصل در شمس
 یک فلک شمس
 در شمس اصل در شمس
 یک فلک شمس

باید مداری جز از شرف و قدر او
 که در آن روزگار با او
 بود که در آن روزگار با او
 بود که در آن روزگار با او

در شب ترویج او صبح جواهرش
 کرد طایفه کف بر زور آمدار
 پرده تشنگی عیب پرده پندار
 کاشن فرودس شد طارمی
 لیکه جواهرشند لکوبه در گوش
 پرده کلر کشت پر کشت هوار
 معده داران شام بر سر میهند
 مشغله فرور شد بندوی شریفه دار
 کشت فرین خاک سدره نشین شکله
 تا همه جوانان با فیکه فرار
 جل تعالی بخواند خطبه ترویج او
 بادتی اند علی بر سر حج شکار
 روح معده کواه با همه روحانی
 صحیح کرد بین صف زده کبریا
 حازن از آن خلد و خلد جان بگوید
 تا تو نهند کرد زمره حوران لطف
 بچو سیم شب خورشیدی غرض
 کز اثر عطا و کشت به استکار
 باد چو در سدره ز در سر جو زین
 لولو مر جان بر خست از سر شکار
 خیمه نشین خلد بسکه بکشد زار
 سر همه کشت بر سر جو و کینار
 ایضا چربی کرده ترا چاک
 زهره ترا بشکار ماه ترا پیشار
 اینت عروس و لود نه تیری
 اینت خطبه کواه اینت طبعی آباد
 ای اظهارت بول لاله بچول
 کوکب تو بی فضول عصمت تو بی عوار

چون و حسین هر دو پیش
 کفایتشند ز کوه طامنی
 کرد تا ز شاه کفایت
 کفایتشند ز کوه طامنی
 کفایتشند ز کوه طامنی

چادر زار است این دختر خیار
 فاطمه خیر است دختر خیار
 شاد پرش میمان دختر خیار
 در این جا پرش از خیار
 تا بعد از شام از زار خیار
 خطه طامنی لطیف شین خیار
 خواجه دکان نشین عالم زار بود

تا نفروشی بر زور من آن خری
 طرفه طامنی لطیف بهر خدا کند
 شد پدرم میمان چادر من کین
 در زمین آن برم زود طامنی پاد
 چادر پشم شتر بافته و بافته
 از عمل دست خود رشته در آلوده
 چادر ز زهر انس بر دلتان
 بر سر بازار شهر تا که شود خوار
 مرو فرود شده چون چادر او بار
 یافت آرد شعله نور چو خورده نهار
 جمله بازار از آن کشت بر آرد
 رز و شد از تاب و با ش خوار
 یکدو خردار خوست و آن سوزم
 و آینه درم را نکرد هیچکس
 بود جهودی مگر در در دکانش
 حشر بعضی بود محتشم و لدار
 چادر و دلال را بر در دکان
 نور گرفته از شوهر مینار
 خواجه بدو نیکو کف کز این
 رست کجا آن کیت استکار
 گفت چو چادر اسناده بر من
 وقف این چادر اوست
 گفت اسناده بود قطعه چادر کج
 گفت نوگر صغیری دست پرش
 گفت سبحان رسول ایکنه نویدونی
 کاین خیر از من میوشن خنده
 سر سویی گوش او برده با بستگی
 گفت کج بود ترا کز شوی رازار

چادر عصمت بر نه تا که طامنی
 دانم دردم پیش نام
 طمطمین دادی چادر از من
 بهر دردم آن نوه بودن عیار
 کفایتشند ز کوه طامنی
 کفایتشند ز کوه طامنی
 کفایتشند ز کوه طامنی

فایده موی من در خیمه
من بپوشانم با این عین
بهر بار ز روی او در این
تا بگذرد ز غلظت لطف او
چهار هزار زین غلظت لطف او
مومن درین دار است
مراغ خدایان را بپوشانم
کف بران سلام بر او بفرستد
چون کسی که در این عالم
چند هزار ازین بود چشم نهاده بود
برکت تعالی در حق بی فایده
داد زمار سوم این بجزایر
ای که بصفت توانی مطلع انوار

تا زنگی شب روشنی در نشان کرد
ازدی بر مسج نش حشده نشان شد
چون چشم خرمس خرمی سحر
از هر طرفی بوم سیه بوم غریب
زین شمشاد لعل از معسر کوبن
اندر کوی جرح نماند مهره زین
پنهان بد و بیضا بکبرین گفت
افراشته فرس فلک در شب تابیل
منشی عطارد قلم تبر کشیده
تا بنده رخ مشتری را باوج ستاره
منباده سلیمان زلف کشتری ملک
شاد عشق انجلیه تالان در چو تان
اندر دلش می شتابد چه سبب
زهره سبکی ساخته پیرهن گریز
عزت این طاعت کرد و بین
خاصه ترا بکنز در رسم بزم
من چون راسی کرده ام ایند کبریا
در حرم فاطمه خواشس عجز دار
عمر بولا شیش حرف کهنه سنده دار
رفت اسن باز این بحب جرم
گفت ایضا بود چون برسی جرم
رفت این در حرم قصه بنهر اکبت
فاطمه پیشین در حال بودی کفبت
شد الن او از داد تا که در آمد بود
سر نهاد آنچه بود بر قدم عرش
لفظ سلمات کجست باز برده شد
بند میگفت کسب همچون از جرم
چون این طاعت کرد و بین
خاصه ترا بکنز در رسم بزم
من چون راسی کرده ام ایند کبریا
در حرم فاطمه خواشس عجز دار
عمر بولا شیش حرف کهنه سنده دار
رفت اسن باز این بحب جرم
گفت ایضا بود چون برسی جرم
رفت این در حرم قصه بنهر اکبت
فاطمه پیشین در حال بودی کفبت
شد الن او از داد تا که در آمد بود
سر نهاد آنچه بود بر قدم عرش
لفظ سلمات کجست باز برده شد
بند میگفت کسب همچون از جرم

چون در حق لطف تو
دعا چو کسی که در این عالم
چون در حق لطف تو
دعا چو کسی که در این عالم

اندر کوی جرح نماند مهره زین
پنهان بد و بیضا بکبرین گفت
افراشته فرس فلک در شب تابیل
منشی عطارد قلم تبر کشیده
تا بنده رخ مشتری را باوج ستاره
منباده سلیمان زلف کشتری ملک
شاد عشق انجلیه تالان در چو تان
اندر دلش می شتابد چه سبب
زهره سبکی ساخته پیرهن گریز
عزت این طاعت کرد و بین
خاصه ترا بکنز در رسم بزم
من چون راسی کرده ام ایند کبریا
در حرم فاطمه خواشس عجز دار
عمر بولا شیش حرف کهنه سنده دار
رفت اسن باز این بحب جرم
گفت ایضا بود چون برسی جرم
رفت این در حرم قصه بنهر اکبت
فاطمه پیشین در حال بودی کفبت
شد الن او از داد تا که در آمد بود
سر نهاد آنچه بود بر قدم عرش
لفظ سلمات کجست باز برده شد
بند میگفت کسب همچون از جرم

چون برع میکن رخ خوابان لارا
وزد و غنق کشت حمان چون لارا
منهار سیه زانغ ز خون دل عفت
از هر طرفی بوم سیه بوم غریب
رومی شد و آتش جاذبه نفس خا
چون در دهن تک صدف لؤلؤ لالا
فی جیک یک نخج بصیا
تا شکل حایل کفند در بر جورا
تا ضبط کند کشته من یک منما
بر گوشه شش گوشه این سیخ نعت
بر کرسی او یک زده دیو بود
بر خوان ملک ساخته لغها و چغها
اندر سر نهادند و بچو بودا چه بودا
الموخته از داغ جگر گوشه زهر
تا زنگی شب روشنی در نشان کرد
ازدی بر مسج نش حشده نشان شد
چون چشم خرمس خرمی سحر
از هر طرفی بوم سیه بوم غریب
زین شمشاد لعل از معسر کوبن
اندر کوی جرح نماند مهره زین
پنهان بد و بیضا بکبرین گفت
افراشته فرس فلک در شب تابیل
منشی عطارد قلم تبر کشیده
تا بنده رخ مشتری را باوج ستاره
منباده سلیمان زلف کشتری ملک
شاد عشق انجلیه تالان در چو تان
اندر دلش می شتابد چه سبب
زهره سبکی ساخته پیرهن گریز

چون در حق لطف تو
دعا چو کسی که در این عالم
چون در حق لطف تو
دعا چو کسی که در این عالم

بیاورد چون در پیش
 بیاید چون در پیش
 بیاید چون در پیش
 بیاید چون در پیش
 بیاید چون در پیش

اوخت نشین حرم سید لیس
 بر سنده قدش لب سید زینوس
 آن روز که بر تو خورشید بجاست
 تا طلیعت شب در پس لوار نما
 و اتومی که در طره و آتیسیل سوادت
 آموزد بکن آفتاب لید بوجه عطرا

تا روز بپوشاند بر جای مینشا
 ایجاره خانه تو آسبه خاتون
 رضون تو به امدادی آدم
 سوری عروس تو ناهید طرباز
 عطار صبا تا کنش آید در گان
 سکا ک شب از رشته خوریا فیه ریش

قدیل گل گلشن تو بام سبحا
 بزم مشکن معطر فضل تو بر ایم
 آن سخن بر دهنده دوزخ نیرین
 وین گلشن آریسته جنت کاس

ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک

بیاورد چون در پیش
 بیاورد چون در پیش
 بیاورد چون در پیش
 بیاورد چون در پیش
 بیاورد چون در پیش

ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک

ز یاد بسبب صدائی بگوش
 که آن ایضی تا زانی بگوش
 دعائی ز دانشش تا بگوش
 چراغی ز صفتش تا بگوش
 کبوا ایضی جفا می نام
 سخن محبتش علی السلام
 سخن علی حسب ذوق و لطف
 سخن علی حسب ذوق و لطف

خود بس بود این منصب از اولین
 که ز یکد کئی کوشه جمعی لویی ما
 احسان ز تو می خواهد و لطافت تو فرما
 اندر چمن لغت تو این بس کویا
 از غنچه من فضاکت و آله عودت
 بر تربت تو صلوات شود

قصیده در مدح سیدنا اسلام آید علیها من کلام ابن حسام
 چنین گفت آدم علیه السلام
 که شد باغ رضوان تقی شمس
 زهر جانی سپین نمودم طواف
 بر روشش شور سجوبی ز نور

کسی جوایتم تا بر سپه بسی بیکدیرم ندیدم کسی
 سوی همان کردم آنکه نگاه کرد ای آفریننده عمر و ماه
 ضمیر صفی از تو دارم صفحا صفحا چشم از صفت مصطفی
 اهل صفای از صفت ماه کن زاسرار انجانه آگاه کن

بگفتن چون بود در قورق
 ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک
 ای کبک کبک کبک کبک

صفی از صفت صفائی
 صفی چون بگردان احوار صفی
 در خانه هم در زمان بگوش
 صفی از صفایش سر تکواش
 صفی از صفایش سر تکواش
 صفی از صفایش سر تکواش

زین صفت خلق او زمین جان
 که ام دیو که نشستن همچو قافله
 حاجت نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت
 نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت
 نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت

بیسین که در بارگان عسل افکار
 علی که صقیل شب آسمانی او
 شید گشت بر شام بدترین راه
 رسول گفت که شتر لایم دو
 سخت آنکه بی نافرمانی
 چراغ چشم نبی شاه شاهزاده
 که استقامت بالای رستان چو
 مذاق شکر شیرین زهره بر زهر است
 اگر مصیبت و فریاد و ناله می خواهی
 ز عطر غایت سید شهید حسین
 ز داغ آهنگ سیرت شنه لب ریاض
 شهید عترت و چهار شهید
 ان انحرث لهم بائنا جامعهم
 عرض که عرض مقال آن بود که برین
 سر بر سر دردی و دستگاه پیر است
 چو چشم گشت که در این جهان
 چو چشم گشت که در این جهان
 چو چشم گشت که در این جهان
 چو چشم گشت که در این جهان

چنانکه که در راه او زمین
 چنانکه که در راه او زمین
 چنانکه که در راه او زمین
 چنانکه که در راه او زمین
 چنانکه که در راه او زمین
 چنانکه که در راه او زمین
 چنانکه که در راه او زمین
 چنانکه که در راه او زمین
 چنانکه که در راه او زمین
 چنانکه که در راه او زمین

زین صفت خلق او زمین جان
 که ام دیو که نشستن همچو قافله
 حاجت نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت
 نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت
 نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت

چو خمره گیت که بعد از غمی بر روی نور
 چو سینه گیت که از روضه می آید
 روق همت او را که شکر فردوس
 بغیر و بخت سیمان لغو ابراهیم
 بجان مرثیه بحسب آدمی چو
 سیار و افزه معدن توانگر دل
 عطیه که از خاص و عام برین
 بر زربازوی آندست و نخل فرشی
 هزار کرد در لایون و لیت کسری
 شرب خنجر او جرعه است بیخ کوار
 هر روز معسر که از رطل شکر او
 ز درق تیره او بر فلک سواد
 عفت که هر سمار غمگسار
 بگرز و تیغ و گشت دکان چو او
 نصیب طعن قوی عالم علی الاعدا
 هزار که همت تنگ جنت لکاه
 هزار که سکره افزون کلشن مناب
 بنطق و نصیحت از من مویشت برسان
 بجلوه و بدل معدن و بخت است
 و فضل و فضل آن که در سحر است
 ز فیض فیض آن دست خفا عطا
 که تحت شاه عظیم هر طاق و قریه
 رختح ما بزدی آن صفه صفت خفا
 که هر سچو داروی مرکز دماغ بود
 که چشم روشن چو شیشه بر فلک است
 نشان دایره آفتاب برین ستم است
 فدا ده ایست که از طوق کرد و خفا
 که بود و گیت کجونی کدام بود کجا
 که در این صفت خلق او زمین
 که در این صفت خلق او زمین
 که در این صفت خلق او زمین
 که در این صفت خلق او زمین

نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت
 نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت
 نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت
 نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت
 نماند که نشستن
 چو بر زمین چون صفت

کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است

سر از عین من که چه کشتی
 هنوز بسبیل باغم هزار دستان
 ولی بخت تال از برای وقت حال
 لبه کوه و اندیشه درازا
 شایسته کجا و کجا است این
 مقصود از ما و رای و انشراح
 برین مضیبه امید بخت مدام
 اگر کبوتش هم چینی ز راه مرستی
 بوی من نظری کنست در عین صفا

قصیده در مرع خباب امام حسن عیسی نام من کلام حسن
 ای سبکباز بر سر هزار حسن
 سخاک حفظ بر بخرام مبینی
 چو بخت ز شعل جیشم تیره کن
 یکی نقشه بر بقیع کذر
 لبش که مایه تریاک بود شیدا
 پرست تلخی شد سحر شمار حسن

کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است

نیسای بکل کسب نوری نوری
 کسب خفیه است چو در چمن
 کسب خفیه است چو در چمن
 کسب خفیه است چو در چمن

لبان سینه نهد روی بر چرخ
 هلال شوته ز زرتخت در آتش کرد
 بروی که خورشید چشم آن دارد
 لب که جان سپردند در هزاران جنگ
 سپهر طرس نو کشیده در جشن
 بدان امید که چشم قبول کشاید
 فلک ز فضا خوش و در قرض
 خلیل با همه شور ملک بخواند
 هزار انعم دور ویش بر یاد تو
 چو باز رفت او پر کبر اندازد
 بجز خدی که داند که عالم لعینت
 دویم حصار و چهارم اسلحه
 امامت و جنت علی بود
 اگر وقتی جنتین همین خواهی
 متاب سر زلف تا بهار حسن

قصیده در مرع خباب امام حسن عیسی نام من کلام حسن
 ای سبکباز بر سر هزار حسن
 سخاک حفظ بر بخرام مبینی
 چو بخت ز شعل جیشم تیره کن
 یکی نقشه بر بقیع کذر
 لبش که مایه تریاک بود شیدا
 پرست تلخی شد سحر شمار حسن

کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است

چو من بایر میدان نیسای
 خنک کلید در مرع خباب
 کسب خفیه است چو در چمن
 کسب خفیه است چو در چمن

کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است
 کفایت از آن که در آن کمال است

نفاذ حضرت که در روزی در مونی
 غایب غایب از این عالم گشت
 به از آنکه دردی از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت

بروز معرکه چون پای دور کا اورد
 سواری ابلق دوران بدت سپهرین
 بوخت شامی ملعون چو دیوار آتش
 ز برق صاعقه تیغ جان ربایین
 در آترمان که زبیداد و داد داد شود
 ستری خود بر دضم به سحرین
 بروز دهم لطیف الم خدا نارس
 بیاسین که چاکر کرده بجای حسین
 خدای قاضی و معجزه از تو ناخوش شود
 چگونه سیدی نصاف با حرم حسین
 حسین که جان کرامی فدای آت کرد
 سزنت آت اگر جان که خدای حسین
 بروز شتر بر بسین بدت پیغمبر
 کلید کج شفاعت بجز نبی حسین
 حسین را تو ندانی خدای میدا
 کمال منزلت و عزت و علای حسین
 نکاح مادر او زیر سایه طوبی
 به بیت باید ریش در ازل خدای حسین
 غایب کرد منای می بندش سید
 غصت که پاک پارسای حسین
 هر آن خدیه کند قناب که دوری
 بقاب رسد سایه رادی حسین
 سرخ و مشک قناب چو چهل
 به پیش بر تو قدیل چو سبزی حسین
 سربان سزای پستان روضه
 گزیر کان حسرت بر سر حسین
 جزایران حرم طایران سدره
 طواف که طلب کرده بر نهی حسین

چون هیچ کس را ندانید
 خوش این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت

عجبت محبت که در روزی در مونی
 غایب غایب از این عالم گشت
 به از آنکه دردی از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت

مبینا مدغانی که خواند ابراهیم
 کما یاد کرد در او صفت جویبارین
 مادر و پدر و جد و جدیه و اولاد
 بدان برادر معصوم محبت حسین
 کز آفتاب قیامت هر آنجا
 بزیر سایه دامن کش لاهی حسین
ایضا قصیده در مع ابی عبد الله حسین علیه الصلوة و السلام من کلام ابن
 قدیل آفتاب که در عرشه آستینا
 تا شعاع روضه مظلوم که بلا
 انوار لامعات مصباح مرشدش
 چون بر تو لوا مع شکات که بار
 در جنب آن شعله انوار آفتاب
 گمزه لوح سب کران ده یک شتاب
 خاک از غالیه آینه سرتش
 در چشم روشنان حلقه نیر تو تاب
 از در کجاست روضه رضوان بهشت
 عطری که در ششمه جان پرورد
 از کجاست عطره عبیر شمشاد
 باد بهشت محله سانی و عطریا
 در باغ خلد سدره طوبی که در کجا
 با بر ویش مقابله ما در کجاست
 با کیهوش حکایت مشک خطا
 آنجا که ذکر متعین در میان بود
 کر پر سیم ز تقوی او اگر م لقی است
 و آنجا که نام و نسبت او بر زبان
 بابش علی و مادر او نغمه است

در روزی در مونی
 غایب غایب از این عالم گشت
 به از آنکه دردی از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت
 نفاذ نمند که بود از این عالم گشت

باز این کلماته چون دریا
 طرف خطاب اوست که در میان
 همچون کوهزبان حرم حرم
 دعوت بر آستان در آن جا
 کان ایچکمان یعنی جنب دعا
 نظیر این سخن در آن است
 آخر همین که در آن است
 کربلای پرده ششاد
 در کوه کجایی که کرم کرم
 از فدایی پر اسرار
 بنیاد کوه کرم کرم
 از آن کوه کرم کرم
 در کوه کرم کرم
 در کوه کرم کرم

و نشانی است عارضه از این
کان لاله از اسرار مظهری
بهر دین با غایت قدر در این
ان می ختمال وقت بود

بر گوشه جگر کوه داغ
هر چه دم بماتم آریک زبنا
از تاب آینه سنبل و حیدر لوی
پشردگی رو بود از دست تشنگی
از شک لاله رنگ که چشم غرق
جایی که سگیزه بر او ناله میکند
سقای سیخ ناله کنش دیده
خودا که هر کسی بخوابی غل رسد
لبشکان چو در قطعه تم بر آید
بازیم در چشم زهر کوشه روان
کز چشم تازه سدی باغ عار
ای بگزار نشسته انوار طلعت
ارباب مضر قدر جناب تو شرف آید
خانوس چار شفته نه برده خاک
و آن دغ سیرا هم آه در سیدوا
سیرا من حریر عریان کل قیامت
بست خفته بین که چو زلفشان دوتا
خاصگی کلکش از باغ مرغی
سرخ منور بر رخ گلکوه عیانت
ایستاد ناله کنان کرد در دوردا
زان دور کار باز پس برده جیانت
هر کس باید آنچه کرد از خود ستر
ستم که آب خون از شرم ناچو
لعنت بر آنکه با تو بدر باشن اجرا
بس چشمهای آب که از چشمهای
آشته شمع خورشید مضاف
اینشت زرخار که بر صومعات
عکس فروغ روزنه روضه سما

سواد فدا از جنین باغ کند
روز جزا ای بابی دعوی خون کند
بست راهی جگر از دهن فزین
این حسام اگر بکمان بیرون
جان صفت بخت تو خنجر است
شاید که بگفته از دگر کسی گشته
دینی که در لبش این فخر است

سید روح الله
سکون این حسام
دل شکسته و شکسته و پیران است
عجب کار در دین زلف خندان
بخنده گفت ای بی ترا مانم
باز خیال کوش بر کردید خندان
نیز زلف تو بکل غنچه گزین
بزیاید دین از قیامت
ز قید زلف تو ختم سندان
معیشت که از غنچه سندان
بزیاید دین از قیامت

سجاده که در راه باران است
سجاده که در راه باران است
سجاده که در راه باران است
سجاده که در راه باران است
سجاده که در راه باران است

عین
بجای اگر کنی هزار خندان
بهر بینه ز غنچه در جاه بیسی
بنا بستی ای بر نوح چون زلف
سزب فخر جان در این طریقت
شبان کله قدس کلیم با جزا
قیب ناخدا و صلح شتر آید

کمان ابرو خوب ترا هر کس
سواد چشم تو جان و دلم بنهارد
که ام سر سر که کشی که چشم تو
مگر که سر سر چشم که عین سبنا
علی مرتضوی منزلت که در دین
امام مصطفوی تب تب آنکه از قدر
دویم علی چهارم امام زین عب
پدر بنسبه پیغمبرت و مادد
علی و همسر او حبه او حبه او
سنوده آدم آل عبا که چون آدم
قسم تربت او کاروی خود آید
ز کرد موکب او کان سیم
کرد روضه او چون کورن حسام
سجود بر سر کوش غسل مرتضات
ز کیش خوب که دارد هزار خندان
چون برگ منت رسد خانه جای تالا
بد استیاء ولی چون جریغ نابان است
غبار تر برت و چشم جریغ ایمان است
جریغ گلشن تقوی و شمع فغان است
مکان رخت او ما در اسکان است
که مقدسای روانی چار ارکان است
سفال نور سبنا سا ایران است
که شمع او ده سمران دال عزان
زمین علم و عمل را غیم و دهقان
که خاک مرقد او بیز جهان است
سینم روضه فردوس عالی رسان است
همای سدره نشین راهوی طیران است
که قید در او سجده گاه رضوان است

چنان نود که بگفتند
چنان نود که بگفتند
چنان نود که بگفتند
چنان نود که بگفتند
چنان نود که بگفتند

کوه قند در ۱۱ لغزه فغان
پلان رسید که گفتند صاحب
کرات با نهنش که با غنا
دلشسته رشک بایده چو جان است
بوزه مهر که از غلشن آن
بوزه مهر که از غلشن آن
بوزه مهر که از غلشن آن
بوزه مهر که از غلشن آن
بوزه مهر که از غلشن آن

این که سینه من در غایت
 از خون حلقش در او داد مصطفی
 بوی کلاب که در غایت
 از طاعتش که در غایت
 از غایتش که در غایت
 از غایتش که در غایت

ای کسی که ز رفت بر او عیب
 تو آن ملت خدایی که قصه صفت
 قهای طمس جاه ترا ز غایت قدر
 سواره مکه نه لوطزار دانات
 سر سببان سر برده جلال سرا
 در آن مقام که اعیان و عساده
 ترا مبرج حات سبی جزیدارند
 غلام یوسف حسن تو کینت
 در کجاست که روح لعلش در آرد
 اگر چه طبع خاکسترم سخن دانست
 مبدحت تو فرزدق کجاست بخت
 پرس ز وفات بزرگی خوب بود
 که در ریاض جان تازه روی و
 سوال کرد که این منزلت نالایق
 که نزلت بیستم سیر روزان است
 خوب داد که مسکین مگر نشد
 که جت آل محمد خدای سیران است
 مرا که دفتر من مدح آل مردود
 هر آنچه گفته ام حق حفظ و ناول است
 بین مصفیه که زین لاجار در ام
 عطای من ز کرامت بهت و غفران

این که سینه من در غایت
 از خون حلقش در او داد مصطفی
 بوی کلاب که در غایت
 از طاعتش که در غایت
 از غایتش که در غایت
 از غایتش که در غایت

و
 دل ز کوی تقوی نوز عیان
 شفاعت تو کردنت فیض کیش
 که در زود روی ای بند عصابان
 مقدس البصاف و جلال قصوم
 که در دست فرشته است در آن
 با بر روی محمد که نام خدایت
 با او بر او که خیر نوان است
 که بر آن که کردم لطف کرد در آن
 که لطف مغفرتش در آن است

این که سینه من در غایت
 از خون حلقش در او داد مصطفی
 بوی کلاب که در غایت
 از طاعتش که در غایت
 از غایتش که در غایت
 از غایتش که در غایت

این که سینه من در غایت
 از خون حلقش در او داد مصطفی
 بوی کلاب که در غایت
 از طاعتش که در غایت
 از غایتش که در غایت
 از غایتش که در غایت

تخت کام من سخی از لب یوی
 تنگت عیش من خرمی ز آند من بیار
 سودای زلف بار ما غم خرد کرد
 طم خراج آنگه بافت من بیار
 افتاد در چرخش یوسف دم
 ز آنچه تاب داده مشکین من بیار
 کوی مراد در خم چکان نمنا
 باری حدیث دگر سبب من بیار
 ز آتش نبل سیاه که چمن در سواد او
 جان را عبیر ناله مشک خنجر بیار
 سودای خاطر م بچون باز بکشد
 ز بخت آن دو طره غیر مشکین بیار
 جان برفت و از پس او جان
 بازش بیار و جان مرا با ز من بیار
 ایفا صد حنجره سپاسی ز سپهر
 دانکه خوب از آن لب مشکین بیار
 چشم فراق دیده یعقوب سعید
 ر آنغایب از نظر خیر بر من بیار
 آهنگ پرده دار حرم حجاز کن
 عشاق و ابوی کلی ز آنچنین بیار
 بر خواجه سید برب حرم خرام
 دانکه خنجره بوی او سیر من بیار
 بر مرقد امیر کجفت بگذرای من
 ز آن شانه سر سه چشم ترن بیار
 بر بقعه بقیع همانا که نشسته
 بوی نسیم مغفرت خلق حسن بیار

این که سینه من در غایت
 از خون حلقش در او داد مصطفی
 بوی کلاب که در غایت
 از طاعتش که در غایت
 از غایتش که در غایت
 از غایتش که در غایت

عالم شود بنور صیبا بعد کسب سحر
 چون روی املی خاتم از زمان بسید
 مددی که محمد دین در خرابی جلال یاف
 طهری در کوه بنوی روزی جلال یاف
 سر بر کیش از آن خرابی نیکو
 بنویز در کوه بنوی از آن جلال یاف
 فرستد صبح بر سر جام
 بر پای که خیزد زین طایب
 از آن کسب که بود خورشید ز تاب
 زان بس که بود خورشید ز تاب
 بیدار است که در آن خورشید
 چون کسب کلیمی که در آن خورشید
 بلا در است دادند خورشید
 کشت از دفع شعله خورشید
 کوی که خورشید خاتم خورشید
 زلف خورشید زین خورشید
 روی بود خورشید زین خورشید
 سر نشان خورشید زین خورشید
 روی خورشید زین خورشید

اندر لیم شمشیر شمشیر است
 گرفتار مطابق طبع سلیم نیست
 هم سن از سکان جلال تو بود
 این حسام چون نتواند کجا و کی
 مدح دستا پیش من در جزیر کجاست
 هر چند عذیب تواند ز مرغ باغ
 لیکن در سخن است که با در سخن
 قصر سخن کز زنا برد عافی
 تا آن زمان که باغ جهان را بر کوی
 باد اجبان ز عدل تواند را مانع
قصیده در مدح جناب صاحب الزمان علیه السلام
 کلام ابرج حسام علیه السلام
 هر حسام که خورشید کند طلیحان سپید
 بر جام خورشید از من این فروش عبور
 این را بجز که معبد او در عیوبی است
 از موی که سپیده شود آسمان سپید
 کرد در زان خورشید سالیان سپید
 آید بر من ز صومعه دامن کسان سپید

با قیامت تو دست نیاید به عدالت
 روی زمین که بر بود از خشنه نهاد
 هم شتی عدالت او بر کند رداد
 ای کرده تیغ تورخ عهد از بیم
 خصم تو ز روی ز نهار کس نغفار
 نودرخ تو بود بود مقدس
 به چون سحر زنده کنی مرده ام
 مقصودم از شمای تو گفتن خورشید
 امین کن از عذاب الیم برود خورشید
 عشاق در زده تو سخن شسته ام
 ای قناب شرف عدل از فوق قناب
 سبک جرد آیت هوادار قناب
 ای از سخا لطف تو باغ بهار
 رهبان این را با طر زهر تو می کنند
 تا سبیل تو خالی بر آه سبک
 از آن کس که خورشید خورشید
 در چشم خورشید خورشید
 به لعل شام دعوی خون حسین کرد
 از آن کس که خورشید خورشید
 در چشم خورشید خورشید
 به لعل شام دعوی خون حسین کرد

ای که در تیغ تورخ عهد از بیم
 خصم تو ز روی ز نهار کس نغفار
 نودرخ تو بود بود مقدس
 به چون سحر زنده کنی مرده ام
 مقصودم از شمای تو گفتن خورشید
 امین کن از عذاب الیم برود خورشید
 عشاق در زده تو سخن شسته ام
 ای قناب شرف عدل از فوق قناب
 سبک جرد آیت هوادار قناب
 ای از سخا لطف تو باغ بهار
 رهبان این را با طر زهر تو می کنند
 تا سبیل تو خالی بر آه سبک
 از آن کس که خورشید خورشید
 در چشم خورشید خورشید
 به لعل شام دعوی خون حسین کرد
 از آن کس که خورشید خورشید
 در چشم خورشید خورشید
 به لعل شام دعوی خون حسین کرد

این کلام را در آن روز
باید نوزده بار بگوید
یعنی کون که بگوید
زین شفقت آید این کلام
که دولت قبول تو کردید مردم
شاید که با بیعتی عیب این در ۶

قصیده در وصف جاب
صلوات الله علیه
چو جاب کلبه ای بر آستان کعبه
چو جاب کلبه ای بر آستان کعبه
چو جاب کلبه ای بر آستان کعبه

از تیغ نوبت دانه خضری نش
دشمن با طاکار که عقرب نش
شبه شغایم تو بر همان نش
شد چون نغفه کاشن نبله نش
پولاد کار حسرت کند تیغ نش
چون تیغ نین بگر سبزه نش
تیغ نغفه رنگ تو سر سبز نش
هر که خنجر می که بغت کنی نش
برام چار طاق بنسبه تو کشند
هر با بد و خنجره شش نش
هر چه جاب جبال تو کرده اند
چون حلقه هفت دانه خنجر نش
هر شب بوی که تو بر آید جو نش
مطلبک بود که شسته نش

بر خنجر تیغ بر کش غم ختم سال کن
بر تیغ خویش خون خواجه جلال کن

هر شب کون کن ایله دین شه
یعنی نش ایسان نش
از تو که جبارم بر ستاره رو
بر فرق آفتاب بزن مغر سیم
کو رسد آه گت کج فتاب تو
تا بر سیمای ازین کور سیم
بفرست حلقه سر زلفت بدست ام
شب را بنید پای از این نظر سیم
بونی ز خلق خود بر سیم سیم
بشکن بر لوح را که غیر سیم

سند بر خنجره زین کلبه
بین طغچه بر زین کلبه
درون خانه ز نوز خزان کوب
شهاب بین کربان کوب
کلیند خنجره بر طرف مغت خان کوب
زود آید که پشت لبغف دور کوب
گفته آتش خشنده در میان کوب
چون لاق درون در کوب سیم کوب
که دیانت بر لبان درون کوب
خاک پاشد شامی می کند کوب
زود زنی بر فرق و فدا کوب
ز تابت فکرت کوب کوب
کنه زار قدرم خاک کوب

سپهر فروغ بیار از کرم
جای ز شمعین آرد از شمعین
ست زبال سیم سیم از شمعین
سرخ لعل خشنده و بدین
کر که صبحه ز کرم کرم کرم
ز درج صندیه بران آرد از شمعین
سپهرین زده بر زده محبت
شعری که آرد آرد از شمعین

امام مهدی ای که در جلال قدر
فرز طارم ز طاق حرج دارد

سپیده دم که بر آمد آتش ز ک
لعل
حصار میلی شد ز فری زان لعل
بخت سراسر با قوی از ک
بوی جوهری آمان بوان لعل
ببرد رنگ سبزه از رخ شیشه
شعاع خور که تا بد در بستان لعل
نار کرد فلک هفت دانه
چو سنگ خاره برون آرد از کربان لعل
چو عاشقی که بر غبت کرد لب مشوق
ز خاره حادری خور کند بدندان لعل
بوی ای که مگر خاتم آمده دین
نهد ز آثره در نقطه کعبه دین لعل
کنین خاتم فرما کن آرد ارم
همان خواص که در جنت تم سلیمان لعل
ز برق تیغ مخالف کوی صحرای
کنند ز خون عدو خاک روی میدان لعل

قضا بطوع کند دست طوق در کمرش
کرش اجاره دهد بود همین قدرش

بر آمد از کوی سنگ آرد قوت
بر خست زین حل کرده آرد دهن قوت
سنداده شعله آفرود طارم جابرم
سجای شمع در خشنده در لکن با قوت

چون فلک که گشته در آید
چون فلک که گشته در آید
چون فلک که گشته در آید
چون فلک که گشته در آید
چون فلک که گشته در آید
چون فلک که گشته در آید
چون فلک که گشته در آید
چون فلک که گشته در آید

این کلام را در آن روز
باید نوزده بار بگوید
یعنی کون که بگوید
زین شفقت آید این کلام
که دولت قبول تو کردید مردم
شاید که با بیعتی عیب این در ۶

بسیار که در پیشگاه خاندان در
 اسرار کلین پیروز در درگاه ایزد
 در آن روز که در کوه پارس نشسته اند
 بهال صواب پارس نشسته اند

زخون زتر تیغ تو یافت جوهر
 ز تاب تیغ تو خون در دل عدو
 زخون دیده و دل با وجود سنگد
 رسد که گریه کنده شام هر شب بید
 هنوز شام در این تعزیت سید بولستان
 هنوز عالم که تو بیان بر از جوشن

چو کت قصر که اکبش بر پرده
 ایام بوجل فکر از ضمیر سینه ضاف
 جوهر که در کوه پارس
 بنوک خانه که طرف لؤلؤ سخن
 بدان امید که روزی مگر توانی کرد
 امام شریک در روز پرده
 ایام بقدم تفراسار نثار تو چون
 ز مقدم تو بر دره اسرار
 بنود منظر نیلی حصار سپیده
 کشیده ذهن تو بر هر کتاب سپیده
 بخشم آهن خارا که تا سپیده
 بارگان طبعیت بیار سپیده
 نثار لعل ضد آوند کار سپیده
 ز کرد مرکب او آبدار سپیده
 امید سپیده جوهر که بکار سپیده
 سخاتم تو که سپیده

بسیار که در پیشگاه خاندان در
 اسرار کلین پیروز در درگاه ایزد
 در آن روز که در کوه پارس نشسته اند
 بهال صواب پارس نشسته اند

بدرین کالج بویس که در پیشگاه خاندان در
 اسرار کلین پیروز در درگاه ایزد
 در آن روز که در کوه پارس نشسته اند
 بهال صواب پارس نشسته اند

برین جوهر حش که که شد بهیبت تو
 امیدت ز غفرت که بر سرم باد
 مد سپهر و کلابت امام کل نام
 ایزدان ترا در حساب مروارید
 چو شبنمی که عرق بر رخ تو تشبیه
 در کبریا بت تشبیه بر رخ تو چون
 جوهر از صدف سینه تو بهیبت
 بریزد از قفوت همچو لؤلؤ منور
 چو در رکاب کنی باز نهی غایت
 مرا چه زگر که سینه تو در حساب مروارید
 جو باید واقعه که بلا دهند چو مرغ
 شوق زگر که خونین جان شد تشبیه
 فصدیده در روح امیر المؤمنین
 ایزدان ترا در حساب مروارید
 چو شبنمی که عرق بر رخ تو تشبیه
 در کبریا بت تشبیه بر رخ تو چون
 جوهر از صدف سینه تو بهیبت
 بریزد از قفوت همچو لؤلؤ منور
 چو در رکاب کنی باز نهی غایت
 مرا چه زگر که سینه تو در حساب مروارید
 جو باید واقعه که بلا دهند چو مرغ
 شوق زگر که خونین جان شد تشبیه

بدرین کالج بویس که در پیشگاه خاندان در
 اسرار کلین پیروز در درگاه ایزد
 در آن روز که در کوه پارس نشسته اند
 بهال صواب پارس نشسته اند

بدرین کالج بویس که در پیشگاه خاندان در
 اسرار کلین پیروز در درگاه ایزد
 در آن روز که در کوه پارس نشسته اند
 بهال صواب پارس نشسته اند

Handwritten notes and sketches on the left page of a notebook. The page is filled with scribbles and faint lines. A prominent feature is a large, dark, textured drawing of a tree or bush, possibly a cypress, with a conical top. To the right of this drawing, there are several lines of text in Persian script:

- آقا رضا
- سازمان
- امروز
- بصره

Below these, there is a larger heading: **عباس الله**. Underneath it, there is another line of text: **فصل امیرزا ابدالله تبریز**. To the left of the tree, there are more notes:

- سامر خرد کاظم
- امروز
- سامر خرد کاظم
- لا لا رضا
- ارض
- ارض
- اقا رضا

At the bottom left, there is a small sketch of a teardrop or a similar shape. The page is heavily scribbled over with light pencil or pen lines.

Handwritten notes and sketches on the right page of a notebook. The page is very cluttered with dense scribbles and overlapping lines. At the top left, there is a circled number **۳۳**. To its right, there is some illegible text. In the upper right corner, there is a small drawing of a crescent moon. Below this, there are several lines of text in Persian script, which are mostly obscured by the scribbles. Some legible fragments include:

- فصل
- امروز
- بصره

The bottom of the page features a series of horizontal, wavy scribbles that resemble a landscape or a decorative border. The overall appearance is that of a very busy and somewhat chaotic page of notes.



حفظ من لاسی که سینه
به پیاز است پیوسته

پیاز با کت پیوسته

سویک در نیم شکل در کتی
اودا که در نیم شکل در کتی

پیوسته است که از پیوسته
که پیوسته است که از پیوسته

